

SERVIÇO TELEGRAPHICO DA U. T. B. EM COMBINAÇÃO COM A "ASSOCIATED PRESS" E O "CORREIO DA MANHÃ"

Cada official ou marinheiro dos Estados Unidos contribuirá com tres dias do ordenado para a obra de protecção aos sem trabalho

O almirante Byrd está em preparativos para uma nova viagem ao Polo Sul, para estudos na Pequena America Antarctica

As forças do general chinês Ma-Chang-Shan esperarão reforços de Kirin para offerecer resistencia ao avanço nipponico

Os acontecimentos na Mandchuria vão seguindo um rumo que conduzirá á declaração de guerra

Retirando-se em ordem, as forças do general Ma-Chang-Shan esperarão reforços de Kirin provavelmente para investir

COM A IDA DE CHIANG KAI-SHEK PARA O NORTE, INICIOU-SE UMA GRANDE CONCENTRAÇÃO DE TROPAS CHINEZAS

Mukden, 21 (U. T. B.) — O primeiro trem que trouxe mortos e feridos para esta cidade, seguido logo por outros, transportava 10 mortos e mais de cem feridos japonezes, pertencentes todos ao 30º regimento de infantaria, estando entre os feridos apenas um official, que era o pagador-chefe daquelle regimento.

Esta cidade está em comunicação radiotelegraphica com o commando das tropas japonezas junto ao rio Nonni e com o quartel-general japonês em Tsi-Tsi-Har.

As notícias que chegam de Tsi-Tsi-Har, após a occupação da cidade pelos japonezes, dão conta do pânico que reinou no seio da população e da aproximação das tropas nipponicas, e quando se iniciou o combate que terminou com a retirada dos homens de Ma-Chang-Shan e a entrada dos japonezes na cidade.

Segundo seus methodos habituaes de occupação, os japonezes mantiveram as autoridades chinesas encarceradas, do policiamento e não fizeram suas tropas alijar-se na cidade, apesar de insistentes offertas de se retirar. Os soldados japonezes de occupação estão acantonados em barracas feitas as portas do norte e do sul do Tsi-Tsi-Har.

Alindas segundas notícias, as tropas do general chinês Ma-Chang-Shan estão batendo em retirada ordenada em direcção de Hsi-Lun, onde esperarão reforços procedentes de Kirin. Entretanto, as vanguardas japonezas estão activissimas, no sentido de evitar qualquer junção entre os homens de Ma-Chang-Shan e os que sequestraram as tropas.

Esses acontecimentos, no sentido de evitar qualquer junção entre os homens de Ma-Chang-Shan e os que sequestraram as tropas, são activissimas, no sentido de evitar qualquer junção entre os homens de Ma-Chang-Shan e os que sequestraram as tropas.

De ha uns tres dias para cá, faz-se a abertamente que as autoridades chinesas pretendiam retirar o restante da tropa de Chang-Sue-Liang de Chin-Chow para si, recusando-a até a Grande Muralha. Entretanto, a extrusão de Chiang-Kai-Shek, com o intuito visível de obter a unificação de todas as tropas chinesas em acção, desmente que haja a possibilidade de uma tal retirada, que viria concorrer grandemente para esclarecer a situação e facilitar uma solução final.

A primeira consequência dessa viagem do general chinês a Mandchuria foi o aumento da concentração de tropas ao norte de Shantung, e embora não tenha havido declaração formal de guerra, a sua presença no proprio terreno em que se tem travado verdadeiras batalhas pôde ser considerada como uma ruptura total de hostilidades.

POUCA ESPERANÇA NA ACÇÃO DA LIGA

Paris, 21 (U. T. B.) — A sessão publica do Conselho da Sociedade das Nações, hoje realizada, não veio corresponder inteiramente ás esperanças de que pudesse haver um accordo completo quanto á organização de uma comissão de inquérito sobre a questão da Mandchuria, o que vem a ser mais uma tentativa do Instituto Internacional para a solução pacifica do problema.

Depois de declarações feitas sobre o assumpto pelos delegados da China e do Japão, usou da palavra o sr. Brandt, presidente do Conselho, que disse ter um grande prazer em anunciar que o Japão concordara com a nomeação de uma comissão de inquérito a ser enviada á Mandchuria em nome da Sociedade das Nações, para examinar o problema no proprio local em que elle surgiu e se complicou. Expressou ainda o sr. Brandt os seus votos no sentido de que tanto a China como o Japão fizessem o possível para que, enquanto se constitua essa comissão e até que ella entre em exercicio real de sua função, abstenham-se ambos de qualquer iniciativa que possa gerar a atmosphera em que ella está a agir, evitando novos incidentes que dificultem, ou mesmo, impossibilitem o importante papel que caberá á essa comissão.

Depois desse apello, do sr. Brandt a China e o Japão, foi suspensa a sessão, devendo agora o Conselho reunir-se em sessão secreta para resolver sobre a constituição dessa Comissão de Inquérito.

OS MORTOS JAPONEZES DO RIO NONNI HOMENAGEADOS

Mukden, 21 (U. T. B.) — Duzentos sacerdotes monges, subordinados ao Dalai Lama do Tibet, obtiveram do general Honjo a devida licença para atravessarem as linhas japonezas e viram á esta cidade, onde realizaram uma cerimonia religiosa do rito jinto ao monumento aos mortos da guerra russo-japonesa.

Esses sacerdotes budistas declararam que desejavam assim prestar uma homenagem "em honra aos japonezes recentemente mortos ou feridos pela causa da preservação da paz no Oriente".

DIVERGENCIAS ENTRE AS PRINCIPAES FIGURAS DO SOVIET

Riga, 21 (U. T. B.) — Segundo as notícias aqui chegadas, reinam sérias divergencias entre as principais figuras dos Sovietes, em torno da feição tomada pelos acontecimentos da Mandchuria, ao passo que ha fortes movimentos populares contra o que ali se considera como o imperialismo japonês.

O sr. Trajanovski, embaixador da Rússia em Tokio, que se achava em Moscou em gozo de férias, acaba de receber ordem de reassumir immediatamente o seu posto.

O "TEMPS" DE PARIS APOIA O JAPÃO

Paris, 20 (U. T. B.) — "Le Temps", em editorial extenso, refere-se ao conflito sino-japonês, apoiando a attitude do Japão, exigindo garantias para seus subditos e seus direitos, antes de retirar-se da Mandchuria, e mesmo tomando a iniciativa de proteger o que se viu, visto que os tratados que deviam regular tudo lidamente, estão, por assim dizer, rotos.

Finaliza dizendo que a pendência do Oriente, que constitue um perigo para o mundo e está pondo em cheque o prestigio da Liga das Nações, é fruto do anarquismo na China, e será o fim desta mesma anarquia.

O JAPÃO CONCORDA COM A COMISSÃO DE INQUÉRITO

Paris, 21 (U. T. B.) — O dia de hontem foi o mais proficuo, desde que o Conselho da Liga das Nações começou a reunir-se com o fim de encontrar uma solução que puzesse fim ao conflito do Extremo Oriente.

O Japão concordou com a remessa de uma comissão especial, ao theatro dos acontecimentos, afim de estudar a verdadeira situação reinante, ao mesmo tempo que se dispôs a aceitar a participação directa do observador

norte-americano nos trabalhos da Sociedade de Genebra, embora o general Dawes seja de opinião de que deve manter-se fora dos debates.

O delegado japonês informou ao governo de seu país estava disposto a relatar as tropas de occupação em direcção ao sul, até Taonan. Para além desta região não era possível proseguir a retirada, por isso que os cidadãos e as propriedades nipponicas ainda não estão sufficientemente garantidos, apesar do accordo de armistício, que importa na cessação das hostilidades entre as tropas regulares, mas não impede que sejam levados á effeito ataques por parte de bandidos, que infestam a região.

UMA OPINIÃO CHINEZA SOBRE A ATTITUDE DO JAPÃO QUANTO AO INQUÉRITO

Mukden, 21 (U. T. B.) — Sabemos seguramente que os meios officiaes chineses negam que o Japão se haja concordado com a designação de uma comissão de investigação para a Mandchuria, depois da China haver reconhecido os cinco pontos propostos pelo Mikado, para evacuação de suas tropas.

O SR DINO GRANDI NOS ESTADOS UNIDOS

Foi-lhe hontem entregue a medalha da cidade de Nova York

Nova York, 21 (U. T. B.) — O ministro dos Estrangeiros da Itália, sr. Grandi, recebeu do prefeito Walker a medalha da cidade, tendo feito breve allusão, em que disse que a Itália e os Estados Unidos estavam firmemente dispostos a pugnar pela paz, actualmente o maior problema mundial.

O chanceler italiano partiu para Philadelphia, estando com o seu regresso á Itália marcado para o proximo dia 27.

O governo dos Estados Unidos, que estava bastante occupado com a permanencia do ministro Dino Grandi, nesta capital, agora já pôde voltar as vistas para a questão da Mandchuria e as negociações que se estão realizando em Paris, para resolver a vez.

Tanto as ultimas notícias, acerca de uma tregua entre as tropas filipinas e do envio de uma delegação de observadores á Mandchuria, como as palavras do embaixador Charles Dawes, denotam a attitude do governo norte-americano, causaram especial satisfação nas rodas governistas, que não escondem, agora, o optimismo com que encaram esta nova fase da tão accidentada pendencia internacional.

Philadelphia, 21 (U. T. B.) — Procedente de Nova York, chegou a esta cidade o sr. Dino Grandi, ministro dos Negocios Estrangeiros da Itália, que foi recebido com grandes demonstrações de carinho por parte das autoridades, do povo e dos elementos de mais destaque da colonia italiana.

Os trabalhistas com maioria no Conselho Administrativo da Nova Gales do Sul

Sydney, 21 (U. T. B.) — O governador da provincia da Nova Gales do Sul concordou com a designação de vinte e cinco membros trabalhistas para o Conselho Legislativo da provincia, ficando assim esse partido com uma maioria de sete membros.

PREPARAVA-SE NOVO MOVIMENTO REVOLUCIONARIO EM CUBA

Londres, 21 (U. T. B.) — Uma das revistas desta capital, criticando o desenvolvimento que tem tido as Linhas Aereas Imperiales, põe em relevo o facto de contarem ellas hoje com 41 magnificos aparelhos em serviço, e o ministro Croker, a série de reformas administrativas que deverá emprender.

Assume um caracter extremamente grave o estado de saúde do ex-dictador do Peru

Lima, 21 (U. T. B.) — Assumiu um caracter de extrema gravidade o estado de saúde do presidente da Republica, sr. Lesalle.

Restabelece-se o trafego no canal do Panamá

Nova York, 21 (U. T. B.) — Já está restabelecido o trafego no Canal do Panamá, que ficara grandemente obstruido com o desmoronamento de barreiras, ocorrido no dia 9. Até hoje, diversas turmas de trabalhadores, auxiliados por modernas machinas, dragas, etc, estiveram trabalhando no interruptamente, com o fim de desobstruir tão importante passagem para a navegação.

EM DEFESA DOS DESEMPREGADOS NOS ESTADOS UNIDOS

Washington, 21 (U. T. B.) — O secretario da Marinha, sr. Adams, propoz á Armada, que cada um de seus homens contribua com tres dias do ordenado em beneficio dos desempregados, secundando, assim, a iniciativa do presidente Hoover.

As partes damnificadas pelo recente incendio deverão ser reedificadas, ao mesmo tempo que serão pintados quadros turisticos, de cidades belgas.

O palacio real de Bucarest presa das chammas

BUCAREST, 21 (U. T. B.) — Irrompeu violento incendio no palacio real, onde se achavam na occasião o principe Miguel e a princesa Helena. Ficou inteiramente destruida a parte do palacio occupada pelo administrador do principe Miguel.

ÊCOS DO VOO DO "DUQUE DE CAXIAS"

Os indigenas se apoderaram dos destroços do aparelho

O ministro das Relações Exteriores comunicou ao da Guerra que, segundo informações da nossa legação em Quito, aquella missão diplomatica, para satisfazer os pedidos dos aviadores brasileiros, solicitou ao governo do Equador a gentileza de mandar fazer uma victoria no "Duque de Caxias", para comprovar a immobilidade do leme de direcção, causadora da aterrissagem forçada dos nossos patriotas, os quaes declararam que o avião estava em boas condições para a victoria, pois a cauda não havia sido damnificada por occasião do accidente.

Infelizmente tornou-se impossivel satisfazer o pedido, visto haverem os indigenas da região deserta, onde caiu o aparelho se apoderado dos destroços, dispersando-os, apesar de todos os esforços das autoridades para evitar o facto.

O desenvolvimento das linhas aereas commerciaes inglezas

Londres, 21 (U. T. B.) — Uma das revistas desta capital, criticando o desenvolvimento que tem tido as Linhas Aereas Imperiales, põe em relevo o facto de contarem ellas hoje com 41 magnificos aparelhos em serviço, e o ministro Croker, a série de reformas administrativas que deverá emprender.

CONFERENCIA DA MESA REDONDA DE BURMA

Londres, 21 (U. T. B.) — Esta oficialmente annunciada que o principe de Gales inaugurará em pessoa a Conferencia da Mesa Redonda de Burma, a reunir-se a 27 do corrente.

O EX-PRESIDENTE LEGUIA ESTÁ PASSANDO MAL

Lima, 21 (U. T. B.) — Assumiu um caracter de extrema gravidade o estado de saúde do presidente da Republica, sr. Lesalle.

Assume um caracter extremamente grave o estado de saúde do ex-dictador do Peru

Lima, 21 (U. T. B.) — Assumiu um caracter de extrema gravidade o estado de saúde do presidente da Republica, sr. Lesalle.

Restabelece-se o trafego no canal do Panamá

Nova York, 21 (U. T. B.) — Já está restabelecido o trafego no Canal do Panamá, que ficara grandemente obstruido com o desmoronamento de barreiras, ocorrido no dia 9. Até hoje, diversas turmas de trabalhadores, auxiliados por modernas machinas, dragas, etc, estiveram trabalhando no interruptamente, com o fim de desobstruir tão importante passagem para a navegação.

EM DEFESA DOS DESEMPREGADOS NOS ESTADOS UNIDOS

Washington, 21 (U. T. B.) — O secretario da Marinha, sr. Adams, propoz á Armada, que cada um de seus homens contribua com tres dias do ordenado em beneficio dos desempregados, secundando, assim, a iniciativa do presidente Hoover.

As partes damnificadas pelo recente incendio deverão ser reedificadas, ao mesmo tempo que serão pintados quadros turisticos, de cidades belgas.

O PROTECCIONISMO NA GRã BREITANHA

A partir de quarta-feira será cobrado um imposto aduaneiro de 50 % ad valorem sobre varios artigos importados

Londres, 21 (U. T. B.) — Já hontem á noite o Ministerio do Commercio elaborou a primeira ordem para a applicação das tarifas alfandegarias a determinados artigos, conforme o projecto aprovado no Parlamento.

Essa determinação — a primeira da nova ordem de coisas — está publicada hoje e estabelece que, a partir de quarta-feira, será cobrado o imposto alfandegario de 50 % "ad valorem" sobre os artigos da classe III da lista official de importações e exportações. Estão incluídos nessa nova taxaço os artigos e utensilios de cutellaria, porcelanicas, sedas, meias-luas, perfumes, cosmeticos, aparelhos de radio e machinas de escrever.

Espera-se para segunda-feira uma nova lista de artigos que passarão a ser sujeitos á taxaço alfandegaria.

Paris, 21 (U. T. B.) — A adopção de tarifas proteccionistas, pelo governo ingلز, suggeriu diversos comentarios á imprensa parisiense, sendo digno de destaque o que escreveu "Le Petit Journal".

Este diário aproveita para fazer referencia ás campanhas nacionalistas que todos os países estão empreendendo, em prol da consumação de seus productos, o que é uma medida de defesa, contra a crise que não poupa nação alguma, e termina condemnando as excessivas importações da França, que, acrescenta, é um dos únicos países do mundo que possuem dentro de seu territorio quasi todos os generos de primeira necessidade.

Annuncia-se que o principe de Gales presidirá a sua inauguração

Londres, 21 (U. T. B.) — Esta oficialmente annunciada que o principe de Gales inaugurará em pessoa a Conferencia da Mesa Redonda de Burma, a reunir-se a 27 do corrente.

A Italia em preparativos para bater o record de velocidade aerea

Genova, 21 (U. T. B.) — Voltam a circular com insistencia noticias de que a secção de alta velocidade do Ministerio da Aeronautica, cuja sede é na Lagoa de Garda, está empenhada com affino em bater o "record" mundial de velocidade aerea: estando sendo conduzidas em segredo as experiencias nessa sentido.

BYRD IRA' DE NOVO AO POLO SUL

Brooklyn, (Mass.), 21 (U. T. B.) — O contra-almirante Richard Byrd fez algumas declarações á imprensa, revelando os seus planos acerca de sua nova viagem á pequena America Antarctica, que deverá realizar-se em setembro do anno que vem.

O rei Alberto concedeu o ministro portuguez das colonias e o almirante Gago Coutinho

Lisboa, 21 (U. T. B.) — O ministro das Colonias portuguezas, sr. Monteiro, que se acha na capital da Belgica, a convite do ministro Croker, foi condecorado, juntamente com o almirante Gago Coutinho, com o grande cordão da Ordem da Coroa, pelo rei Alberto.

A cerimonia revestiu-se de todo o brilho, estando presente todo o mundo official.

Quando esteve na cidade de Antuerpia, o ministro portuguez agradeceu ao titulo de official de Ordem de Christão, o burgomestre daquela cidade sr. Vancau Weert.

A situação em São Paulo e outras notas

O sr. Getulio Vargas sabe qual é o programma do novo governo paulista

Somente hontem, após varias demarchas com ministros e politicos do momento, foi que o sr. Silva Gordo se avistou com o chefe do governo provisório. O sr. Getulio Vargas, instando após a mediação do sr. Silva Gordo, chegou ao palacio da Caxa, no salão dos despachos, o enviado especial do interventor federal no Estado de São Paulo.

Após a conferencia entre o sr. Silva Gordo e o sr. Getulio Vargas, o sr. Silva Gordo submeteu á apreciação do chefe do governo não somente o programma do novo governo paulista, como também os seus estatutos para auxiliares do interventor, coronel Manoel Rabello.

Após a reunião do palacio, foi o sr. Silva Gordo interrompido pelos jornalistas, aos quaes bem pouco calou, quiz dizer.

Affirmou, a quem, que nada fôra ainda definitivamente resolvido.

Quando se realizava, no Catete, a conferencia entre o chefe do governo provisório e o sr. Silva Gordo, chegou ao palacio o general Leite de Castro.

O ministro da Guerra entrou no salão dos despachos, onde se demorou apenas alguns minutos, retirando-se, em seguida, do Catete.

PALAVRAS DO SR. BAPTISTA LUSARDO AO "CORREIO DO POVO"

O correspondente do "Correio do Povo", do Porto Alegre, enviou hontem para o seu jornal o seguinte telegrama sobre a situação politica:

"Achemos de falar ao sr. Baptista Lusardo. O chefe da policia continuou hontem durante duas horas com o sr. Getulio Vargas, tendo antes almorçado em companhia de sr. Oswaldo Aranha, no Jockey-Club. O sr. Lusardo confiou no futuro, assumindo a importancia devida á attitude do Rio Grande do Sul, occupando posto de direcção no movimento fortalecedor da ordem e da autoridade civil contra as tentativas de absorção do poder por grupos divorciados da opinião publica. E, disse o sr. Lusardo, não tenho preferencias por pessoas, mas estarei sempre ao lado daquellas que melhor encarnarem no momento as aspirações nacionais e os compromissos em nome dos quaes fizessem a Revolução. Diga ao "Correio do Povo" que o Rio Grande pôde se orgulhar da sua acção no sentido da reafirmação, nesta hora difficil, dos ideaes do liberalismo brasileiro.

Não só as palavras do sr. Lusardo fazem crer na mudança da situação para melhor. Hontem, o coronel João Estevão, chefe do gabinete do ministro da Justiça, conversando com o representante do "Correio do Povo", declarou que tudo está marchando, de notissimo modo, para a solução do problema do Estado. O coronel Lucio torrentino exclamou:

"Já era tempo!"

UM ALMOÇO COLLECTIVO DO MINISTERIO

Ha dias, os diversos ministros resolviam almorçar juntos todos os sabados. Era um meio de melhor trocar ideias sobre os problemas que, pouco depois, na reunião collectiva, são a presidencia do sr. Getulio Vargas, deveriam ser solucionados.

A idéa foi hontem posta em pratica pela primeira vez. Os ministros almorçaram na residência do sr. Assis Brasil e dali saíram juntos para o Catete.

O SR. BAPTISTA LUSARDO NO MINISTERIO DA VIAÇÃO

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Estave hontem á tarde no Ministerio da Viação, onde conferenciou longamente com o ministro José Americo, e sr. Baptista Lusardo, chefe da policia.

Eu e Didi

Como e porque se fez a República.
— A gordura e a magreza dos homens e das nações. — A identidade de duas cerimônias

Neste quente e suffocante 16 de Novembro de 1931, Didi e eu, prehendidos por uma das suas perguntas infantis, mas desconcertantes, queria ela saber como e porque fôra proclamada a República.

Era um bom menino, expulsião, quando o facto aconteceu. Inclinava-me o velho padre Procopio, professor de latim, na tórula de ler Virgílio; o, conquanto me julgasse ao possuidor de uma boa cultura, ao porque deitara de francez a Democracia, do Vacherot, não comprehendendo imediatamente os fundamentos do regime novo, illuminado pelas graças do estilo de Ruy Barbosa e recoberto de uma espessa crosta de philosophia positiva, preparada por Benjamin Constant em sua cathedra da Escola de Guerra.

Mas os povos gordos vivem atormentados pelo incommodo da sua roupa. Querem mudar a cada passo a roupa que mandaram fazer na véspera; e da ineluctabilidade da indumentaria nasce a inquietude de todo. Se não vivem bem, attribuem a infelicidade a uma dobra do collete, a um botão da camisa, a mil coisas triviaes; e, em vez de se fortalecerem pelo regime alimentar, pela pratica da gymnastica, pela vida ao ar livre, acreditam que melhoram se mudam a forma do casaco ou se compram um casaco novo, embora da mesma forma.

Esta tragedia dos povos está bem longe de penetrar no espirito de Didi, mas é dela que nasce o que se chama o idealismo, formula a vaga e imprecisa, onde cabem todas as aventuras e todas as ilusões, quando o conjunto de idéas que exprime, em vez de procurar a melhoria, pela sua própria essencialidade da felicidade e da tranquillidade, tenta agir pela mudança, simplesmente, do alfabeto.

Com estes raciocínios, commorei na intimidade a data magna da República.

Em 15 de novembro de 1889, não fizemos senão mudar de alfabeto. E ficamos os mesmos, gordos, como já eramos.

Melhorou o país? Melhorou, sem dúvida, mas não tanto pelo novo alfabeto; e a prova é que melhoramos, sem com tudo deixar de maliciar de nossas calças.

A ninguém adianta estar a pedir a indumentaria a felicidade e a paz.

Gostei de encontrar o ensino para esta sentença, tão grande já me parece a escravidão de Didi às variações de seu modo de vestir.

As mulheres, como as repubblicas, não ganham com as imposições da moda. As mulheres fazem ganhar os costureiros. As repubblicas enriquecem, quando se transformam, alguns cortejeiros bem prestes a esquecer-se, mas mal demitido emfeitado não perca, um certo dia, seus adornos. Não ha repubblica excessivamente coberta de illusões que não veja partir seus pregoeiros.

Não poderia Didi conhecer a evidência destas verdades, como um chapéu de plumas, sobre a cabeça da República de 1889. Mas, se tiver o espirito inclinado à observação e a critica, esperam que não perca, depois de novo casamento, ha de velas, ainda, sobre a cabeceira desta jovem Republica de 1931. filha de um outro século e já inclinada, com tão pouco tempo, ás mesmas leviandades de sua predecessora.

E tudo porque o defeito dos homens gordos não está na roupa que elles usam: está em terem sido e serem simultaneamente gordos.

Em 1889, marchava um regimento contra um homem que era um principio e não vestia pelo figurino da estação. Em 1930, marchou outro regimento contra outro homem que portava em manter o figurino daquela primeira época. Questões de figurino não fazem as repubblicas, mas são as questões substantivas da vida, que dão riqueza e prosperidade ás nações, como saúde e alegria aos homens, podem criar e manter a felicidade dos povos.

Assim, minha cara Didi, olhem com respeito e unção patriótica aquella bandeira que flutua, neste 15 de novembro quente e suffocante, e penemos que ella, antes de ser a Republica, a de hontem ou a de hoje, é o Brasil. A roupa não importa. O que importa somos nós mesmos, em nosso estado natural de brasileiros, trabalhando pela grandeza commum, que não se constrói e só existe no amor e na união de todos nós.

Hontem, subindo, dia das revistas illustradas. Sobram em todas ellas as photographias das ceremonias officiaes em homenagem á Republica. A primeira, a de 1889, a velha... Estão nítidas essas photographias, tão nítidas quanto as de 2 do corrente, em ceremonias diversas, mas equivalentes.

Assim são os povos. Didi...

Assim são os povos. Didi...

Assim são os povos. Didi...

Assim são os povos. Didi...

Assim são os povos. Didi...

Assim são os povos. Didi...

Assim são os povos. Didi...

Assim são os povos. Didi...

Assim são os povos. Didi...

Assim são os povos. Didi...

Assim são os povos. Didi...

Assim são os povos. Didi...

Assim são os povos. Didi...

Figos & Respingos

A Associação B, de Imprensa recebeu o seguinte telegramma: "A minha collaboração diz-me: 'Diário da Tarde', continua sob censura. Supplique a interfe-rencia da illustre associação para fazer cessar a anomalia. Saudações. — Paulo Tecla."

A Associação vno responder nentes termos: "A dor é a mesma. Saudações. — A. B. I."

— Então, tal lei é ou não a lei marcial?

— E, mais muito atenuada: os fuzilamentos serão feitos com tiros de polvora secca.

— A celebre letra do 4 milhões de Pita foi, no que se diz, empregada nas obras contra a secca.

— Levou-a o "Nordeste": foi u ar que lho deu...

Poram presos no Caju, tres individuos, quando tentavam fur-tar café que ia ser atrado ao mar.

Ao "bon juço" para decidir se o crime apoderar-se do objecto que vão ser jogados fóra.

O Gordo magro

O sr. Silva Gordo, novo secretario do Fomento de São Paulo é um consagrado do cultor das sciencias economicas.

Se é consagrado, de accordo! Também eu tal o consagro: Mas confesso: o Silva Gordo eu nunca o vi mais magro...

Cyrano & Cia.

Menor Juca

C. B. AUREA BRAC, EIRA Avenida Passos, 11 e Rua 7 de Setembro 187 (33119)

O REVERSO DA MEDALHA

O dr. Joaquim Bertino de Carvalho, director do Instituto de Oculos, escreveu-nos o seguinte:

"Sr. redactor. Saudações. — Regressando de São Paulo, um amigo mostrou-me o sueto do vosso jornal, publicado em 18 de corrente, em que sob o titulo "O reverso da medalha" era affirmado ter o director do Instituto de Oculos, a prevezidade do seu cargo, para affirmar-se, nomear uma parenta."

Postes illudido na vossa boa fé. Não tenho e nunca tive uma parenta escrivã, no Instituto de Oculos, o que é facil de provar pela relação do pessoal nomeado em contradição para o Instituto de Oculos.

Pego-vos a fizeza de rectificar a noticia dada, publicando esta carta.

Vosso constante leitor, — Joaquim Bertino de Moraes Carvalho, director do Instituto de Oculos."

BANCO MERCANTIL DO RIO DE JANEIRO

N.º 1.º PRIMEIRO DE MARÇO, 67 Presidente, João Ribeiro de Oliveira e Souza; director, Agostinho Barboza; secretario, Agostinho Barboza; e directores, Agostinho Barboza e Agostinho Barboza.

Está gravemente enferma a ex-rainha Sophia, da Grecia

Bucarest, 21 (U. T. B.). — A ex-rainha Sophia, da Grecia, que se acha enferma, com alguma gravidade, em Florença, manifestou desejos de rever seus filhos, o ex-rei Jorge, da Grecia, e a princesa Elena.

O SERVICO DE ESTIVA NO PORTO DO RIO DE JANEIRO

O regulamento elaborado no Ministerio do Trabalho

O "Diário Oficial" publicou o regulamento do serviço de estiva no porto desta capital, elaborado por uma grande comissão no Ministerio do Trabalho e com a collaboração de representantes das associações de estiva e do regulamento limita o numero de associados da União dos Operarios Estivadores e reduz, como diz, no minimo legal o do Controlo Estatístico da Estiva, excluindo da empreitada e da execução do serviço os associados, que de uma quer de outra associação, cuja actividade profissional não se circumscreva á da estiva.

O lucro do empreiteiro de estiva não poderá exceder de vinte por cento sobre o montante dos salarios pagos em cada operação, ficando tambem sujeitos a esse regimen a União dos Operarios Estivadores e a Central dos Empregados de Estiva quando contratados para serviços de carga ou descarga com particulares ou empresas de navegação.

O horario de serviço a bordo das duas utas será o seguinte: das 7 ás 16 horas; meio dia, das 7 ás 12 horas ou das 12 ás 16 horas; noite das 12 ás 3 horas, sendo de hora em hora a continuação.

O regulamento fixa para a carga geral, nos portos de estiva, os salarios dos estivadores: das 18.000 a 20.000; trabalho em continuação, das 16 ás 18 horas, 5.000 por hora; das 18 ás 19, 10.000; noite, das 12 ás 16 horas, 10.000; das 16 ás 18 horas, 10.000; das 18 ás 19, 10.000; das 19 ás 20, 10.000; das 20 ás 21, 10.000; das 21 ás 22, 10.000; das 22 ás 23, 10.000; das 23 ás 24, 10.000; das 24 ás 25, 10.000; das 25 ás 26, 10.000; das 26 ás 27, 10.000; das 27 ás 28, 10.000; das 28 ás 29, 10.000; das 29 ás 30, 10.000; das 30 ás 31, 10.000; das 31 ás 32, 10.000; das 32 ás 33, 10.000; das 33 ás 34, 10.000; das 34 ás 35, 10.000; das 35 ás 36, 10.000; das 36 ás 37, 10.000; das 37 ás 38, 10.000; das 38 ás 39, 10.000; das 39 ás 40, 10.000; das 40 ás 41, 10.000; das 41 ás 42, 10.000; das 42 ás 43, 10.000; das 43 ás 44, 10.000; das 44 ás 45, 10.000; das 45 ás 46, 10.000; das 46 ás 47, 10.000; das 47 ás 48, 10.000; das 48 ás 49, 10.000; das 49 ás 50, 10.000; das 50 ás 51, 10.000; das 51 ás 52, 10.000; das 52 ás 53, 10.000; das 53 ás 54, 10.000; das 54 ás 55, 10.000; das 55 ás 56, 10.000; das 56 ás 57, 10.000; das 57 ás 58, 10.000; das 58 ás 59, 10.000; das 59 ás 60, 10.000; das 60 ás 61, 10.000; das 61 ás 62, 10.000; das 62 ás 63, 10.000; das 63 ás 64, 10.000; das 64 ás 65, 10.000; das 65 ás 66, 10.000; das 66 ás 67, 10.000; das 67 ás 68, 10.000; das 68 ás 69, 10.000; das 69 ás 70, 10.000; das 70 ás 71, 10.000; das 71 ás 72, 10.000; das 72 ás 73, 10.000; das 73 ás 74, 10.000; das 74 ás 75, 10.000; das 75 ás 76, 10.000; das 76 ás 77, 10.000; das 77 ás 78, 10.000; das 78 ás 79, 10.000; das 79 ás 80, 10.000; das 80 ás 81, 10.000; das 81 ás 82, 10.000; das 82 ás 83, 10.000; das 83 ás 84, 10.000; das 84 ás 85, 10.000; das 85 ás 86, 10.000; das 86 ás 87, 10.000; das 87 ás 88, 10.000; das 88 ás 89, 10.000; das 89 ás 90, 10.000; das 90 ás 91, 10.000; das 91 ás 92, 10.000; das 92 ás 93, 10.000; das 93 ás 94, 10.000; das 94 ás 95, 10.000; das 95 ás 96, 10.000; das 96 ás 97, 10.000; das 97 ás 98, 10.000; das 98 ás 99, 10.000; das 99 ás 100, 10.000; das 100 ás 101, 10.000; das 101 ás 102, 10.000; das 102 ás 103, 10.000; das 103 ás 104, 10.000; das 104 ás 105, 10.000; das 105 ás 106, 10.000; das 106 ás 107, 10.000; das 107 ás 108, 10.000; das 108 ás 109, 10.000; das 109 ás 110, 10.000; das 110 ás 111, 10.000; das 111 ás 112, 10.000; das 112 ás 113, 10.000; das 113 ás 114, 10.000; das 114 ás 115, 10.000; das 115 ás 116, 10.000; das 116 ás 117, 10.000; das 117 ás 118, 10.000; das 118 ás 119, 10.000; das 119 ás 120, 10.000; das 120 ás 121, 10.000; das 121 ás 122, 10.000; das 122 ás 123, 10.000; das 123 ás 124, 10.000; das 124 ás 125, 10.000; das 125 ás 126, 10.000; das 126 ás 127, 10.000; das 127 ás 128, 10.000; das 128 ás 129, 10.000; das 129 ás 130, 10.000; das 130 ás 131, 10.000; das 131 ás 132, 10.000; das 132 ás 133, 10.000; das 133 ás 134, 10.000; das 134 ás 135, 10.000; das 135 ás 136, 10.000; das 136 ás 137, 10.000; das 137 ás 138, 10.000; das 138 ás 139, 10.000; das 139 ás 140, 10.000; das 140 ás 141, 10.000; das 141 ás 142, 10.000; das 142 ás 143, 10.000; das 143 ás 144, 10.000; das 144 ás 145, 10.000; das 145 ás 146, 10.000; das 146 ás 147, 10.000; das 147 ás 148, 10.000; das 148 ás 149, 10.000; das 149 ás 150, 10.000; das 150 ás 151, 10.000; das 151 ás 152, 10.000; das 152 ás 153, 10.000; das 153 ás 154, 10.000; das 154 ás 155, 10.000; das 155 ás 156, 10.000; das 156 ás 157, 10.000; das 157 ás 158, 10.000; das 158 ás 159, 10.000; das 159 ás 160, 10.000; das 160 ás 161, 10.000; das 161 ás 162, 10.000; das 162 ás 163, 10.000; das 163 ás 164, 10.000; das 164 ás 165, 10.000; das 165 ás 166, 10.000; das 166 ás 167, 10.000; das 167 ás 168, 10.000; das 168 ás 169, 10.000; das 169 ás 170, 10.000; das 170 ás 171, 10.000; das 171 ás 172, 10.000; das 172 ás 173, 10.000; das 173 ás 174, 10.000; das 174 ás 175, 10.000; das 175 ás 176, 10.000; das 176 ás 177, 10.000; das 177 ás 178, 10.000; das 178 ás 179, 10.000; das 179 ás 180, 10.000; das 180 ás 181, 10.000; das 181 ás 182, 10.000; das 182 ás 183, 10.000; das 183 ás 184, 10.000; das 184 ás 185, 10.000; das 185 ás 186, 10.000; das 186 ás 187, 10.000; das 187 ás 188, 10.000; das 188 ás 189, 10.000; das 189 ás 190, 10.000; das 190 ás 191, 10.000; das 191 ás 192, 10.000; das 192 ás 193, 10.000; das 193 ás 194, 10.000; das 194 ás 195, 10.000; das 195 ás 196, 10.000; das 196 ás 197, 10.000; das 197 ás 198, 10.000; das 198 ás 199, 10.000; das 199 ás 200, 10.000; das 200 ás 201, 10.000; das 201 ás 202, 10.000; das 202 ás 203, 10.000; das 203 ás 204, 10.000; das 204 ás 205, 10.000; das 205 ás 206, 10.000; das 206 ás 207, 10.000; das 207 ás 208, 10.000; das 208 ás 209, 10.000; das 209 ás 210, 10.000; das 210 ás 211, 10.000; das 211 ás 212, 10.000; das 212 ás 213, 10.000; das 213 ás 214, 10.000; das 214 ás 215, 10.000; das 215 ás 216, 10.000; das 216 ás 217, 10.000; das 217 ás 218, 10.000; das 218 ás 219, 10.000; das 219 ás 220, 10.000; das 220 ás 221, 10.000; das 221 ás 222, 10.000; das 222 ás 223, 10.000; das 223 ás 224, 10.000; das 224 ás 225, 10.000; das 225 ás 226, 10.000; das 226 ás 227, 10.000; das 227 ás 228, 10.000; das 228 ás 229, 10.000; das 229 ás 230, 10.000; das 230 ás 231, 10.000; das 231 ás 232, 10.000; das 232 ás 233, 10.000; das 233 ás 234, 10.000; das 234 ás 235, 10.000; das 235 ás 236, 10.000; das 236 ás 237, 10.000; das 237 ás 238, 10.000; das 238 ás 239, 10.000; das 239 ás 240, 10.000; das 240 ás 241, 10.000; das 241 ás 242, 10.000; das 242 ás 243, 10.000; das 243 ás 244, 10.000; das 244 ás 245, 10.000; das 245 ás 246, 10.000; das 246 ás 247, 10.000; das 247 ás 248, 10.000; das 248 ás 249, 10.000; das 249 ás 250, 10.000; das 250 ás 251, 10.000; das 251 ás 252, 10.000; das 252 ás 253, 10.000; das 253 ás 254, 10.000; das 254 ás 255, 10.000; das 255 ás 256, 10.000; das 256 ás 257, 10.000; das 257 ás 258, 10.000; das 258 ás 259, 10.000; das 259 ás 260, 10.000; das 260 ás 261, 10.000; das 261 ás 262, 10.000; das 262 ás 263, 10.000; das 263 ás 264, 10.000; das 264 ás 265, 10.000; das 265 ás 266, 10.000; das 266 ás 267, 10.000; das 267 ás 268, 10.000; das 268 ás 269, 10.000; das 269 ás 270, 10.000; das 270 ás 271, 10.000; das 271 ás 272, 10.000; das 272 ás 273, 10.000; das 273 ás 274, 10.000; das 274 ás 275, 10.000; das 275 ás 276, 10.000; das 276 ás 277, 10.000; das 277 ás 278, 10.000; das 278 ás 279, 10.000; das 279 ás 280, 10.000; das 280 ás 281, 10.000; das 281 ás 282, 10.000; das 282 ás 283, 10.000; das 283 ás 284, 10.000; das 284 ás 285, 10.000; das 285 ás 286, 10.000; das 286 ás 287, 10.000; das 287 ás 288, 10.000; das 288 ás 289, 10.000; das 289 ás 290, 10.000; das 290 ás 291, 10.000; das 291 ás 292, 10.000; das 292 ás 293, 10.000; das 293 ás 294, 10.000; das 294 ás 295, 10.000; das 295 ás 296, 10.000; das 296 ás 297, 10.000; das 297 ás 298, 10.000; das 298 ás 299, 10.000; das 299 ás 300, 10.000; das 300 ás 301, 10.000; das 301 ás 302, 10.000; das 302 ás 303, 10.000; das 303 ás 304, 10.000; das 304 ás 305, 10.000; das 305 ás 306, 10.000; das 306 ás 307, 10.000; das 307 ás 308, 10.000; das 308 ás 309, 10.000; das 309 ás 310, 10.000; das 310 ás 311, 10.000; das 311 ás 312, 10.000; das 312 ás 313, 10.000; das 313 ás 314, 10.000; das 314 ás 315, 10.000; das 315 ás 316, 10.000; das 316 ás 317, 10.000; das 317 ás 318, 10.000; das 318 ás 319, 10.000; das 319 ás 320, 10.000; das 320 ás 321, 10.000; das 321 ás 322, 10.000; das 322 ás 323, 10.000; das 323 ás 324, 10.000; das 324 ás 325, 10.000; das 325 ás 326, 10.000; das 326 ás 327, 10.000; das 327 ás 328, 10.000; das 328 ás 329, 10.000; das 329 ás 330, 10.000; das 330 ás 331, 10.000; das 331 ás 332, 10.000; das 332 ás 333, 10.000; das 333 ás 334, 10.000; das 334 ás 335, 10.000; das 335 ás 336, 10.000; das 336 ás 337, 10.000; das 337 ás 338, 10.000; das 338 ás 339, 10.000; das 339 ás 340, 10.000; das 340 ás 341, 10.000; das 341 ás 342, 10.000; das 342 ás 343, 10.000; das 343 ás 344, 10.000; das 344 ás 345, 10.000; das 345 ás 346, 10.000; das 346 ás 347, 10.000; das 347 ás 348, 10.000; das 348 ás 349, 10.000; das 349 ás 350, 10.000; das 350 ás 351, 10.000; das 351 ás 352, 10.000; das 352 ás 353, 10.000; das 353 ás 354, 10.000; das 354 ás 355, 10.000; das 355 ás 356, 10.000; das 356 ás 357, 10.000; das 357 ás 358, 10.000; das 358 ás 359, 10.000; das 359 ás 360, 10.000; das 360 ás 361, 10.000; das 361 ás 362, 10.000; das 362 ás 363, 10.000; das 363 ás 364, 10.000; das 364 ás 365, 10.000; das 365 ás 366, 10.000; das 366 ás 367, 10.000; das 367 ás 368, 10.000; das 368 ás 369, 10.000; das 369 ás 370, 10.000; das 370 ás 371, 10.000; das 371 ás 372, 10.000; das 372 ás 373, 10.000; das 373 ás 374, 10.000; das 374 ás 375, 10.000; das 375 ás 376, 10.000; das 376 ás 377, 10.000; das 377 ás 378, 10.000; das 378 ás 379, 10.000; das 379 ás 380, 10.000; das 380 ás 381, 10.000; das 381 ás 382, 10.000; das 382 ás 383, 10.000; das 383 ás 384, 10.000; das 384 ás 385, 10.000; das 385 ás 386, 10.000; das 386 ás 387, 10.000; das 387 ás 388, 10.000; das 388 ás 389, 10.000; das 389 ás 390, 10.000; das 390 ás 391, 10.000; das 391 ás 392, 10.000; das 392 ás 393, 10.000; das 393 ás 394, 10.000; das 394 ás 395, 10.000; das 395 ás 396, 10.000; das 396 ás 397, 10.000; das 397 ás 398, 10.000; das 398 ás 399, 10.000; das 399 ás 400, 10.000; das 400 ás 401, 10.000; das 401 ás 402, 10.000; das 402 ás 403, 10.000; das 403 ás 404, 10.000; das 404 ás 405, 10.000; das 405 ás 406, 10.000; das 406 ás 407, 10.000; das 407 ás 408, 10.000; das 408 ás 409, 10.000; das 409 ás 410, 10.000; das 410 ás 411, 10.000; das 411 ás 412, 10.000; das 412 ás 413, 10.000; das 413 ás 414, 10.000; das 414 ás 415, 10.000; das 415 ás 416, 10.000; das 416 ás 417, 10.000; das 417 ás 418, 10.000; das 418 ás 419, 10.000; das 419 ás 420, 10.000; das 420 ás 421, 10.000; das 421 ás 422, 10.000; das 422 ás 423, 10.000; das 423 ás 424, 10.000; das 424 ás 425, 10.000; das 425 ás 426, 10.000; das 426 ás 427, 10.000; das 427 ás 428, 10.000; das 428 ás 429, 10.000; das 429 ás 430, 10.000; das 430 ás 431, 10.000; das 431 ás 432, 10.000; das 432 ás 433, 10.000; das 433 ás 434, 10.000; das 434 ás 435, 10.000; das 435 ás 436, 10.000; das 436 ás 437, 10.000; das 437 ás 438, 10.000; das 438 ás 439, 10.000; das 439 ás 440, 10.000; das 440 ás 441, 10.000; das 441 ás 442, 10.000; das 442 ás 443, 10.000; das 443 ás 444, 10.000; das 444 ás 445, 10.000; das 445 ás 446, 10.000; das 446 ás 447, 10.000; das 447 ás 448, 10.000; das 448 ás 449, 10.000; das 449 ás 450, 10.000; das 450 ás 451, 10.000; das 451 ás 452,

Concurso de construções

Exposição de projectos

LAR BRASILEIRO

Associação de Crédito Hipotecário
Rua Ovidor, 90/94 — Rio de Janeiro

Temos o prazer de convidar os nossos prezados clientes, que nos honram com a sua inextinguível confiança, bem como os Srs. engenheiros, arquitetos, construtores e todas as pessoas que se interessam por este nosso CONCURSO DE CONSTRUÇÕES, para visitarem a exposição dos trabalhos de nossa sede, à Rua Ovidor 94, onde poderão ser devidamente apreciados para mais de QUATROCENTOS PROJETOS DE CONSTRUÇÕES, que aqui se acham em exposição.

A comissão julgadora, desse grande certamen é composta de quatro membros, cujos nomes, dos mais ilustres na arquitetura, engenharia civil e engenharia sanitária, serão dados a publicidade na véspera do Julgamento.

Esta exposição, de grande utilidade social, tem a intenção de um plano que, certamente, virá beneficiar todo aquele, que desejou de possuir casa própria, a quer atraente, confortável e acessível às suas posses. (36041)

UMA HOMENAGEM AO PROFESSOR SOUZA ARAUJO

O almoço que lhe ofereceram os alumnos do Instituto Oswaldo Cruz

Realizou-se hontem, no Automovel Club, o almoo que o Instituto Oswaldo Cruz fez em homenagem ao Sr. Carlos de Seixas.

Araújo em homenagem à dedicação do mestre durante as aulas do curso de leprologia e as gentilezas recebidas do mesmo durante as visitas às instituições de S. Paulo, e a todos os seus alunos e colegas de todos, falou o dr. Isaías de Oliveira, que pronunciou o seguinte discurso: — O professor Souza Araújo, meu colega. — Os alunos do curso de leprologia, que se reuniram para

Alvaro Cruz e os demais membros da embaixada que tiveram a ventura de visitar os serviços de Lavoura de São Paulo, resolveram vos oferecer este modesto homenagem, provinda de uma colheita dolorosa, pelas inúmeras gentilezas e incalculáveis ensinamentos a todos dispensados por vós, estimado mestre.

Com a generosidade dos meus amigos, Luiz, Carlos e o Sr. Infante, fizemos este diploma de utilidade pública, para os alunos da Faculdade de Direito de São Paulo, com o intuito de proporcionar a estes o exercício da sua actividade, em conformidade com o que dispõe o citado decreto. A providência agora pleiteada pelo Instituto Paulista de Contabilidade, para a continuação dos trabalhos e dos diplomas expedidos pelos Institutos de contadores que tiveram o reconhecimento de utilidade pública.

Grato a essa prova de distinção
a amizade, lamento somente, não
corresponder como orador a con-
dição de homem depositário de
palavras. Quando fomo de angústias,
quero convidar para este almoço,
corrocruas, o princípio, dissuadi-
do de nossa ideia, alegando não
ter isso, praxe naquele Insti-
tuto. Mas, exatamente porque não
se trata de uma reunião pública —
vem atender em particular
no ponto de vista defendido por
essa Associação, que já teve de
casar-se com a realidade, a im-
possibilidade de se submeterem
a exames de habilitação de
milhares de contadores e guarda-
livos praticos que exercem a sua
atividade no commercio e na
administração, e cujos serviços não
podiam ser interrompidos, não se
deu ao certo, pois, ao numero

Além disso, como bons diplomatas que fomos do ótimo tempo que fostes, queremos vos dar uma prova prática do nosso real apreço e respeito, colida nas excelentes condições de trabalho que vos oferecemos.

em L.A. nos ensinamos que hoje em dia, a prophylaxia da Lepra não consistia sómente no isolamento do doente; era preciso que esse doente fosse alido de trabalho. Assim, já ainda não se procurasse por todos os meios de combate à lepra, por intermédio dos cursos especializados, conferências, publicações emfim. Uma obra persistente e eficaz de instituições reconhecidas idôneas pelo governo — como o são pelo nosso governo o Instituto Federal de L.A. e o Instituto de L.A. do Ministério do Trabalho e do Instituto Brasileiro de Contadores — para só citar dentre as corporações que obtiveram aquelle conhecimento as que têm a sede neste Estado — adoptando ellas a mesma providencia de inspiração, não só as suas próprias organizações, mas as suas

Penso que indistintamente estas colaborando um pouco nas obras necessarias de propaganda prophylactica, porque amanha, quando os jornaes e revistas no se ocuparem de um ou outro assunto resolveu o maior epigrafo da America do Sul e, sem duvida, um dos maiores de todo o Universo, fatalmente essas noticias chegarao as vistas de

...ram de que a lepra danosa o corpo humano mais, cuja população leprosa ora mais ou menos por 60.000 habitantes e daí, quem sabe se não virão c'as a ser interessante para esse caso, um problema de saúde pública.

Alexei disse é possível que essas nossas chegadas aos ouvidos dos médicos divergem e quem os protestos dirá que eles, que até hoje não têm mostrado criminalmente

...experientes expõem as suas opiniões sobre a associação que v. ex. se dignou adoptar a paulista pleiteia pelo Instituto Paulista de Contabilidade.

— Adorno de Barros

presidente."

GENTRO LOTERICO
ENRIQUECE

(G 1543)

A BORDA DO "SIN"

—
Regressor da Europa
O professor Abreu Fialho, de
passou, ontem, pelo porto de
cidade, o "Sierra Cordeba",
vindo de Bremen e escalas, e e
viagem para Buenos Aires.

O paquete alemão transportou poucos passageiros para o Rio de Janeiro. O professor Abreu Filho, ex-diretor da Faculdade de Medicina desta capital, que regressou de uma viagem de recreio e estudos na Europa.

O professor Abreu Filho viu dois viajadores entre cientistas europeus quando se encontraram no mesmo tempo na capital da Alemanha.

estudante para nós, o Curso de Teologia do Instituto Oboe de Teologia em Chicago, e não nós mesmos aqui, somente para fazer a prophylaxia do Mal de Hansen.

Aqui nos reunimos, para vos agradecer os preciosos ensinamentos que nos proporcionastes, de modo que eu granto uma homenagem que vos prodigalísteis na clemência e proveitosa excursão que fizemos à Pauleica.

Poram, também, passageiros da Força e Rio as consules Alonzo D. Brown, Herman Spelsier, Lugebotz, Henry Mues e os Unions Folkie.

Entre os que viajaram em transporte figuram e consul Ricardo Edelstein e o dr. José Sangel.

Reune-se hoje a União do Norte

Aceline pois, prezado mestre,
leia singela homenagem, como
da nossa mais sincera gra-
ção.

Meus colegas, eu vos convido
beber à saúde d. professor Su-
Araujo."

E seguiu, uso da palavra e ho-
meus amigos muito agradecendo a dra.
Estiveram presentes os seguintes
médicos: dra. Theophilo de Al-

A União do Norte que se in-
tallou no dia 15 do corrente, en-
ta capital, reuni-se á hoje, e
sua sede provisória, á praça T-
radentes n. 50, ás 4 horas.
fim dessa reunião é o empos-
semento da sociedade médica, nomeação
da comissão técnica para a re-
aproveitamento dos estatutos, após
leitura do parecer da Comissão
Inumbreda de estadual-on. Na mes-

O "Quanza" entrará amanhã

A superintendência da Companhia Nacional de Navegação recebeu um rádio de bordo, comunicado português, "Quanza", comunicação excelente em português e como o mesmo vem fazendo, este rádio marcado para amanhã, às 4 horas da tarde, o seu atracamento no cães do Porto.

A bordo do "Quanza" viaja o Sr. Júlio Araújo, superintendente da mesma companhia.

Brasil, menores desamparados no parar os menores desamparados

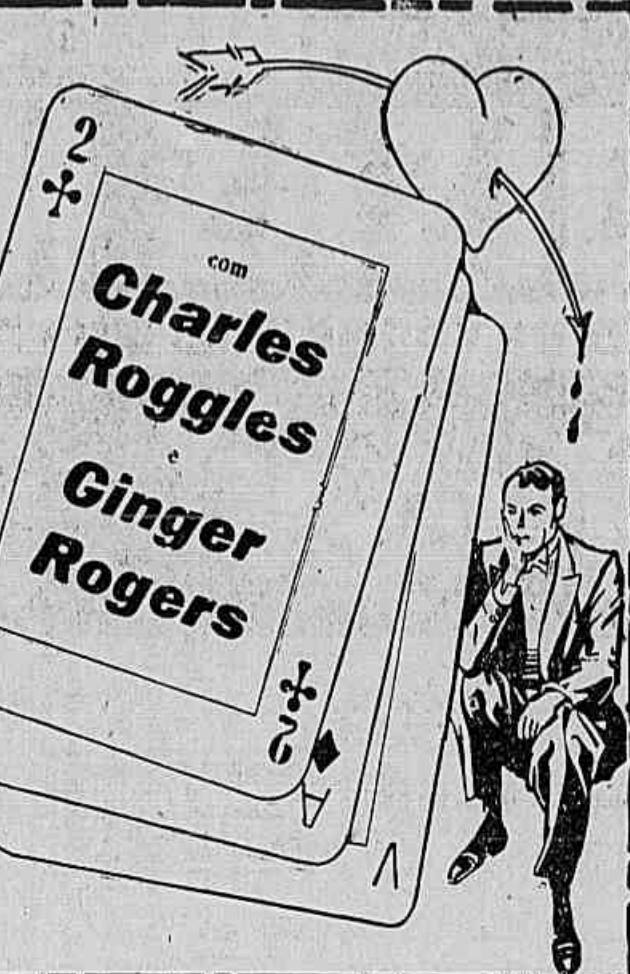
RAINHA DE COPAS



Uma estupenda comedia cheia de lances maravilhosos de surpresas e de graça!

AMANHÃ no CAPITOLIO

com **Charles Roggles** e **Ginger Rogers**



Terceiro Cruzeiro "De Luxo"

— AO —

RIO DA PRATA

PELO

L'ATLANTIQUE

5 dias de permanência em Buenos Aires.
2 dias de permanência em Montevideo.

Maravilhoso programma terrestre de excursões:
TIGRE, LA PLATA, CERRO, EL PRADO, ETC.

DURAÇÃO DO CRUZEIRO: 10 dias

— Folhetos, informações, inscrições: —

Telefones: 4-2651; 4-2785
AV. RIO BRANCO, 57
— RIO DE JANEIRO —
(35217)

Rescisão de contratos no Serviço do Algodão

Pelo ministro da Agricultura foram declarados rescindidos a contar de 1 do outubro ultimo, os termos e prorrogação dos contratos celebrados com os srs. José Maria Fernandes, Talma Cesar do Barreto, Octavio Corrêa Guimarães e Ulysses Gil, todos pertencentes ao Serviço do Algodão.

Embarque de um contingente para esta região

Embarcou no porto da Bahia com destino a esta capital um contingente de voluntários composto de 116 homens sob o comando do tenente Milton Pereira de Azevedo.

Continua em comissão na Diretoria do Material Bellico

Não obstante ter sido classificado no 1º regimento de infantaria, em Juiz de Fora, continua a prestar seus serviços profissionais na Diretoria do Material Bellico até 31 de dezembro, o capitão médico dr. Carlos Antonio de Mattos.

Transferencia de primeiros tenentes do Exército

Pelo Departamento do Pessoal, foram transferidos da 1ª e 3ª regiões respectivamente para a 4ª, os srs. tenentes de infantaria Olívio Gondim Ureda e Helio Eustorgio de Oliveira e Silva.

AMANHÃ no GLORIA

Vae reaparecer o film mais elegante da temporada!

Norma Shearer

com ROBERT MONTGOMERY, IRENE RICH, NEIL HAMILTON, MAJORIE RAMBEAU em

Beijos a esmo

(Strangers may Kiss)

Na Associação Brasileira de Educação

Amãhã, segunda-feira, às 5 horas da tarde, 4.ª avenida Rio Branco n. 52, 2º andar, os professores dr. Renato Pacheco, mello Leitão e Armando Alvaro Alberto, ultimamente chegados de

Uruguay, farão respectivamente, uma conferência sobre a Educação

Physical, o Ensino Secundário e o Ensino Primário no Uruguay. Também amãhã, às 4 horas da tarde, reunir-se-á a seção de cooperação da família. São insistentemente convidados todos os membros.

Arenda do Telegrapho Nacional nega capital

A renda das estações telegráficas desta capital arrecadaram no dia 19 do corrente, 9:216.205, num total de 272.905 palavras.

O CARRASCO RASTEJANTE DA NOITE!

Os percevejos não são apenas nojentos e repugnantes, mas são também perigosos! Livre o seu lar dessa peste, para poder dormir em paz e com tranquilidade. Pulverize FLIT.

Flit mata moscas, mosquitos, pulgas, formigas, traças, percevejos, baratas e seus ovos. É fatal aos insetos, mas inofensivo ao gênero humano. De uso fácil. Não mancha. Não confunda o Flit com outros inseticidas.

Exija o soldadinho na lata amarela com a faixa preta

FLIT

Para proteção do publico o Flit é vendido somente em latas fechadas.

Sedas Novidades e Roupas Brancas

VEJAM OS GRANDES SORTIMENTOS NA

À PAULICÉA

E COMPARE OS PREÇOS BARATÍSSIMOS (L. S. Francisco, 2)

A EXPORTAÇÃO DE ABACAXIS PELO PORTO DESTA CAPITAL

E' indispensavel o certificado de sanidade do producto

O ministro da Agricultura determinou expediente no sentido de ser solicitada providencia do Ministerio da Fazenda para que a Alfandega desta capital não permita a exportação de abacaxis sem apresentação previa do certificado official relativo a sanidade do producto.

POR TER DESVIADO BENS PERTENCENTES A FAZENDA NACIONAL

O summario do capitão pharmaceutico accusado de vender cocaína e entorpecentes

Pelo dr. Garcia Pires auditor da 2ª auditoria, foi marcado o dia de amãhã, para proseguimento do summario de culpa do processo instaurado contra o capitão pharmaceutico Joaquim Marcelino do Cabello denunciado pelo extraviado de 775 grammas de cocaína, pertencentes ao Laboratorio Chímico Pharmaceutico.

Hemorragias do utero

Por Fibroma, na Menopausa e no Cancer do Utero. Tratamento com resultados pelos raios X e Radium, podendo, por vezes, evitar a operação. DR. VON DELINGER DA GRACA Assessoria, 98 (Funes Vendo), 4.ª h. (G 951)

CASA DA SORTE

Já sabem: é o "Ao Mundo Lotérico" — rua do Ouvidor, 139, que ainda ante-hontem vendia a sorte grande sob o n. 38.803 premiado com 40:108.000, bem como toda a dezena de numeros 38.801 a 38.810, da loteria do B. do Rio — tendo vendido e já pago outra sorte grande traz-ante-hontem de n. 12.930 premiado com 50:065.000, como é do dominio publico.

SEDAS!

Verdadeira maravilha em padrões modernos

10 prestações

Sem aumento de preço

Paga prospectus

«A Compensadora»

Artigos para todos os usos e fins

Rua Ramalho Otizão, 20-1 (38048)

EXAMINE AS LINDAS VITRINAS DA

A Esmeralda

ONDE SE ENCONTRAM EXPOSTAS AS MAIS FINAS JOIAS E OS MAIS BELLOS PRESENTES

7 SETEMBRO, ESQUINA RAMALHO OTIZÃO

NAO CONFUNDAM COM DEMAIS CASAS

Uma oferta à A. B. I.

O sr. João Silva, proprietario do Hotel Silva, do Cambuquira, acaba de dirigir-se ao presidente da Associação Brasileira de Imprensa, que tem permanentemente no seu estabelecimento um apartamento a disposição dessa associação de jornalistas.

O presidente da A. B. I. apresentou-se em agradecimento a cavalheira oferta.

GRIPPE

Especialmente em suas consequências o PHYMOTOSAN (tomado de 3 em 3 horas e de effecto seguro e surpreendente. — A' venda em todas as pharmacies e drogarias. (35063)

Egreja de N. S. do Perpetuo Socorro

A srta. Celestina Zenha N. de Moraes offereceu à comissão de igreja e Capellas, por intermedio da srta. Noemia da Costa de Almeida Fagundes, presidente daquelle comissão, o donativo de dois contos de réis, "para ajudar a comissão a pagar o terreno à praça Edmund Rego, no Grajaú", onde será edificada a igreja e escola de Nossa Senhora do Perpetuo Socorro, a cargo daquelle "comissão".

GLORIA WATSON

DEBILITON ARTHUR LALÉ

na produção de DE SILVA BROWN e HENDERSON

INDISCRETA

APRESENTADA POR JOSEPH M. SCHENCK

2ª feira 30 no PALACIO THEATRO

UNITED ARTISTS

PELA MARINHA MERCANTE

IRAO ACABAR COM OS CONFERENTES A BORDO?

E' pensamento do commandante Firmino Santos acabar com os conferentes de carga a bordo dos navios do Lloyd, isto porque uma recente disposição da Capitania do Porto tirou ao Lloyd a liberdade de desembarcar suas tripulantes e não ser mediante inquéritos e outras formalidades.

Hontem uma numerosa comissão de conferentes procurou o director do Lloyd para saber se havia ou não ainda a extinção dos conferentes a bordo. Em resposta o commandante Firmino Santos tentou convencer a comissão da sua intenção de abolir os conferentes embarcados a partir de 1 de janeiro proximo.

Justificando essa medida o director do Lloyd fez, rapidamente, as contas do custo e da alimentação dos conferentes, chegando à conclusão de que o Lloyd dispõe anualmente mais de 800 contos com estes funcionarios.

Depois da audiência aos conferentes ouvimos de um chefe de serviço que o Lloyd reorganizará o serviço de carga de maneira identica a que é feita na Costeira, onde a carga é descarada e fica entregue às agencias. E na Costeira não há falta de espaço.

Em viagem para os Estados Unidos deveria passar hoje por este porto, o vapor "Cabello", que vem de Santos e Angola dos Reis, onde recebeu um grande carregamento de café.

Comandante o "Cabello", o velho lobo do mar capitão Reis Junior, um dos mais distintos commandantes do Lloyd.

REAJUSTANDO A NACIONALIZAÇÃO

O decreto que o chefe do governo provisório assinou ha tres dias e que ainda não foi publicado no "Diário Official", annulla por completo todas as leis de nacionalização ou de protecção aos marítimos nacionais.

Estabelecimentos e productos que se recommendam

ANILINAS	EDITORES
Indanthren.	Paulo Azevedo & Cia. — Ouvidor, 168.
ARTIGOS DE ELECTRICIDADE	W. M. Jackson, Inc. — Th. Otizão, 117.
Cia. Brasileira de Electricidade	
Simmons Schukert — 1º de Março, 88.	
BANCOS E CASAS BANCARIAS	
Banco Mercantil — Rua 1º de Março, 67.	
B.A. Lar Brasileiro — Ouvidor, 99	
Sul America Capitalização — Ouvidor, 99.	
COMPANHIAS CONSTRUCTOAS	
Cia. Immobiliaria Nael nael Quintana, 132.	
CASAS DE CALÇADOS	
Casa Glommar — Av. Passos, 120.	
CORREIO AEREO	
Cia. Generalis Aeroposte — Av. Rio Branco, 50.	
DRUGARIAS E PRODUCTOS PHARMACEUTICOS	
Pilulas de Foster.	
Emulção de Scott.	
Ureol.	
Minocitrina.	
Tonic Infantil.	
Comandante o "Cabello", o velho lobo do mar capitão Reis Junior, um dos mais distintos commandantes do Lloyd.	
De Farla & Cia. — S. José, 74.	
Grande & Cia. — 1º de Março, 105.	
Schilling, Hillier & Cia. — Th. Otizão, 44.	
Vieira Vellon & Cia. Ltda. — Al. Fandegem, 105.	
Hyman Rinder & Cia. — Had. Lobo, 39.	
Mannell Alves Martins & Cia. — Andradás, 54/56.	
Silva Araújo & Cia. — 1º Março, 98.	
DESINFECTANTES	
Cruzeirovalda.	
Sarg. Axel.	
DISCOS E MACHINAS FALANTES	
Casa Edison — 7 Setembro, 90.	
Paul J. Christoph Co. — Ouvidor, 98.	
Assumpção & Cia. Ltda. — Av. Sul Branco, 147.	
MODAS, CONFECÇÕES E ARMARINHOS	
Pare Royal.	
A. Expósito.	
A. Costa & Cia. — Rua Chilly, 3.	
ROUPAS DE CAMA, ORFO E MESA	
Notre Dame de Paris — Tecidos em geral — Ouvidor, 182.	
A. Paulicéa — L. S. Francisco, 4.	
Casa Mathias — Av. Passos, 101.	
SEGUROS	
A. Equitativa.	
Cia. Seg. Vazellistas — Rua 1º de Março, 59.	
Sul America T. M. Accidentes — Alfandega, 41.	
VENDAS A PRESTACÕES	
A Compensadora — Ramalho Otizão, 20-2.	

PRUDENCIA CAPITALIZADA

Cia. Nac. para favorecer a Economia. Realizar-se-á, no dia 30 do corrente, em S. Paulo o sorteio relativo ao mez de Novembro. Participarão deste sorteio todos os titulos em vigor na referida data. Os subscritores que tiverem os seus titulos sorteados receberão immediatamente o capital garantido. Informações na Succursal: Av. Rio Branco 173 ou na loja Rua do Ouvidor, 112 — Rio de Janeiro. (38038)

A EXPORTAÇÃO DE SERGIPE EM OUTUBRO ULTIMO

Aracaju, 21 (A. B.). — Durante o mez de outubro findo foram exportados por via terrestre e marítima 25.078 volumes de gêneros de produção sergipiana, dos quaes 10.687 saccos de açúcar, 1.013 fardos de tecidos, 8.870 saccos de sal; constando o restante de feijão, fumo, corda, óleo de coco, arroz, couros, peles, churros, etc.

O valor official da exportação attingiu a importância de réis 721.255.036, e os direitos sobre essa exportação subiram a réis 70.439.088.

Oakland Sedan

Vende-se, em estado de novo, penúltimo tipo, de 4 portas, com todos os pneus novos. Facilidade no pagamento, a prazo longo. Ver na Garage Royal, rua Senador Dantas 115 — CASSIO MUNIZ & Cia. (36024)

LOTERIA DO ESTADO DE S. PAULO

Com a extracção realizada hontem o que foi sorteado o numero 15.222, premiado com 200.000\$000, vendido pelo Sr. Rosendo Pinto Boverventura, estabelecido em Taquaritinga, E. de São Paulo, completam-se 64 sorteios a assim também 54 sorteios vendidas na sua nova phase, isto é, de 19 de Junho p. p. até hontem; commandando a extracção a seguinte lista de modernos planos de 100.000\$ por 25\$, meios 125\$00, frações 25\$00, jogando somente 16 milhares; 5ª feira, 50 Contos por 15\$, frações 12\$50 e Sabado, 200.000\$ por 40\$, meios 20\$, frações 4\$, 5ª feira, 24 de Dezembro, monumental plano da Loteria para o Natal, Capital de 1.000 Contos por 32\$, meios 160\$, quartos 80\$, frações 16\$ — habilita-vos. Da extracção de hontem coube a esta Capital o 3º premio sob o n. 5.779 sorteado com 5.059\$000, que foi vendido pelo Sr. Ernesto Mandarini, estabelecido no Largo da Lapa n. 47. (36059)

PUBLICAÇÕES A PEDIDO

Proclamação da Republica

15 de Novembro

Amãhã completará a República Brasileira 42 annos da sua proclamação e 41 da instalação da Constituinte Nacional, que legou a revolução triumphante de 15 de Novembro de 1889.

As forças armadas, tendo a sua frente o Marechal Deodoro da Fonseca, concorreram decisivamente para a implantação do regimen democratico. E' justo, porém, que recordemos no momento a acção activa e efficiente dos republicanos paulistas, que na propaganda tanto fizeram em favor do regimen, combatendo a monarchia.

Elles foram no Brasil os precursores da democracia, os seus "leaders", os preparadores do terreno para que triumphasse a republica, seu arrastamento de uma gota de sangue.

Tão fundo foi o sulco aberto na então provincia de São Paulo, por esses republicanos, que em 1885 conseguiram enviar a Camara dos Deputados, no Rio, em pleno dominio imperial, os seus representantes: Presidente de Moraes e Campos Salles, os quaes souberam honrar com brilho e dignidade o mandato que receberam e logo se impuzeram no respeito dos seus pares.

Foram eleitos nessa época a Assembléa Provincial de São Paulo os seus republicanos: Martinho Prado Junior, Bernardino de Campos, Rangel Pestana, Campos Salles, Prudente de Moraes e Gabriel Piza, que pela tribuna, conquistaram posição sagrada e brilhante na referida Assembléa.

Proclamada a Republica, a 15 de Novembro de 1889, dez mezes depois, a 15 de Setembro de 1890, foram eleitos os 25 representantes do nosso Estado a Constituinte, que se reuniu no Rio de Janeiro, a 15 de Novembro de 1890, um anno após a proclamação do novo regimen.

Desses 25 constituintes, pertenciam ao Partido Republicano os seguintes, em numero de 11: Prudente de Moraes, Campos Salles, Martinho Prado Junior, Rangel Pestana, Francisco Glycerio, Bernardino de Campos, Luiz Barreto, Cesar de Motta, Moraes Barros, Rodolpho Miranda, Angelo Pinheiro Machado, Carlos Garcia, Alfredo Ellis, Adolpho Gordo, Paulino Carlos de Arruda Botelho. Domingos de Moraes e Moreira da Silva, Costa Junior, Thomas Carvalhal, Souza Mursa e Lopes Chaves.

Foram tambem eleitos os antigos membros do Partido Conservador da Monarchia, que no dia 17, a conselho do grande chefe da União Conservadora, conselheiro Antonio Prado, acclamaram a Republica e foram: o referido Cons. Antonio Prado, Rodrigues Alves, Almeida Nogueira e Rubião Junior.

Todos com excepção do sr. Rodolpho Miranda, que era o mais jovem da bancada paulista aos fallecidos. Prestaram todos

O SOIJA DA ASSOCIAÇÃO COMMERCIAL DEITOU FALACIA

Insurgiu-se "sua incoherencia", contra um estrangeiro que não podendo receber por boas maneiras do illustre patrio do seu pimpolho o rico cobra dos "Nyassas" que lhe vendera, resolveu apressar-se dos mesmos — chamando a este acto mesquinho. Sabiamos o proprietario do armazem Colombo homem de mas, mas não julgávamos que tinha em tão grande abundancia, que para elle 300.000 amarellinhas era coisa mesquinha.

Estão, pois, de parabéns todos aqueles que se abastecem do seu bem sortido armazem, pois não devem recear da cobrança de suas copias mesquinhas em face da largueza do credito que pôde offerecer.

Não ha nada como a posição social do individuo.

CARNE SECCA.

(D' "O Jornal", de 21-11-31, (G 15047)

C. CESSATYL A'S DROGARIAS, FARMACIAS E AO POVO

Durante mais dez annos um pharmaceutico pobre, mais honesto, competente e trabalhador, fez os mais cuidadosos estudos e experiencias até lançar ao publico o preparado Cessatyl, cuja formula submetida às maiores autoridades medicas recebeu o aplauso unanime, tendo nosso arquivo 387 attestados dos medicos de maior clinica do Brasil, todos affirmando que o Cessatyl é o melhor remedio, a formula mais scientifica contra qualquer dor e contra os resfriados ou gripe. Agora, que o valor do Cessatyl recobrou a consagração da ciencia e do povo querem emitir a nossa marca, querem se aproveitar do nosso trabalho honesto, do nosso esforço em bem servir a humanidade. Chamamos para este facto a atenção das Drogarias, Farmacias e do Povo, pois temos a certeza de que ninguém se deixará ludir e que o Cessatyl continuará a receber o apoio de todos como premio do nosso esforço e como recompensa do beneficio que o Cessatyl vem causando aos que sofrem.

INSTITUTO FREUDER.

Rio, 21-11-31. (36037)

HYDROCELE

tratamento sem operação pelo DR. LEONIDIO RIBEIRO — Rua da Quitanda, 17 - de 1 a 3 h. (32998)



“EU NÃO SOU BRANCA, MAS QUE TEM ISSO? ELLE ME AMA COM LOUCURA!”

Conchita MONTENEGRO

Dirigida por **W.S. VAN DYKE**
—o director de “TRADER HORN”—

em **“Delirio de amor”**
(NEVER THETWAIN SHALL MEET)

AMANHÃ
PALACIO THEATRO
(DA CIA. BRASIL CINEMATOGRAFICA)

Novo processo de tratamento da Pyorrhéa

O que diz o DIÁRIO DE NOTÍCIAS o sr. Rubem Silva

A pyorrhéa é uma das doenças que mais tem preocupado os meios científicos. Contagiosa, afecção bem dolorosa, em si não é, na verdade, objecto de mais estudos. São vários os processos actuaes usados entre nós, para combatel-a. E ainda ha pouco, o dr. Rui M. Silva, annunciando um novo methodo, enuncia resultados já se tornaram positivos.

O QUE É A PYORRHEA

A pyorrhéa, fomes cavi-e-honem, em seus consultorio da rua Sete de Setembro, 34. O illustre cirurgião dentista, recebeu-nos com muita amabilidade. E logo depois, começava por falar-nos da terrivel molestia dos dentes, abordando as suas causas e os seus effectos.

Antes de alludir à minha descoberta, devo dizer o que é a pyorrhéa para orientar os que soffrem. A pyorrhéa é uma doença muito antiga, que pôde acarretar sérias perturbações para o organismo, devido, em alguns casos, à abundancia do pus que corria das gengivas continuamente e é agglutido com a saliva e os alimentos, podendo produzir diversas doenças em muitos dos affectados. A etiologia da pyorrhéa é ainda obscura, tendo sido já bastante estudada por profissionais competentes, mas sem resultado satisfactorio.

Diversos nomes recebeu a pyorrhéa, pela forma por que se manifesta, atacando ao mesmo tempo as gengivas, o ligamento alveolo-dentario e as paredes alveolares, que destróe completamente. A pathogenia da pyorrhéa apresenta-se de forma muito complexa. As pesquisas bacteriologicas feitas até hoje no pus da pyorrhéa, não têm conseguido determinar o germen específico da doença, sendo sempre encontradas diversas espécies de bactérias que já se conhecem na flora bucal. Causas diversas se apresentam na manifestação da doença, ora de origem local, ora de origem geral, como o diabetes e a syphilis. A pyorrhéa, do marcha lenta, passando de perceptivel no seu inicio, começa por uma pequena irritação nas gengivas que se transforma em uma inflamação dolorida, dos dentes, dando lugar à retenção de detritos alimentares, que fermentam, formando a pyorrhéa, que produz a eliminação dos seus methodos. Depois de irritadas as gengivas se congestionam e se tumefazem, tornando-se, passando a menor pressão, e em muitos casos doloridas, dificultando a mastigação e a limpeza da cavidade bucal, fazendo do estado do doente que, deixando de se alimentar convenientemente, torna excessivamente nervoso. E’ depois d’estes symptomas alarmantes que o doente percebe o mal e procura tomar as providencias que o caso exige. Formado o pus, que se collecta em bolsas ao longo das raizes dos dentes, dá-se a invasão dos tecidos circumvizinhos, como o ligamento alveolo-dentario e as paredes alveolares, e a pyorrhéa se transforma em uma verdadeira fomes de pus, com prejuizo total dos dentes que são expulsos do seus alveolos.

O TRATAMENTO

Depois de uma ligeira pausa, o dr. Rubem Silva continuou, já agora falando-nos do tratamento da pyorrhéa.

“Trasmissões experiencias já têm sido feitas para o tratamento da pyorrhéa, com varios methodos, como as vacinas autogenas e as de Wright e anti-pyorrhéa de Bruchettini, tratamento geral e injectões de emelina, mas sem proveito algum. A electricidade, que offerece um campo vasto para a pyorrhéa, foi ensaiada, com diversas formas, não obtendo resultados positivos. Ficou assim, provado que a electrolitica é de effectos completamente nulos no tratamento da pyorrhéa. Considerando a cura da pyorrhéa um problema de maxima importancia, concentrei-me toda a attenção desde os meus tempos academicos.

Em 1911, a minha clinica, fiz, nos primeiros casos que se me apresentaram, ensaios de uma serie de methodos, que, para este fim, já havia reservado. E, conseguindo, depois de grande trabalho, curar os primeiros doentes que me appareceram, fiquei ainda mais animado para proseguir na tarefa que encarara. Desta maneira, continuei, sem interrupção, os meus methodos e as minhas experiencias, aperfeiçoando os meus methodos e estabelecendo com segurança, a minha formula para a cura da pyorrhéa, que é a seguinte: fazer, normalmente, já tendo um grande numero de pessoas radicalmente curadas.”

O PROCESSO

Perguntámos, então, ao dr. Rubem Silva, em que consistia o seu processo de tratamento. Elle respondeu-nos sem hesitação, ensinando-nos o seu methodo, que se resume em: 1º Iniciar o tratamento com a limpeza geral dos dentes para a eliminação completa das causas da pyorrhéa, que produz o foco da pyorrhéa, por meio de injectões de emelina, 2º Iniciar o tratamento com a limpeza geral dos dentes para a eliminação completa das causas da pyorrhéa, que produz o foco da pyorrhéa, por meio de injectões de emelina, 3º Iniciar o tratamento com a limpeza geral dos dentes para a eliminação completa das causas da pyorrhéa, que produz o foco da pyorrhéa, por meio de injectões de emelina.

HUM...QUE BOLO GOSTOSO!

O BOLO ESPONJA justifica o seu nome. É fofo e sabe deliciosamente a limão. Si a senhora o fizer com a insubstituível farinha Buda Nacional (é mais alva, purissima e se dissolve facilmente) tenha a certeza de que será bém succedida.

A) Bata 6 claras em ponto de suspiro e junte 1 chicara de assucar. B) Bata bem 6 gemmas. C) Adicione a estas 1 1/2 chicara de assucar. D) Ponha 2 colheres de chá de casca de limão ralada e 1 1/2 colheres de chá de summo de limão. E) Junte as duas misturas. F) Adicione 1 chicara de farinha Buda Nacional peneirada, uma colher de chá de fermento Di. Oetker e 1/4 de colher de chá de sal. Forno brando e as fôrmas mal cheias.

BUDA NACIONAL
Farinha em saccos de cinco kilos

SEM FIO

AS IRRADIAÇÕES DE HOJE E DE AMANHÃ

Radio Club (Onda de 310 metros)

Hoje:

Das 9 às 10 — Programma de musicas sacras do studio do Radio Club com o concurso da senhora Zaira de Oliveira, sr. Sylvio Slemm e professor Jayme Figueira.

Das 10 às 11 — Discos seleccionados. Radio-jornal da manhã.

De meio-dia, às 2 — Programma de musicas escolares de autoria do compositor Plinio do Brito. Musicas populares pelas arts. Iracema Nazareth.

Das 4 às 6 — Boletim sportivo e discos seleccionados.

Das 7 às 8 — Discos seleccionados.

Das 8 às 8,30 — Programma de discos.

Das 8,30 às 9,15 — Boletim sportivo e discos seleccionados.

Das 9,15 em diante — Concerto vocal e instrumental do Radio Club com o concurso da srta. Cecília Rudge, dr. Alvaro Caminha e orchestra do Radio Club.

Ao 10 horas — Palestra humortica pelo dr. Bastos Tigre.

Amãhã:

Das 10 às 11 — Radio-jornal do Radio Club com o resumo das noticias dos jornais da manhã.

De 11 a 12 — Discos seleccionados.

Das 12 às 1 — Discos seleccionados.

Das 1,15 em diante — Programma de musicas populares, offerecido pelo sr. Henrique Melillo Moraes, com o concurso das senhoritas Zylia Braga, Ilka Maciel e os srs. Hermes Toledo, Vinicio Moraes e Albino Perrone.

Ao 9 horas — Occupação e microphono do sr. C. A. Moreira Quimaras, que apresentará sua habitual palestra em pro da Infancia Desvalida.

Amãhã:

Das 2 às 3 — Discos variados.

Das 3 às 4 — Discos variados.

Das 4 às 5 — Discos variados.

Das 5 às 6 — Discos variados.

Das 6 às 7 — Boletim noticioso e discos variados.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9,15 — Aula de Inglez pelo professor Tyler.

Das 9,15 em diante — Transmissão do studio de um programma offerecido pela orchestra dos Irmãos Villa de São Paulo, com o concurso do Quinteto Feminino Brasileiro.

Radio Educadora
(Onda de 350 metros)

Hoje:

Das 11 ao meio-dia — Transmissão de studio de um programma de musicas ligieras, offerecido pelo sr. L. P. B. com o concurso dos srs. Luiz Lacerda, Paulo MacDowell e Bruno Arell (violão e canto).

Das 2 às 3 — Transmissão de studio de musicas regionaes, offerecidas pelo sr. Aristides Borges, e seu conjunto.

Das 3 às 4 — Irradiação do studio da hora christã, organizada pelo revm. Epaminondas Moura, com preloquio pelo revm. Euclydes Beslam com o thema “O Amor Divino”.

Das 7,45 em diante — Transmissão do studio de um programma de musicas populares, offerecido pelo sr. Henrique Melillo Moraes, com o concurso das senhoritas Zylia Braga, Ilka Maciel e os srs. Hermes Toledo, Vinicio Moraes e Albino Perrone.

Ao 9 horas — Occupação e microphono do sr. C. A. Moreira Quimaras, que apresentará sua habitual palestra em pro da Infancia Desvalida.

Amãhã:

Das 2 às 3 — Discos variados.

Das 3 às 4 — Discos variados.

Das 4 às 5 — Discos variados.

Das 5 às 6 — Discos variados.

Das 6 às 7 — Boletim noticioso e discos variados.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9,15 — Aula de Inglez pelo professor Tyler.

Das 9,15 em diante — Transmissão do studio de um programma offerecido pela orchestra dos Irmãos Villa de São Paulo, com o concurso do Quinteto Feminino Brasileiro.

Radio Philips
(Onda 220 metros)

Hoje:

Das 10 ao meio-dia — Discos variados.

Amãhã:

Das 10 ao meio-dia — Discos variados.

Das 11 a 12 — Discos variados.

Das 12 a 1 — Discos variados.

Das 1,15 em diante — Transmissão do studio de um programma offerecido pelo sr. Henrique Melillo Moraes, com o concurso das senhoritas Zylia Braga, Ilka Maciel e os srs. Hermes Toledo, Vinicio Moraes e Albino Perrone.

Ao 9 horas — Occupação e microphono do sr. C. A. Moreira Quimaras, que apresentará sua habitual palestra em pro da Infancia Desvalida.

Amãhã:

Das 2 às 3 — Discos variados.

Das 3 às 4 — Discos variados.

Das 4 às 5 — Discos variados.

Das 5 às 6 — Discos variados.

Das 6 às 7 — Boletim noticioso e discos variados.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9,15 — Aula de Inglez pelo professor Tyler.

Das 9,15 em diante — Transmissão do studio de um programma offerecido pela orchestra dos Irmãos Villa de São Paulo, com o concurso do Quinteto Feminino Brasileiro.

Radio Sociado
(Onda de 400 metros)

Hoje:

Ao 12 horas — Hora certa. Jornal de meio-dia. Supplemento musical até 1,30. Palestra pelo professor Guilherme de Souza sobre “Educação” (continuação).

Ao 4,30 — Transmissão de um dos jogos de football que se realizam nesta capital.

Ao 6 — Provisão do tempo.

Ao 7 — Hora certa. Jornal de meio-dia. Supplemento musical. Discos.

Ao 9,15 — Ephemérides Brasileiras do Barão do Rio Branco. Notas da sciencia, arte e literatura.

Transmissão do Instituto Nacional de Musica do concerto commemorativo do “Dia da Musica”.

Amãhã:

Ao 12 horas — Hora certa.

Lavradores, empregados do commercio, professores e outras pessoas

Contemplados com a ultima sorte grãda da loteria do Paraná extrahida segunda-feira, puseada, 16 do corrente. Foram alicados os srs. Januario Bonelli, Waldemiro Moreira, empregados do commercio; Antonio Kientecio, lavrador; Antonio Wandrino, normalista; João Assunção, do commercio; e as senhoritas Edwiges Thaleskuntz, Elza Franck e Ruth Maria Schmidt, todos possuidores do bilhete n. 3.457 sortido com 50:020\$000, da loteria do Paraná e residente em Curitiba. E’ a loteria de todos — a que distribui 75 % em premios e corre pelo sistema de urnas e espheras numeradas por inteiro, jogando unicamente 14 mil bilhetes. Amãhã, mais um destes vantajosos planos (Sul) 50:000\$ por 15\$, meios 7\$500, frações de 1\$500 e segunda-feira, 21 de dezembro, grande sorteio para o Natal — 250 Contos por 50\$, frações de 5\$, 50 mil milhares — 425:000\$000 em 2.030 premios, habilita-vos na Paranaense.

ESCOLA POLYTECHNICA
Chamada para provas oraes, amãhã:

Portos de mar (As 8 horas) — Attila Magno da Silva, Milton Freitas de Souza, Hernani Lopes da Costa Braga, Ignácio de Buñdes, Ferruccio Fabiani, Antonio Mollica, Alfredo Queiroz, Oliveira, Hugo Berutti Augusto Moreira, José Ellis Ripper, José Leal Lima Verde, Turma suplementar: Enock Pereira da Silva, Fernando d’Almeida, Rodrigues, Raul Jorge Gonçalves, Zenith Valle de Aguiar, Waldemiro Wernneck Machado e Henrique Mario Mangini Junior.

Machinas (1ª turma): (As 10 horas) — Agenor Marques, Hele Macedo Soares e Silva, Ary Maurell Lobo e Brancilides Cavalcante Barcellos.

Arquitetura: (As 12 horas) — Donald de Asambuja Lowndes e Luiz da Costa Porto Carreiro Netto.

Arquitetura: (As 2 horas) —

PLACAS ESMALTADAS
DESENHOS MODERNOS DE ARQUITECTOS
Para Reclames em Geral, Numeração de Casas, Homenagem de Ruas, Numeração de Automoveis e Licenças Municipaes
Para Medicos, Engenheiros, Advogados, Escriptorios e Firmas Commercias,
MARCA “SELECTA” A MELHOR
FUNDIÇÃO INDIGENA
150 RUÁ CAMERINO - RIO DE JANEIRO
(32915)

COLUMNA ACADEMICA

FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO

Relação para as provas parciais de amãhã, 22 de Novembro de 1931.

1ª Turma: (As 8 horas) — 131 — 132 — 133 — 134 — 135 — 136 — 137 — 138 — 139 — 140 — 141 — 142 — 143 — 144 — 145 — 146 — 147 — 148 — 149 — 150 — 151 — 152 — 153 — 154 — 155 — 156 — 157 — 158 — 159 — 160 — 161 — 162 — 163 — 164 — 165 — 166 — 167 — 168 — 169 — 170 — 171 — 172 — 173 — 174 — 175 — 176 — 177 — 178 — 179 — 180 — 181 — 182 — 183 — 184 — 185 — 186 — 187 — 188 — 189 — 190 — 191 — 192 — 193 — 194 — 195 — 196 — 197 — 198 — 199 — 200 — 201 — 202 — 203 — 204 — 205 — 206 — 207 — 208 — 209 — 210 — 211 — 212 — 213 — 214 — 215 — 216 — 217 — 218 — 219 — 220 — 221 — 222 — 223 — 224 — 225 — 226 — 227 — 228 — 229 — 230 — 231 — 232 — 233 — 234

2ª Turma: (As 10 horas) — 235 — 236 — 237 — 238 — 239 — 240 — 241 — 242 — 243 — 244 — 245 — 246 — 247 — 248 — 249 — 250 — 251 — 252 — 253 — 254 — 255 — 256 — 257 — 258 — 259 — 260 — 261 — 262 — 263 — 264 — 265 — 266 — 267 — 268 — 269 — 270 — 271 — 272 — 273 — 274 — 275 — 276 — 277 — 278 — 279 — 280 — 281 — 282 — 283 — 284 — 285 — 286 — 287 — 288 — 289 — 290 — 291 — 292 — 293 — 294 — 295 — 296 — 297 — 298 — 299 — 300 — 301 — 302 — 303 — 304 — 305 — 306 — 307 — 308 — 309 — 310 — 311 — 312 — 313 — 314 — 315 — 316 — 317 — 318 — 319 — 320 — 321 — 322 — 323 — 324 — 325 — 326 — 327 — 328 — 329 — 330 — 331 — 332 — 333 — 334 — 335 — 336 — 337 — 338 — 339 — 340 — 341 — 342 — 343 — 344 — 345 — 346 — 347 — 348 — 349 — 350 — 351 — 352 — 353 — 354 — 355 — 356 — 357 — 358 — 359 — 360 — 361 — 362 — 363 — 364 — 365 — 366 — 367 — 368 — 369 — 370 — 371 — 372 — 373 — 374 — 375 — 376 — 377 — 378 — 379 — 380 — 381 — 382 — 383 — 384 — 385 — 386 — 387 — 388 — 389 — 390 — 391 — 392 — 393 — 394 — 395 — 396 — 397 — 398 — 399 — 400 — 401 — 402 — 403 — 404 — 405 — 406 — 407 — 408 — 409 — 410 — 411 — 412 — 413 — 414 — 415 — 416 — 417 — 418 — 419 — 420 — 421 — 422 — 423 — 424 — 425 — 426 — 427 — 428 — 429 — 430 — 431 — 432 — 433 — 434 — 435 — 436 — 437 — 438 — 439 — 440 — 441 — 442 — 443 — 444 — 445 — 446 — 447 — 448 — 449 — 450 — 451 — 452 — 453 — 454 — 455 — 456 — 457 — 458 — 459 — 460 — 461 — 462 — 463 — 464 — 465 — 466 — 467 — 468 — 469 — 470 — 471 — 472 — 473 — 474 — 475 — 476 — 477 — 478 — 479 — 480 — 481 — 482 — 483 — 484 — 485 — 486 — 487 — 488 — 489 — 490 — 491 — 492 — 493 — 494 — 495 — 496 — 497 — 498 — 499 — 500 — 501 — 502 — 503 — 504 — 505 — 506 — 507 — 508 — 509 — 510 — 511 — 512 — 513 — 514 — 515 — 516 — 517 — 518 — 519 — 520 — 521 — 522 — 523 — 524 — 525 — 526 — 527 — 528 — 529 — 530 — 531 — 532 — 533 — 534 — 535 — 536 — 537 — 538 — 539 — 540 — 541 — 542 — 543 — 544 — 545 — 546 — 547 — 548 — 549 — 550 — 551 — 552 — 553 — 554 — 555 — 556 — 557 — 558 — 559 — 560 — 561 — 562 — 563 — 564 — 565 — 566 — 567 — 568 — 569 — 570 — 571 — 572 — 573 — 574 — 575 — 576 — 577 — 578 — 579 — 580 — 581 — 582 — 583 — 584 — 585 — 586 — 587 — 588 — 589 — 590 — 591 — 592 — 593 — 594 — 595 — 596 — 597 — 598 — 599 — 600 — 601 — 602 — 603 — 604 — 605 — 606 — 607 — 608 — 609 — 610 — 611 — 612 — 613 — 614 — 615 — 616 — 617 — 618 — 619 — 620 — 621 — 622 — 623 — 624 — 625 — 626 — 627 — 628 — 629 — 630 — 631 — 632 — 633 — 634 — 635 — 636 — 637 — 638 — 639 — 640 — 641 — 642 — 643 — 644 — 645 — 646 — 647 — 648 — 649 — 650 — 651 — 652 — 653 — 654 — 655 — 656 — 657 — 658 — 659 — 660 — 661 — 662 — 663 — 664 — 665 — 666 — 667 — 668 — 669 — 670 — 671 — 672 — 673 — 674 — 675 — 676 — 677 — 678 — 679 — 680 — 681 — 682 — 683 — 684 — 685 — 686 — 687 — 688 — 689 — 690 — 691 — 692 — 693 — 694 — 695 — 696 — 697 — 698 — 699 — 700 — 701 — 702 — 703 — 704 — 705 — 706 — 707 — 708 — 709 — 710 — 711 — 712 — 713 — 714 — 715 — 716 — 717 — 718 — 719 — 720 — 721 — 722 — 723 — 724 — 725 — 726 — 727 — 728 — 729 — 730 — 731 — 732 — 733 — 734 — 735 — 736 — 737 — 738 — 739 — 740 — 741 — 742 — 743 — 744 — 745 — 746 — 747 — 748 — 749 — 750 — 751 — 752 — 753 — 754 — 755 — 756 — 757 — 758 — 759 — 760 — 761 — 762 — 763 — 764 — 765 — 766 — 767 — 768 — 769 — 770 — 771 — 772 — 773 — 774 — 775 — 776 — 777 — 778 — 779 — 780 — 781 — 782 — 783 — 784 — 785 — 786 — 787 — 788 — 789 — 790 — 791 — 792 — 793 — 794 — 795 — 796 — 797 — 798 — 799 — 800 — 801 — 802 — 803 — 804 — 805 — 806 — 807 — 808 — 809 — 810 — 811 — 812 — 813 — 814 — 815 — 816 — 817 — 818 — 819 — 820 — 821 — 822 — 823 — 824 — 825 — 826 — 827 — 828 — 829 — 830 — 831 — 832 — 833 — 834 — 835 — 836 — 837 — 838 — 839 — 840 — 841 — 842 — 843 — 844 — 845 — 846 — 847 — 848 — 849 — 850 — 851 — 852 — 853 — 854 — 855 — 856 — 857 — 858 — 859 — 860 — 861 — 862 — 863 — 864 — 865 — 866 — 867 — 868 — 869 — 870 — 871 — 872 — 873 — 874 — 875 — 876 — 877 — 878 — 879 — 880 — 881 — 882 — 883 — 884 — 885 — 886 — 887 — 888 — 889 — 890 — 891 — 892 — 893 — 894 — 895 — 896 — 897 — 898 — 899 — 900 — 901 — 902 — 903 — 904 — 905 — 906 — 907 — 908 — 909 — 910 — 911 — 912 — 913 — 914 — 915 — 916 — 917 — 918 — 919 — 920 — 921 — 922 — 923 — 924 — 925 — 926 — 927 — 928 — 929 — 930 — 931 — 932 — 933 — 934 — 935 — 936 — 937 — 938 — 939 — 940 — 941 — 942 — 943 — 944 — 945 — 946 — 947 — 948 — 949 — 950 — 951 — 952 — 953 — 954 — 955 — 956 — 957 — 958 — 959 — 960 — 961 — 962 — 963 — 964 — 965 — 966 — 967 — 968 — 969 — 970 — 971 — 972 — 973 — 974 — 975 — 976 — 977 — 978 — 979 — 980 — 981 — 982 — 983 — 984 — 985 — 986 — 987 — 988 — 989 — 990 — 991 — 992 — 993 — 994 — 995 — 996 — 997 — 998 — 999 — 1000

N. 2. MEDINDO O INSECTICIDA

AQUI se vê a camara mortuaria, onde é collocado um certo numero de moscas para experimentar SHELL. Uma quantidade certa do insecticida liquido é collocada no bulbo, que está ligado por meio de tubos, a um deposito de ar comprimido. O ar comprimido injecta na camara mortuaria a quantidade necessaria do insecticida num vapor fino e uniforme.

Comparado com outros bons insecticidas, SHELL provou a maxima eficiencia, resultando em alguns casos uma superioridade de 25%.

SHELL

O Insecticida cuja eficiencia foi provada

LAUREL HARDY DIA 30 ODEON

Golitiquices

No Mundo da Tela

CAPITOLIO — “Sanssouci”, com Otto Seubner e Renato Muller.

ELDORADO — “A voz da Africa”, descriptivo em portuguez, por Raul Roulien.

CLORIA — “Arsene Dupin”, Raul Fiel, e no palco, Carr Bors e Betty.

IMPERIO — “Cão Roubado”, com Nancy Carroll, da Paramount.

ODEON — “Uma noite sublim”, com John Boles.

PALACIO THEATRO — “Sylvia de meus amores”, com Ramon Navarro, da Metro.

PATHE — “Tristezas da aristocracia”, com Charles Farrell e Janet Gaynor, da Fox.

PATHE PALACIO — “Annabella”, da Fox, com Jeannette Mac Donald e Victor Mo. Lagen.

PARISIENSE — “Papae de Paris”, com Adolph Menjou, da Pathe-Nathan.

PHENIX — “Satyro pro praz”, com Charles Farrell e Eliza Landi.

FUMINENSE — “Gente Alegre”, da Paramount com Rosta Montez.

LAPA — “Whoopie”, com Eddie Cantor, da United Artists.

MASCOTTE — “Lagrimas de amor”, e “O rei barba”, com Charles Farrell.

CINE GRAJAHU
R. Barão de Mesquita, 973
Sessões continuas, 9h30
— 1 hora —

A Maravilhosa Joana Crawford em “KAYAK INGLÊS”, a Grandiosa super da Metro Goldwyn — **FORCENDO**

Comedia montada pelos cachorros da Metro.

Fox Movietone Journal “2 e 1/2” de 1931. Os maiores da Arena.

2, 3 e 4 — Dois grandes dias de cinema. Fox Movietone Journal “2 e 1/2” de 1931. Os maiores da Arena.

FRER E DA VIDA E A CILADA.

THEATRO PHENIX
O TEMPLO DA ARTE REALISTA

HOJE — Em matinee e a noite 3ª grande film do genero “36 para adular” do repertorio do Theatro Foster de N. York e Niesplehous de Berlin.

SATYRO DO PRAZER

Uma apotheca vibrante a fecundidade humana e uma affirmação positiva de que a felicidade só pode ser obtida por trabalho honesto, uma vida util e uma perfeita comprehensão do lar e da familia. Poesea esthetica de um artista rigorosamente prohibido para menores e senhores.

THEATRO MARGARIDA MAX
ESTACAO DA FIDELIDADE

Hoje, ultima da revista — “A MALANDRINHIA”

Amãhã — Segunda-feira, 22, às 8,30, “premiere” da revista em 2 actos, 15 quadros, poema de LUIZ GARRIDO e musicas de ARY BARROSO e outros “CADA VIRA MUNDO”. Preços populares.

THEATRO MUNICIPAL

Quarta feira 25 As 20 1/2 horas Quarta feira 25

ESPECTACULO DE APRESENTAÇÃO DAS ESCOLAS DO THEATRO

Cantores solistas, coro, ballados, e grande orchestra

FALSTAFF — FORZA DEL DESTINO — ANIMA ALLEGRA

Operas completas em um acto

La FALCE — GIANNI SCHICCHII

DIVERTISSEMENTS por alumnos da classe de M. OLENEVA

REGENTES: Cav. Francisco Braga, Salvatore Ruberti, Silvio Pierelli

A Classe de canto coral terá o gentil concurso dos alumnos do Orfeão Portuguez, e das alumnas de M. Nica Silva, candidatas para o proximo anno.

Bilhetes à venda na bilheteria do Theatro a principal de amãhã: Frizias e Camarotes, 600; Poltronas, 120; Balcones, 100 e 80000, Galerias, 65000.

HOJE

1.ª SESSÃO A'S 8 1/4

Compêres: Mesquitinha, João Martins, J. Figueiredo, Edmundo Maia e Affonso Stuart.

Numeros encantadores por Ivette Rosolen, Hortensia Santos, Dulce de Almeida, Gui Martinelli, Olga Bastos e Balbina Milano.

Hoje e todas as noites: no **THEATRO RECREIO**

HOJE

2.ª SESSÃO A'S 10 1/4

Deslumbrante e nunca vista apothese, patriotica, emocionante e felicissima, onde se exhibem o professor Nemanoff e as encantadoras girls. Muita alegria! Muita vivacidade! Muita graça!

POLTRONA, 5\$200

HOJE — Ultima Matinee às 3 horas

TRANON

HOJE E AMANHÃ

dois ultimos dias do:

“REPUBLICA DAS LARANJEIRAS”

ATTENÇÃO! A partir de TERÇA-FEIRA, os espectaculos começarão pelo antigo horario. A's 8 e às 10 horas.

TERÇA-FEIRA, 24

Estroandosa PREMIERE da interessantissima comedia franceza de A. ACREMANT

“AS SOLTEIRONAS DOS CHAPEUS VERDES”

(“Ces dames aux chapeaux verts”)

Tradução e adaptação de A. DE QUEIROZ

O actual grande exito de THEATRO SARAH BERNHART de Paris

Um super-film da Paramount com
CLARA BOW e REGIS TOOMEY

IMPERIO AMANHÃ

CLARA BOW

em
Emoções de esposa

NOTAS RELIGIOSAS

A PRIMEIRA MISSA NO MORRO DO SALGUEIRO

Monsenhor Mac-Dowell, vigário do Engenho Velho, levou a cabo a primeira missa no morro do Salgueiro, no dia 19 de novembro, em um cortejo em que foram parte as irmãs da Matriz do Engenho Velho.

Enquanto se renovava o Santo Ofício, o padre Paulo, redemptorista, que com mais outro missionário realiza ali a semana das missas, ouviu, no meio da assistência, com a maior devoção.

Seguiu-se a missa feita distribuição de mantimentos em pacotes e roupas, pelas distintas senhoras da irmandade de Nossa Senhora da Piedade, da Paróquia do Engenho Velho, dadas por elas mesmas angariadas. Foi um espetáculo encantador esse, das dignas damas dessa irmandade, cada qual mais solícita em servir caritativamente aqueles que tanto necessitam do amparo dos que são mais felizes na vida.

Finalizou assim tão importante e nobre gesto de monsenhor Mac-Dowell.

PAROQUIA DE N. S. DA CONCEIÇÃO APARECIDA DO MEYER

Festa de Santa Cecilia. Hoje, às 9 horas, o vigário da paróquia, monsenhor Angelo Resende, procederá à bênção de artefatos de devotos, na presença dos paróquianos especialmente convidados para o ato, seguindo-se solene missa cantada em que se dará ouvir a escola Cantorim Santa Cecilia, ultimamente organizada, o que iniciou a nova devoção.

O panegírico da Virgem será feito pelo vigário Rosendo.

Valorise o seu dinheiro

empregando-o na compra de um terreno ou predio, a prestações mensais, sem entrada inicial

Visitem os terrenos da Companhia Imobiliária Nacional, em:

Muda da Tijuca — entrada pelas ruas Marechal Trompowsky e Mariz de Alencar. Informações com o Coronel Padilha à rua Pinto Guedes, junto e antes do n.º 136.

Maria da Graça — treva da Linha Auxiliar e Rio Douro, bonds de Penha, Ramos e Cachumbi. Informações com os Srs. Magalhães a rua VIII n.º 110, Luna Melo a rua I n.º 92 e Nicolau a rua VI (casa velha).

Frel Miguel e Piracura — no Realengo — entrada pelas ruas Municipal e Capitão Teixeira. Informações com os Srs. Tenente Alberto Vaz a rua Dr. Lessa 108, Athayde a rua Santa Odila 22, Sargento Odon a rua Frel Miguel 11, Julio Sá — armazem — rua Nova Piracura 104 e vigia Moreira no bairro Piracura (Barragem).

TERRENOS PARA TODAS AS POSSÍVEIS, SEM ENTRADA INICIAL E ISENTOS DE TODOS OS IMPOSTOS MUNICIPAIS.

Informações completas no Escritório Central:

Rua da Quitanda, 143 - terreo. Fone 4-6126.

(33750)

Inspeção de saúde para efeito de aposentadoria

O diretor geral do Tesouro comunicou ao Inspetor da Alfândega do Rio de Janeiro que a Inspetoria de Fiscalização do Exercício da Medicina solicitou o comparecimento, amanhã dia 23, no meio-dia, do contínuo daquele

Alfândega, afim de ser inspecionado para efeito de aposentadoria.

QUEM PERDEU?

Acha-se nesta redação um embrulho, achado num vagão da Central, contendo várias pequenas pedras e cascalhos, parecendo amostras do minério.

AVOZ DO RIO DE JANEIRO NO EL DORADO

DEVIDO AO GRANDE SUCESSO ALCANÇADO CONTINUARÁ AMANHÃ E TODA A SEMANA

Correio Sportivo

TURF

A CORRIDA DE HOJE, NO JOCKEY-CLUB

Um lote de cavalos argentinos no classico Importação

Do programma da corrida que hoje se effectuará no hipódromo do Jockey-Club faz parte o classico Importação, na distancia de 2.200 metros, no qual tomarão parte varios cavallos argentinos que aquella sociedade importou este anno, todos elles já ganhadores. Retirado Plauhy, serão apresentados ao starter Monedre, Silés, Picurillo, Berthe e Guaso Lindo em pareilha com Ganadora. Desta vez teremos oportunidade de ver correr pela primeira vez nesta capital Matto Grosso, crack do turf paulista, onde recentemente bateu Jequibá. Esse fracasso do filho de Aymestry é, entretanto, atribuido a uma queda no seu treinamento, consequencia das carreiras severas em que tomou parte nesta capital. Isso, todavia, não deve diminuir o interesse pela estria de Matto Grosso, que apparecerá no premio Thereseina, em 2.200 metros, em competição com Uberaba, Puncchal, Duggan e Ultraz, que ha muito não corre em publico. No premio Xanacy fará seu reaparecimento o potro Martini, irmão proprio de Levathan, que terá por adversarios, Xist, Ipyra, Onyaba, Ramona, Xadres, Sun God e Macapá, todos perdedores.

Como mais provaveis ganhadores indicamos os seguintes concorrentes:

Prita — Soualim — Berenice. Garibaldi — Germania — Javary. Urca — Nada Menos — Voronoff. Sin Senhor — Palapavos — Carlier. Xist — Onyaba — Zeppellin. Zolá — Vencya — Martini. Picurillo — Plume Doré — Guaso Lindo. Uberabá — Matto Grosso — Duggan.

A primeira carreira será realizada ás 2,30 da tarde.

DECLARAÇÕES DE FORFAIT

A secretaria do Jockey-Club recebeu hontem affto o encerramento do seu expediente, declarando de forfai de Monarcha, Vichy, Guaxupé, Foscarina, New Star, Plauhy e Gravata.

A CORRIDA DE HOJE, NO JOCKEY-CLUB

A realização de mais uma eliminatória para os tres annos nacionaes

O Derby-Club levará a effecto hoje, a vigesima sexta reunião da temporada. O programma está constituído de oito premios entre

os quizes figura a decima segunda eliminatória Crição Nacional, na distancia de 1.500 metros e dotação de 5.000.000, reservada aos productos de tres annos perdedores. Nella estão inscritos 10 potros riograndenses: Dinar, Franco, os paranaenses Wanderer e Savana e os paulistas Jura, Helios e Kassina. Além desta prova, será disputado também o premio Dr. Frontin, em 1.300 metros, que marcará o reaparecimento do valor Ivon, ha varios mezes afastado das pistas em virtude de um accidente de treinamento, em competecia com Silés, Aveiro, Burby e Azulado.

Como mais provaveis vencedores indicamos os seguintes concorrentes:

Dinar — Wanderer — Kassina. Silés — Mariposa — Sumard. Kremil — Hortencia — Karina. Zézé — Milano — Clara. Sem Temor — Setaurita — Lam-bary. Crepusculo — Ibar — Jundia. Silés — Aveiro — Azulado. Kerenesky — Calapino — Xilba.

O primeiro premio será iniciado ás 1 hora da tarde.

DECLARAÇÃO DE FORFAIT

Hontem por occasião do encerramento do seu expediente, a secretaria do Derby-Club havia recebido apenas a declaração de forfai de Massico.

A ESCOLA REMINGTON

continúa com as matriculas abertas para todos os cursos. Também a secção de copias a machina está apparelhada para realizar qualquer trabalho, com alisillo, presteza e perfeição.

RUA 7 DE SETEMBRO, 87

IMPRESA SPORTIVA

"O Jockey" circulará na proxima quinta-feira

O antigo semanario de turf "O Jockey" será publicado na proxima quinta-feira, 26, dando um numero repleto de gravuras, inclusive photographias dos cinco cavallos argentinos importados pelo Centro dos Proprietarios de Cavallos de Corrida com os pedigrees e noticias completas das performances de cada um nas canchas do Prata. Na capa virá uma bella photographia do campeão Guaso vencedor do grande premio Quinze de Novembro, domingo passado no Prado do Itamaraty, com toda a sua fé de officio em nossas pistas.

Publicará também os vencedores da corrida de hoje nos nossos dois hippodromos, chegadas e instantâneos apanhados durante as corridas tanto no Jockey como no Derby-Club.

CLINICA ESPECIALISADA DE VIAS URINARIAS

Dr. Herculano Penna e Veiga Soares

Consultas diarias inclusive domingos e feriados. Senhoras das 11 ás 13 horas — Homens das 14 ás 19.

CLINICA ROMICULAR

Casa Allemã Cnelândia 10º andar — Entrada pela R. Alvaro Alvim em frente ao Hotel Najubá. Tel. 2-0673.

(2-28999)

Tennis

CAMPEONATO CARIOCA

Os jogos de hoje

São os seguintes os jogos de tennis marcados para hoje: Andarahy x America — Adidos de agosto.

Primeiros quadros — Courts do Andarahy.

Segundos quadros — Courts do America F. Club.

Vasco da Gama x Botafogo — Adidos do 11 de outubro.

Primeiros quadros — Courts do Club H. Vasco da Gama.

Terceiros quadros — Courts do Botafogo F. Club.

Fluminense x São Christovão — Adidos do 11 de outubro.

Primeiros quadros — Courts do Fluminense F. Club.

Segundos quadros — Courts do São Christovão A. Club.

Volleyball

NO GYMNASIO VERA CRUZ

Os principais jogadores do segundo e do terceiro annos do Gymnasio Vera Cruz, disputaram hontem uma interessante partida de volleyball, tendo entrado em campo com a seguinte organização:

Segundo anno: Bartholomew — Edson — Hello — Veloso — Fernando — Peres.

Terceiro anno: Vital — Camillo — Levy — Miguel — Luiz — Romeu.

A victoria coube ao terceiro anno por 30 x 24.

CAFE CRUZEIRO

EXTRA

Pega ao seu fornecedor e prova, é de excellente paladar

(33756)



Para as molestias do ESTOMAGO, FIGADO, INTESTINOS e PRISÃO DE VENTRE PILULAS DO ABBADE MOSS

CAMPEONATO CARIOCA

O GRANDE MATCH AMERICA E VASCO E AS SUAS INFLUENCIAS NA COLLOCAÇÃO FINAL DO CAMPEONATO

O match America e Vasco, que hoje será disputado em Campos Salles constitue o espectáculo sportivo mais interessante da actual phase do campeonato carioca de football deste anno.

A victoria do Vasco — pode-se dizer — será a sua victoria em 1931, porque se hoje derrotar o America, difficilmente perderá a vantagem que de tal victoria lhe advirá e tambem porque, não terá mais nenhum adversario serio a temer.

Na verdade, nenhum outro team dispõe da forma e nem está nas condições de treino em que se acham, presentemente os adversarios desta tarde. Se o Vasco passar pelo America, tudo indica que passará tambem pelos demais e será o campeão deste anno. Mas, o America reunia para hoje as suas melhores energias, com o firme proposito de se approximar o mais possível do seu torlismo concorrente. A luta será sumamente interessante e não obstante haver uma corrente de opinioes inteiramente favoravel ao Vasco, sem levarmos a crer, que o America opporá ao seu adversario uma alta resistencia.

De toda forma, o match será dos melhores da temporada. Ambos os teams se apresentarão no seu melhor estado de treino e salvo modificacoes de ultima hora, jogarão com estes elementos:

Vasco — Rollim, Brillante e Italia; Tinoco, Neal e Molla; Bahianinho, Ghizoni, Russinho, Mario Mattos e Santa Anna. America — Sylvio, Lazaro e Hildegardo; Hermogenes, Almeida e M. Pinto; Allemão, Miror, Carolla, Telé e Adalberto. Resultado do turno: Vasco 1x0.

OS JUIZES E OS OUTROS JOGOS

America x Vasco da Gama: Arbitro — Sr. Loris Valdettaro Cordovil, do S. C. Brasil.

Segundos quadros, Domingos Angelo — Supplente — Amaro Ribeiro da Silva.

Bangu' x São Christovão: Primeiros quadros — Carlos de Oliveira Monteiro, do America F. Club — Supplente — Waldemar Alves, do America F. C.

Segundos quadros, Albino Silva — Supplente — João Cabral.

Andarahy x Botafogo: Primeiros quadros — Jorge Marinho, do Fluminense F. C.

Supplente — Oswaldo Kropf de Carvalho, do Fluminense F. Club.

Segundos quadros — Celestino de Almeida, do C. R. Vasco da

Gama.

Primeiros quadros, Armando Abneraz, do Mavillis F. Club.

Segundos quadros, Edmundo Martins Gomes, do Central.

Camisas de seda, Tricoline e muitas outras, as mais bem confeccionadas e as mais baratas são as da FABRICA CONFIANÇA DO BRASIL, esta casa não erra o freguez.

67 - RUA DA CARIOCA - 87

PRO OLYMPIISMO

A. C. B. D. enviou ás entidades filiadas, a seguinte circular:

"Rio de Janeiro, 19 de novembro de 1931. — Exmo. sr. presidente. — Como é do conhecimento de v. ex. os jogos e provas da X Olympiada terão lugar em Los Angeles, de 30 de julho a 14 de agosto do anno proximo.

E' desejo da Confederação Brasileira de Desportos levar ao grande certamen da California, uma representação condigna dos fôres desportivos de nossa patria.

ALUGA-SE um amplo e confortavel primeiro andar, no melhor ponto da Rua Ovidor, ver e tratar á Rua do Ovidor n. 127, loja.

(G 12313)

Dr. Renato Pacheco, presidente.

O Brasil apesar do seu grande desenvolvimento desportivo apenas tomou parte em duas olympiadas, as de 1920 e de 1924 respectivamente. Em Antucria, a Paria, numa, por accção directa desta Confederação e neutra pelo esforço dos desportistas de São Paulo.

E' com grande orgulho patriótico que relembramos a v. ex. os brilhantes feitos dos brasileiros em Antucria, conquistando, por intermedio de Guilherme Paranaense o alto titulo de Campeão Mundial de revolver e obtendo o honroso posto de 2º collocado na prova individual de pistola pela tenacidade de Afranio Antonio da Costa.

E' necessario que, em 1932, qua Los Angeles, reapareçamos a representação brasileira, para maior projecção da nossa terra nos centros desportivos mundiaes, quizes, em outros departamentos da actividade humana.

Possue o Brasil valiosos e esforçados desportistas, capazes de elevar bem alto o nome da Patria querida no prelio immenso que se dá nãta das representações estrangeiras.

Seria, desaconselhada, se não fôr antes patriótica, a nossa ausencia em Los Angeles, quando de tantos e quantos beneficios poderão advir para o nosso Brasil, quer no campo desportivo, quer na propaganda directa das nossas coisas, da nossa gente, de nossas possibilidades, o que só o Desporto pôde fazer.

O eminente diplomata brasileiro sr. Raul do Rio Branco, em memoravel relatório dirigido ao presidente da Republica, extrahendo a ausencia do Brasil nas Olympiadas de Amsterdam, teve a franqueza de dizer que — "os jogadores de football do Uruguay, conquistando os campeonatos mundiaes de 1920 e 1924 e o simples facto de Angelo Filipo se haver batido com Dempsey, aliam seu successo, no box, fizeram mais na Europa, pelo Uruguay e pela Argentina como propaganda, conhecimento e renome daquelles países, do que a America do Sul, do que todos os versos do poeta Rubem Darro e todas as conclusões da doutrina Drago".

A Confederação Brasileira de Desportos, animada do mais vivo entusiasmo de fazer o nome do Brasil representar-se em Los Angeles, appella para o nuno desmentido patriotismo de v. ex. na certeza de que o não faz em vão, para ajudar a angariar os fundos necessarios para o custeio da delegação brasileira a Los Angeles.

Intencionalmente o momento actual permittirá, por certo, que o auxilio dos poderes publicos, aliam, qual sempre indifferentes ás questões desportivas como se ellas fossem de plano secundario.

Em tal emergencia, pensa a Confederação que o proprio Desporto Brasileiro poderá, elle mesmo, tomar a seu cargo as despesas da representação brasileira, no grande certamen de 1932.

Como? De que modo?

Na primeira quinzena do mes de Janeiro, que se denominará — Quinzena Pro Olympismo — o Desporto Brasileiro, num movimento de vitalidade que dirá do seu patriotismo, da sua fôrça, realizará uma indição e original subscripção entre seus membros, afim de apurar a importancia precisa para o custeio da representação brasileira.

A arrecadação será feita da seguinte maneira:

As entidades filiadas concorrerão nessa quinzena com a importancia de 100.000.

Cada club confederado subverberará a importancia unica de 30.000 e os associados desses clubs contribuirão cada um por sua vez com a modica quantia de 10.000, que deverei ser paga no acto de ser liquidado o titulo oficial referente ao mez de Janeiro.

Estou certo que v. ex. enviará todos os esforços ao seu alcance para o seguro exito de comprehensimento que servirá para seguro indice do valor e de pujança do Desporto Brasileiro.

Renovo a v. ex. sr. presidente, as expressões de minha elevada consideração e estima.

Dr. Renato Pacheco, presidente.

(33639)

CAMPEONATO ESCOTEIRO DE FOOTBALL

O Club de Regatas do Flamengo em sua ultima reunião, resolveu abrir as inscricoes para a disputa da "Taça dr. Faustino Eapozel", entre as tropas escotas da Flanilla da União dos Escoteiros do Brasil.

Os interessados podem desde já obter as informações necessarias, de accordo com o regulamento aprovado e já publicado.

As inscricoes são gratuitas e serão encerradas em 2 de dezembro proximo.

3º lugar — Carlos Delamar — Escola Polytechnica — Distância 6m.73.

4º lugar — Fernando Young — Faculdade de Direito — Distância 6m.67.

5º lugar — Humberto Pereira — 100 metros rasos — "Honra!" — Tempo 52"910.

6º lugar — Hermanno Artigas — Faculdade de Medicina — Tempo 52"910.

7º lugar — Hermanno Artigas — Faculdade de Medicina — Tempo 52"910.

8º lugar — Raymundo Paesler — Escola Polytechnica — 1.500 metros — Tempo 22'30.

9º lugar — Jorge Marques de Azevedo — Escola Polytechnica — Distância 6m.19.

10º lugar — Carlos Vinha — Faculdade de Medicina — Distância 6m.55.

11º lugar — Casallandro Wernes — Faculdade de Direito — Distância 6m.225.

12º lugar — Francisco Nogueira — Faculdade de Medicina — Distância 6m.19.

13º lugar — Carlos Vinha — Faculdade de Medicina — Distância 6m.55.

14º lugar — Casallandro Wernes — Faculdade de Direito — Distância 6m.425.

Revesamento 4 x 400:

1º lugar — Faculdade de Medicina — Breno — Córdello — Vallerio — Hermanno — Tempo 4'15.

2º lugar — Escola Polytechnica — Beratti — Frohmann — Jorge e Kleber.

Nota — A prova do "dardo" foi transferida devido a imprestabilidade do "dardo".

CONTAGEM DE PONTOS

1º lugar — Faculdade de Medicina de Rio — 48 pontos.

2º lugar — Faculdade de Direito — 46,5 pontos.

3º lugar — Escola Polytechnica — 35,5 pontos.

4º lugar — Faculdade de Medicina Fluminense — 14 pontos.

(33936)

CHAMADA DOS AMADORES DO FLAMENGO

O director de football do Flamengo solicita o comparecimento dos amadores abaixo escalados, hoje, domingo 22 do corrente, ás 13 horas, no campo do Club, afim de se realizarem os seguintes jogos para o campo do Sport Club Brasil.

Primeiro team: Segredo — Alberto — Penna — Almeida — Luciano — Casio — Rollinha — Darcy — Vilcentino — Marcondes — Eloy.

(33934)

DOENÇAS DAS VIAS URINARIAS. CIRURGIA. MOLESTIAS VENEREAS. GINECOLOGIA

Dr. M. C. de Góes Monteiro com pratica dos hospitais Cochin e Saint Joseph, de Paris e chefe do servico de urologia da Cruz Vermelha Brasileira. Dr. Renato de Salles Pupo, assistente do servico de urologia da Cruz Vermelha Brasileira.

Av. Rio Branco 183, 5º andar. CASA DO GRANDE (G 15007)

Um monstro entre nós!

— Você está ruizinho companheiro! Com essa cara, você nunca será nada na vida.

— Pois é. Eu mesmo vejo que estou dando para traz, já estou amarello, igual a ovo frito. Sinto preguiça para tudo, e, agora, para maior desgraça, só tenho vontade de comer terra... Não posso alinar com que diabo me entrou no corpo.

— Isso é opilação, homem de Deus. E você será um grande idiota, se não tomar quanto antes, a Panvermina. Eu estava peor do que você, e veja agora como fiquei, em poucos dias, com estas cores lindas de maçã da California, e sinto um appelle de comer e trabalhar que seria capaz de virar o mundo.

— Mas isso não é ruim de se tomar?

— E' sopaa... A Panvermina vem em globulos de gelatina, facilissimos de engulir, não tem sabor, não causa vomitos, e dispensa purgante.

N. da R. — A opilação é, depois da syphilis, o maior flagello dos brasileiros. A boa saúde só se consegue com os intestinos limpos de vermes. A Panvermina opera esse milagre. E' de resultado rapido e seguro na extincção desse monstro, o verme, nos adultos e nas crianças.

(34522)

O INTUIM DE HOJE DOS ASPIRANTES RUBRO-NEGROS

No campo do Payandu, effectua-se hoje á tarde o primeiro torlento intium dos teams de football dos aspirantes do Club de Regatas do Flamengo, que disputarão o Campeonato Interno.

Os quadros exclusivos o team juvenil rubro-negro, disputarão o posto de campeão, numa competição intima que patenteia o progresso e entusiasmo dos jovens associados do campo de terra e reberbera, como modinhas de prta.

Esse torlento que é em homenagem á imprensa, iniciará-se ás 2,30 da tarde, e os vencedores receberão, como modinhas de prta.

O Departamento dos Aspirantes solicita o comparecimento de todos os jogadores cujos nomes distribuidos pelos testes, já publicados entre 1,30 e 2 horas, no campo, devendo os mesmos trazer o seu material sportivo e a taxa de 15000.

3º lugar — Jorge Marques de Azevedo — Escola Polytechnica.

4º lugar — Humberto Pereira, foi desclassificado por haver derrubado tres barreiras.

Salto com vara:

1º lugar — João Corrêa — Faculdade de Direito — Altura 3 metros e 10.

2º lugar — James Kerr — Faculdade de Medicina — Altura 3 metros e 20.

3º lugar — Paulo Barros — Faculdade de Medicina — Altura 3 metros e 10.

100 metros rasos:

1º lugar — Milton Eloy Vaz — Faculdade de Direito — Tempo, 11".

2º lugar — Raymundo Paesler — Escola Polytechnica.

3º lugar — Hermanno Artigas — Faculdade de Medicina.

4º lugar — Raymundo Paesler — Escola Polytechnica.

1.500 metros — Tempo 22'30.

1º lugar — Jorge Marques de Azevedo — Escola Polytechnica — Distância 6m.73.

2º lugar — Fernando Young — Faculdade de Direito — Distância 6m.67.

OS MORADORES DE NITEROI E DAS ILHAS PODEM VIAJAR DE GRAÇA !

Comprando todos os medicamentos nacionais e estrangeiros na

A Drogaria V. Silva

ASSEMBLEIA, 34
A diferença dos preços dá para varias viagens de barca.

O substituto eventual do director do Instituto de — Oleos —

O ministro da Agricultura aprovou a indicação do chefe de seção de pesquisas industriais e agrícolas do Instituto de Oleos para substituir o respectivo director nas suas faltas e impedimentos.

QUINADO CONSTANTINO SUPER-TONICO

Um ex-agente fiscal proibido de entrar na Recebedoria Federal

Foi prohibido pelo director da Recebedoria do Distrito Federal a entrada naquella repartição do ex-agente fiscal do imposto do consumo Alfredo Mallet Soares, por estar exercendo as funções de despachante sem estar legalmente habilitado.

CHEVALIER

Ca fait tout de même plaisir
Oul et non... Mais non, Madame
Tol et Moi.
J'ai peur de concher tout seul
En plus grand

AO PINGUIM

Ouvridor, 121 (Cinco especialistas) 2-0223

Um tecnico para a Estação Sericicola de Barbacena

O ministro da Agricultura remetteu ao Tribunal de Contas, para registro, copia autentica do termo de contrato celebrado entre a Estação Sericicola de Barbacena e o engenheiro agrônomo Mario Vilhena, para servir na qualidade de tecnico auxiliar em Sericicultura.

APOSENTOS ?

Rua Joaquim Silva, 87 — PREÇOS MODICOS.

INFORMAÇÕES UTEIS

NO TESOUREIRO NACIONAL — Na 1.ª Pagadoria serão pagas amanhã, as seguintes folhas do 1.º dia útil: Monte-pio civil da Viçosa, de C. A. L.

NA PREFEITURA — Serão pagas amanhã as seguintes folhas de salários: adjuntos de hygiene, de A. a I; Usina de Asphalto, Propriedades Municipais, serventes do Paço, e titulos de 1.ª Officina Geral, da Garage e Officina Mecânica, de A. a L.

LEILÕES
C. B. AUREA BRASILEIRA (filial) — Penhores, no dia 22 de dezembro, a rua 7 de Setembro, 187.

JOSE NEIREDA DA COSTA & C. — Penhores, no dia 24 de corrente, no beco do Rosario, 9.

W. MOTTA & Cia. — Penhores, no dia 30 de corrente, no largo José Clemente n. 28.

C. B. AUREA BRASILEIRA (matriz) — Penhores, no dia 25 de corrente, a Avenida Passa, 11.

CASA LIBERAL — Penhores, no dia 28 de corrente, a rua Luiz de Camões, 58 e 60.

VEUVE LOUIS LEIB & Cia. — Penhores, no dia 25 de corrente, a rua Penha, no dia 25 de corrente, a rua Imperatriz Leopoldina, 22.

SERVIÇO POSTAL

A Repartição Geral dos Correios expedirá malas pelas seguintes pequenas horas:

Amãhã:
"Santos", para Victoria e mais portos do Norte, recebendo impressos, até 4 horas; cartas para o interior da República, até 5 1/2 horas; idem, com porte duplo, até 6 horas.

"Hauca", para Victoria, Ilhéus, Bahia, Aracaju e Penedo, recebendo impressos, até 5 horas; cartas para o interior da República, até 5 1/2 horas; idem, com porte duplo, até 6 horas.

Amãhã:
"Dullin", para Santos, Montevideo e Buenos Aires, recebendo impressos, até 11 horas; objetos para registrar, até 10 horas; cartas para o interior da República, até 11 1/2 horas; idem, com porte duplo, até 12 horas; cartas para o exterior da República, até 12 horas.

CONCERTOS

PRECISO MEISTER
RELOJEIRO SUÍSSO
Diplomado pelo
Escolado Relejo-
nário de Neuchâtel
Suíça

7 SETEMBRO, 37

COLLEGIOS

Escola Superior de Commercio

FUNDADA EM 1913
(Reconhecida oficialmente pela lei n. 3.169, de 4 de Outubro de 1916)
FISCALIZADA PELO GOVERNO FEDERAL

Praça Republica, 60

Estão abertas as inscrições para o curso de admissão, cujos exames se realizam em fevereiro proximo das seguintes disciplinas:

Portuguez, Francez, Arithmetica e Geographia

GINASIO PIO AMERICANO

RUA TEIXEIRA JUNIOR, 48
São Christovão

Acham-se abertas as inscrições para os exames de admissão ao 1.º ano seriado. Poderão inscrever-se candidatos estranhos, de ambos os sexos.

EXAMES DE ADMISSÃO

Collegio Nacional, sob o regime de inspecção official.
(Rua Ibituruna, 78)

DECLARAÇÕES

LEI DE APOSENTADORIA DOS FERROVIARIOS

A Directoria do Centro Beneficente dos Ferrovios do Brasil convia todos os ferroviarios da Leopoldina Railway a reunirem-se na sede deste Centro, rua Mariz e Barros, 59, 1.º andar, ás 20 horas de segunda-feira, 23.

Ordem do dia: Geral: — Decreto n. 20.465 do 1.º de Outubro de 1931; Social — Interesses sociaes.

Rio de Janeiro, 20 de Novembro de 1931. — Jacy Garnier de Bacellar, 1.º Secretario.

EXAMES DE ADMISSÃO

Collegio Nacional, sob o regime de inspecção official.
(Rua Ibituruna, 78)

EXAMES DE ADMISSÃO

Collegio Nacional, sob o regime de inspecção official.
(Rua Ibituruna, 78)

Collegio Nacional, sob o regime de inspecção official.
(Rua Ibituruna, 78)

Collegio Nacional, sob o regime de inspecção official.
(Rua Ibituruna, 78)

Collegio Nacional, sob o regime de inspecção official.
(Rua Ibituruna, 78)

Collegio Nacional, sob o regime de inspecção official.
(Rua Ibituruna, 78)

Collegio Nacional, sob o regime de inspecção official.
(Rua Ibituruna, 78)

Collegio Nacional, sob o regime de inspecção official.
(Rua Ibituruna, 78)

Collegio Nacional, sob o regime de inspecção official.
(Rua Ibituruna, 78)

CLUB MILITAR CONCORRENCIA

De ordem do Exmo. Sr. General Presidente do Club Militar, abre concorrência para a venda dos móveis e utensilios que guardam os aposentos de moradia do mesmo Club.

Os interessados poderão dirigir suas propostas ao Director dos Serviços Gerais, por intermédio do administrador que prestará todos os informes, na sede deste Club, das 12 às 17 horas. As propostas serão recebidas até o dia 30 do corrente.

Secretaria do Club Militar, 20 de Novembro de 1931. — Tenente Coronel Raymundo Monteiro, Director-Serviços Gerais.

SOCIEDADE BENEFICENTE AUXILIADORA DAS ARTES MECANICAS E LIBERAES

Fundada em 25 de Março de 1835

Rua do Lavradio, 91 (Edificio proprio) — Phone: 2-0982

Expediente das 16 às 20 horas

Patrimonio em 30 de Dezembro de 1930: R\$. 1.116:62\$947.

CARTEIRA-DIPLOMA

Adoptada pelos Estatutos de 1929, como prova util de identidade, podem os antigos adquiri-la, em substituição do antigo diploma, mediante o pagamento de \$600,00.

RELATORIO DE 1930

Acha-se a disposição dos Srs. Associados, na Secretaria — Lavradio, 91. A Secretaria o remetterá a quem o requisitar, pelo telefone ou pelo correio, com endereço preciso.

SOCIOS EM ATRAZO

Para bõa ordem da matricula social e perfeita regularidade na cobrança de 1932, ora em preparo, esta Secretaria solicita dos associados em atrazo de mensalidades a fôrça de se quitarem até 31 de Dezembro p. vindouro, ou darem suas ordens nesse sentido a Thezouraria, afim de não incorrerem em penalidade, como dispõe o art. 34 dos Estatutos.

MENSALIDADE \$500,00
Beneficencia 400\$ a 4:00\$000
Pensão vitalicia de \$80\$000 a \$80\$000

PECULIO 5:00\$000
Contribuição \$300\$00 mensaes

Secretaria, 22 de Novembro de 1931. — Dr. Luiz C. de Cerequeira, 1.º Secretario.

Aviso á Praça

A PROPHYLACTIC BRUSH COMPANY avisa á praça que, tendo verificado a existencia de diversas escovas de dentes e respectivos envoltorios imitando as suas marcas registradas, relativas ás suas conhecidas escovas PROPHYLACTIC, requereu no Juizo da 2.ª Vara Criminal busca e apprehensão na Camisaria Natan, á Rua do Ouvidor n. 85, desses productos, os quaes foram verificados pelos peritos nomeados pelo Juizo, constituir contrafacção da sua propriedade industrial, pelo que está disposta a promover novas buscas e apprehensões de seus productos, onde quer que os mesmos se encontrem.

Rio de Janeiro 11 de Novembro de 1931.

PROPHYLACTIC BRUSH CO. (G 14160)

ANNUNCIOS

FOLHA DA MANHÃ — S. Paulo — FOLHA DA NOITE

MIL CONTOS EM PREMIOS

O maior sorteo realizado na imprensa brasileira, concorrendo assignantes e leitores. A empresa jornalística que tem maior numero de assignantes espalhados em S. Paulo, Paraná, Minas, Estado do Rio de Janeiro, Pernambuco, Rio Grande do Sul, e terminando a 31-12-32: FOLHA DA MANHÃ, 50\$ — FOLHA DA NOITE, 40\$. Leiam nas "Folhas" a relação dos premios.

GRANDES PROPAGANDAS GRANDES DESCONTOS

Anuncios e assignaturas na Succursal — Praça Floriano, 19, 4.º, n. 31 — Telephone 2-2550.

RIO DE JANEIRO (G 15045)

-QUER AS MÃOS LIMPAS? USE O SABÃO MECHANICO

"ORMY"

O unico que de facto limpa rapidamente. Nas cozinhas asseladas o seu uso é indispensavel, pois a sua acção dissolvente dispensa o emprego de qualquer outro agente similar. Não contém acidos nem drogas corrosivas. Não ataca os metais. Dá excellentes resultados na limpeza de grandes superficies.

A VENDA EM TODA A PARTE.

A. G. HOFFNER & Cia.
"Chimios Industriales"
R. da Candelaria, 73-1.º and. — Tel. 3-3472-Ris

Bicycletas e Motocycletas

Bianchi

AS MELHORES
LUPORINI & CIA.
Rua Evaristo da Veiga 146 — RIO DE JANEIRO. (G 15069)

CAMBAIAS FINISSIMAS

em cores para lingeries. Catran Irmãos Importação Directa. Preços minimos. Largo da Carioca, 8. 1.º and. Tel. 2-5396. (G 14228)

É o oleo que mais convem ao vosso motor!

PEÇAS CATALOGOS
A CASA FOSTER
AVENIDA RIO BRANCO, 18
Cajá Postal 859
RIO DE JANEIRO

MATHEUS S. PAULO
Rua Campos Salles, 92
Rio de Janeiro

Nome Cidade E. P. (G 15787)

IMPERMEABILIZAÇÃO

de TERRAÇOS, PAREDES, MUROS, CAIXAS D'AGUA, TELHADOS de ZINCO, ETC.

com absoluta garantia

LIMA NETTO & CIA. R. QUINTANA, 47-48 TEL 4-0149 (G 14207)

BOLSAS PARA SENHORAS

Confeccionam-se reformam-se pintam-se calçados e luvras em qualquer cores, unica a pintar com garantia preços modicos, fabrica Rua General Camara n.º 149. Proximo rua Uruguayana. (G 15136)

Francisca Telles de Moraes

O dr. Francisco Telles de Moraes, Delegado do 26.º Distrito Policial, José Telles de Moraes, Margarida Telles de Moraes, Hericla Telles de Moraes e Freitas, Manoel Magalhães e José Freitas, agradecem aos parentes, amigos, vizinhos e pessoas conhecidas que os confortaram com demonstração de pesar e carinhos, comparecendo ao enterro em vestes flores, coroas, cartas, cartões e telegrammas pelo inusitado assustamento de seus parentes, mães, irmãs e avós FRANCISCA TELLES DE MORAES, e convidam para assistir a missa que se fará por sua alma amanhã celebrando, segunda-feira, 23 do corrente, ás 8 horas, na matriz do Realengo. (G 14071)

Amelia de Moraes

Amelia de Moraes Gregório e família, Vicente de Moraes e família, Henrique de Moraes e família, e todos os seus parentes e amigos, agradecem a todos os que se reuniram para assistir a missa por alma de seu filho AMELIA DE MORAES, amanhã, segunda-feira, 23 do corrente, ás 10 horas, na igreja da Candelaria, antecipando os seus agradecimentos. (G 13239)

Luiz Zagallo

Viviva Julio Lima, filho, natural e genuino, com as pessoas de sua amizade para assistir a missa que por alma de seu filho LUÍZ ZAGALLO, fazem celebrar amanhã, segunda-feira, 23 do corrente, ás 10 1/2 horas, na igreja de São Francisco de Paula, agradecendo antecipadamente a todos os que comparecerem. (G 14195)

Luiz Zagallo

Laura Cardoso Zagallo e filhos: Arnaldo Zagallo, senhora e filhos (ausentes); Luiz Zagallo (ausente); e filhos (ausentes); dr. Jaime Zagallo, senhora e filhos; dr. Mario Leão, senhora e filhos; dr. Renato Leão, senhora e filhos (ausentes), agradecem, penhorados, a todas as pessoas de amizade que os confortaram durante a enfermidade e compareceram ao enterro de seu querido esposo, pae, sogro, avô, LUÍZ ZAGALLO, e convidam para assistir a missa que se fará por sua alma amanhã celebrando, segunda-feira, 23 do corrente, ás 10 1/2 horas, na igreja de São Francisco de Paula, agradecendo, de ante-mão, a todos os que comparecerem. (G 14197)

Antonio Ballejo Necchi

Nilva Selva, Necchi, Antonio Marques de Selva, Cecília Byer de Selva, Ivens Selva e Diva Selva agradecem a todos os que os confortaram na grande dor por amarem o seu querido esposo e falecimento de seu querido esposo, genro e cunhado, e convidam seus parentes e amigos para assistir a missa que se fará por sua alma amanhã celebrando, segunda-feira, 23 do corrente, ás 9 horas, na matriz de Nova-Friburgo, pelo que desde já antecipam seus agradecimentos. (G 13277)

Joaquim Corrêa Ramos

Emilia de Almeida Ramos e família, agradeçam a todos os que se reuniram para assistir a missa por alma de seu filho JOAQUIM CORRÊA RAMOS, amanhã, segunda-feira, 23 do corrente, ás 10 1/2 horas, na igreja de São Francisco de Paula, missa de trigésimo dia de seu falecimento, pelo que desde já antecipam seus agradecimentos. (G 14081)

Dr. Frederico M. Niemeyer

A viúva e filhos, seu pae, irmãos e cunhados mandam celebrar uma missa por alma do saudoso FREDERICO, e convidam os parentes e amigos, confessando-se agradecidos. (G 14257)

Jose Vicente de Magalhães Castro

ACADEMICO DE DIREITO
Virginia Ribeiro de Magalhães Castro e filhos, Paulo de Magalhães Castro, senhora e filhos, Pedro Carlos de Andrade, senhora e filhos, Bráulio de Magalhães Castro, senhora e filhos, e todos os seus parentes e amigos, agradecem a todos os que se reuniram para assistir a missa por alma de seu filho JOSE VICENTE DE MAGALHÃES CASTRO, amanhã, segunda-feira, 23 do corrente, ás 9 horas, na igreja de São José (rua da Misericórdia), no altar de Nossa Senhora das Dores. Penhorados agradecem. (G 14235)

Mario Basile Pizzotti

João Pizzotti, Concheta Basile Pizzotti e filhos e Maria Meneses, pae, irmãs e filhos, de MARIO BASILE PIZZOTTI, bem como os demais parentes e amigos, agradecem a todos os que se reuniram para assistir a missa por alma de seu filho MARIO BASILE PIZZOTTI, amanhã, segunda-feira, 23 do corrente, ás 8 horas, no Collegio da Misericórdia, a rua S. Clemente n. 446. (G 13952)

Dr. Carvalho de

O dr. Castro Pelozo e sua senhora mandam celebrar uma missa, depois de amanhã, terça-feira, 24 do corrente, ás 10 1/2 horas, no altar de Nossa Senhora da Piedade, da igreja da Candelaria, por alma do seu saudoso DR. CARVALHO DE AZEVEDO, agradecendo desde já as pessoas que compareceram a esse acto religioso. (G 14195)

Herculano Benjamin Weinschenck

Sua viúva Ineglia de Gouvêa Weinschenck, e filhos, agradecem a todos os que se reuniram para assistir a missa de 7.º dia de seu falecimento, amanhã, terça-feira, 24 do corrente, ás 10 1/2 horas, no altar de Nossa Senhora da Piedade, da igreja da Candelaria, por alma do seu saudoso DR. CARVALHO DE AZEVEDO, agradecendo desde já as pessoas que compareceram a esse acto religioso. (G 14195)

Alice Amaral Rodrigues

Victor Rodrigues Junior, Anna Barcellos Rodrigues (ausente), Isa Martins Rodrigues, esposo de Victor, e filhos, agradecem a todos os que se reuniram para assistir a missa de 7.º dia de seu falecimento, amanhã, terça-feira, 24 do corrente, ás 10 1/2 horas, no altar de Nossa Senhora da Piedade, da igreja da Candelaria, por alma do seu saudoso DR. CARVALHO DE AZEVEDO, agradecendo desde já as pessoas que compareceram a esse acto religioso. (G 14195)

LUTO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

DR. CARVALHO DE AZEVEDO

ACTOS RELIGIOSOS

Madame Odonie Slopier

Maria Santos Ferreira, João Dunhofer e André Pujol convidam todos os amigos a assistir a missa que por alma da esposa do seu chefe mandam celebrar amanhã, segunda-feira 23 do corrente, ás 9 horas na Igreja da Candelaria. Antecipadamente agradecem. (G 13184)

Madame Odonie Slopier

Slopier irmãos convidam todos os amigos a assistir a missa de sétimo dia que por alma de MME. ODONIE SLOPIER mandam celebrar amanhã, segunda-feira 23 do corrente ás 9 horas na Igreja da Candelaria. Antecipadamente agradecem. (G 13183)

Madame Odonie Slopier

Os auxiliares da CASA SLOPIER convidam todos os seus amigos a assistir a missa de sétimo dia, que mandam celebrar por alma de MME. ODONIE SLOPIER, amanhã, segunda-feira, 23 do corrente, ás 9 horas, na Igreja da Candelaria, Penhorados agradecem. (G 13182)

Dr. Carvalho Azevedo

Oscar de Carvalho Azevedo e família, Pio de Carvalho Azevedo e família, Job de Carvalho Azevedo e família, Rosa Monteiro de Castro, dr. Francisco de Carvalho Azevedo e família, Adelia de Carvalho Azevedo, dr. Oscar Alves e senhora, agradecem de todo coração ás pessoas que se reuniram para assistir a missa por alma de seu querido e inesquecível irmão, cunhado, tio e grande amigo DR. ARTHUR DE CARVALHO AZEVEDO, e do novo amigo DR. CARVALHO AZEVEDO, e convidam a todos os que se reuniram para assistir a missa de sétimo dia, que mandam celebrar por alma de MME. ODONIE SLOPIER, amanhã, segunda-feira, 23 do corrente, ás 9 horas, na Igreja da Candelaria. Antecipadamente agradecem. (G 13182)

Dr. Carvalho Azevedo

A viúva Nilo Pecanha e Argenia Pecanha, dolorosamente sentidas com a morte de seu velho e querido amigo DR. CARVALHO AZEVEDO, e do novo amigo DR. CARVALHO AZEVEDO, mandam celebrar uma missa em sufrágio de sua alma, amanhã, 24 do corrente, ás 10 1/2 horas, na igreja de São Francisco de Paula, pelo que desde já se confessam agradecidos. (G 14185)

Francisca Telles de Moraes

O dr. Francisco Telles de Moraes, Delegado do 26.º Distrito Policial, José Telles de Moraes, Margarida Telles de Moraes, Hericla Telles de Moraes e Freitas, Manoel Magalhães e José Freitas, agradecem aos parentes, amigos, vizinhos e pessoas conhecidas que os confortaram com demonstração de pesar e carinhos, comparecendo ao enterro em vestes flores, coroas, cartas, cartões e telegrammas pelo inusitado assustamento de seus parentes, mães, irmãs e avós FRANCISCA TELLES DE MORAES, e convidam para assistir a missa que se fará por sua alma amanhã celebrando, segunda-feira, 23 do corrente, ás 8 horas, na matriz do Realengo. (G 14071)

Amelia de Moraes

Amelia de Moraes Gregório e família, Vicente de Moraes e família, Henrique de Moraes e família, e todos os seus parentes e amigos, agradecem a todos os que se reuniram para assistir a missa por alma de seu filho AMELIA DE MORAES, amanhã, segunda-feira, 23 do corrente, ás 10 horas, na igreja da Candelaria, antecipando os seus agradecimentos. (G 13239)

Luiz Zagallo

Viviva Julio Lima, filho, natural e genuino, com as pessoas de sua amizade para assistir a missa que por alma de seu filho LUÍZ ZAGALLO, fazem celebrar amanhã, segunda-feira, 23 do corrente, ás 10 1/2 horas, na igreja de São Francisco de Paula, agradecendo antecipadamente a todos os que comparecerem. (G 14195)

Luiz Zagallo

Laura Cardoso Zagallo e filhos: Arnaldo Zagallo, senhora e filhos (ausentes); Luiz Zagallo (ausente); e filhos (ausentes); dr. Jaime Zagallo, senhora e filhos; dr. Mario Leão, senhora e filhos; dr. Renato Leão, senhora e filhos (ausentes), agradecem, penhorados, a todas as pessoas de amizade que os confortaram durante a enfermidade e compareceram ao enterro de seu querido esposo, pae, sogro, avô, LUÍZ ZAGALLO, e convidam para assistir a missa que se fará por sua alma amanhã celebrando, segunda-feira, 23 do corrente, ás 10 1/2 horas, na igreja de São Francisco de Paula, agradecendo, de ante-mão, a todos os que comparecerem. (G 14197)

Antonio Ballejo Necchi

Nilva Selva, Necchi, Antonio Marques de Selva, Cecília Byer de Selva, Ivens Selva e Diva Selva agradecem a todos os que os confortaram na grande dor por amarem o seu querido esposo e falecimento de seu querido esposo, genro e cunhado, e convidam seus parentes e amigos para assistir a missa que se fará por sua alma amanhã celebrando, segunda-feira, 23 do corrente, ás 9 horas, na matriz de Nova-Friburgo, pelo que desde já antecipam seus agradecimentos. (G 13277)

Joaquim Corrêa Ramos

Emilia de Almeida Ramos e família, agradeçam a todos os que se reuniram para assistir a missa por alma de seu filho JOAQUIM CORRÊA RAMOS, amanhã, segunda-feira, 23 do corrente, ás 10 1/2 horas, na igreja de São Francisco de Paula, missa de trigésimo dia de seu falecimento, pelo que desde já antecipam seus agradecimentos. (G 14081)

Dr. Frederico M. Niemeyer

A viúva e filhos, seu pae, irmãos e cunhados mandam celebrar uma missa por alma do saudoso FREDERICO, e convidam os parentes e amigos, confessando-se agradecidos. (G 14257)

Jose Vicente de Magalhães Castro

ACADEMICO DE DIREITO
Virginia Ribeiro de Magalhães Castro e filhos, Paulo de Magalhães Castro, senhora e filhos, Pedro Carlos de Andrade, senhora e filhos, Bráulio de Magalhães Castro, senhora e filhos, e todos os seus parentes e amigos, agradecem a todos os que se reuniram para assistir a missa por alma de seu filho JOSE VICENTE DE MAGALHÃES CASTRO, amanhã, segunda-feira, 23 do corrente, ás 9 horas, na igreja de São José (rua da Misericórdia), no altar de Nossa Senhora das Dores. Penhorados agradecem. (G 14235)

Mario Basile Pizzotti

João Pizzotti, Concheta Basile Pizzotti e filhos e Maria Meneses, pae, irmãs e filhos, de MARIO BASILE PIZZOTTI, bem como os demais parentes e amigos, agradecem a todos os que se reuniram para assistir a missa por alma de seu filho MARIO BASILE PIZZOTTI, amanhã, segunda-feira, 23 do corrente, ás 8 horas, no Collegio da Misericórdia, a rua S. Clemente n. 446. (G 13952)

Dr. Carvalho de

O dr. Castro Pelozo e sua senhora mandam celebrar uma missa, depois de amanhã, terça-feira, 24 do corrente, ás 10 1/2 horas, no altar de Nossa Senhora da Piedade, da igreja da Candelaria, por alma do seu saudoso DR. CARVALHO DE AZEVEDO, agradecendo desde já as pessoas que compareceram a esse acto religioso. (G 14195)

Herculano Benjamin Weinschenck

Sua viúva Ineglia de Gouvêa Weinschenck, e filhos, agradecem a todos os que se reuniram para assistir a missa de 7.º dia de seu falecimento, amanhã, terça-feira, 24 do corrente, ás 10 1/2 horas, no altar de Nossa Senhora da Piedade, da igreja da Candelaria, por alma do seu saudoso DR. CARVALHO DE AZEVEDO, agradecendo desde já as pessoas que compareceram a esse acto religioso. (G 14195)

Alice Amaral Rodrigues

DOCA inglesa, ensaio em idioma, pra-
dicante. — 2-6308. (G 15125) 9

PROFESSORA e professor, casados,
ensinam em particular, há muitos
anos, português, inglês, francês, na
rua S. José, 34-2, por cima da loja
de móveis, na frente do 27. A pro-
fessora vai a domicílio. — 2-6306.
(G 15126) 9

Dactylographia, linguas, Tachy-
graphia, graphia, Arithm.,
Mercantil, e Curso Commercial,
1.º Set. 107. Escola Commercial,
1.º Set. 107. (G 15127) 9

COPIAS e maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

EXAMES DE ADMISSÃO
Acham-se abertas no Colégio
Nacional do Meyer as inscri-
ções até o dia 30 de corrente,
Rua Archina, Cordero, 484.
Tel. 3-0864. (G 15129) 9

CURSO DE GUARDA-LIVROS
em 3 meses. Professor Mario
F. de Almeida, 101, sala 7,
das 8 às 9 da noite. (G 15130) 9

Professores particulares
Inglês, Alem., Franc., Portug.,
P. estrangeiro, Tachygraphia, Escri-
ta, Math., Arithm., Dr. Ram-
mel, Ovidio, 58. Tel. 4-5150.
(G 15131) 9

PROFESSOR
Engenheiro civil, lecciona
matematica elementar e pre-
para para admissão. Avenida
Atlantico, 1058. (G 15132) 9

ESCOLA POLYTECHNICA
Exame vestibular. Curso de
preparação particular intensivo
para os meses de dezembro e ja-
neiro. Informações: Tel. 3-1160.
(G 15133) 9

PROFESSOR DE INGLEZ
D. Gonçalves, recém-chega-
do da Europa, ensina por sys-
tema intuitivo, efficaz e rapido
a prego do vocabulario. Infor-
mações a Av. Rio Branco,
153-85. Edificio Sul-Rio
Grande. (G 15134) 9

COLLEGIO MILITAR
Exames — Preparam-se alu-
unos. Tratar pelo telefone —
7-1375. (G 15135) 9

Tachygraphia em 3 idiomas
— Inglês, francês, português e
alemão. Professores competen-
tes garantidos. Curso Mac-Lean,
aulas particulares em casa.
Praça Marechal Floriano n. 23,
9º andar. Sala 3, frente Casa
Além. (G 15136) 9

INGLEZ
Aprenda o como se estivesse
em Nova York. Aulas diurnas e
noturnas. Escreva a R. G. A.
nesto jornal. (G 15137) 9

Automoveis de occasiao
PACKARD LINCOLN — Sem co-
lindos, perfeto estado de conser-
vacao. Optimo negocio para quem
deseja adquirir um carro de classe por
preço de occasiao. Vende-se a
Alameda n. 25, Praia Ver-
melha. (G 15138) 11

LOCOMOTIVEL
Vende-se um Locomotivel, no
90. Cavallos. Perfeito. Fabri-
cante Ingles. Chana Eugenio.
Theophilus Ottoni n. 89. (G 15139) 11

BUICK
De 5 logares, em optimas con-
dições a preço de occasiao. Do-
mingos Ferreira 20, tel. 7-2340.
(G 15140) 18

VENDE-SE
Para descomparar um automovel
"Chevrolet", a rua Candido Benicio,
91, fundos, onde pode ser visto. Tra-
ta-se a rua Pedro Americo n. 1.
(G 15141) 18

BARATA SORT
Vende-se o trocise em perfeto es-
tado. Marques Avranes, 124. GARA-
GE CADILLAC. (G 15142) 18

Automoveis
Limousine Ford 2 portas, Willis
Saint Clair sport de luxo, 11
mouline Nash de duas portas,
todas em optimas condições e
preços para vender. Rua
Cabral 46-A, Garage N. S. Ap-
parecida — Laranjeiras. (G 15143) 18

Automoveis de occasiao
1 Ford tipo 1929.
2 Chrysler tipo 72, 7 lugares.
3 Chrysler tipo 72, 7 lugares.
4 Limousine Studebaker 4 por-
tas.
5 Studebakers 7 lugares, don-
does. 1 Packard sport.
Autoveis Modernas. Rua Senador
Euzébio, 244. (G 15144) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15145) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15146) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15147) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15148) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15149) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15150) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15151) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15152) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15153) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15154) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15155) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15156) 18

DOCA inglesa, ensaio em idioma, pra-
dicante. — 2-6308. (G 15125) 9

PROFESSORA e professor, casados,
ensinam em particular, há muitos
anos, português, inglês, francês, na
rua S. José, 34-2, por cima da loja
de móveis, na frente do 27. A pro-
fessora vai a domicílio. — 2-6306.
(G 15126) 9

Dactylographia, linguas, Tachy-
graphia, graphia, Arithm.,
Mercantil, e Curso Commercial,
1.º Set. 107. Escola Commercial,
1.º Set. 107. (G 15127) 9

COPIAS e maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

EXAMES DE ADMISSÃO
Acham-se abertas no Colégio
Nacional do Meyer as inscri-
ções até o dia 30 de corrente,
Rua Archina, Cordero, 484.
Tel. 3-0864. (G 15129) 9

CURSO DE GUARDA-LIVROS
em 3 meses. Professor Mario
F. de Almeida, 101, sala 7,
das 8 às 9 da noite. (G 15130) 9

Professores particulares
Inglês, Alem., Franc., Portug.,
P. estrangeiro, Tachygraphia, Escri-
ta, Math., Arithm., Dr. Ram-
mel, Ovidio, 58. Tel. 4-5150.
(G 15131) 9

PROFESSOR
Engenheiro civil, lecciona
matematica elementar e pre-
para para admissão. Avenida
Atlantico, 1058. (G 15132) 9

ESCOLA POLYTECHNICA
Exame vestibular. Curso de
preparação particular intensivo
para os meses de dezembro e ja-
neiro. Informações: Tel. 3-1160.
(G 15133) 9

PROFESSOR DE INGLEZ
D. Gonçalves, recém-chega-
do da Europa, ensina por sys-
tema intuitivo, efficaz e rapido
a prego do vocabulario. Infor-
mações a Av. Rio Branco,
153-85. Edificio Sul-Rio
Grande. (G 15134) 9

COLLEGIO MILITAR
Exames — Preparam-se alu-
unos. Tratar pelo telefone —
7-1375. (G 15135) 9

Tachygraphia em 3 idiomas
— Inglês, francês, português e
alemão. Professores competen-
tes garantidos. Curso Mac-Lean,
aulas particulares em casa.
Praça Marechal Floriano n. 23,
9º andar. Sala 3, frente Casa
Além. (G 15136) 9

INGLEZ
Aprenda o como se estivesse
em Nova York. Aulas diurnas e
noturnas. Escreva a R. G. A.
nesto jornal. (G 15137) 9

Automoveis de occasiao
PACKARD LINCOLN — Sem co-
lindos, perfeto estado de conser-
vacao. Optimo negocio para quem
deseja adquirir um carro de classe por
preço de occasiao. Vende-se a
Alameda n. 25, Praia Ver-
melha. (G 15138) 11

LOCOMOTIVEL
Vende-se um Locomotivel, no
90. Cavallos. Perfeito. Fabri-
cante Ingles. Chana Eugenio.
Theophilus Ottoni n. 89. (G 15139) 11

BUICK
De 5 logares, em optimas con-
dições a preço de occasiao. Do-
mingos Ferreira 20, tel. 7-2340.
(G 15140) 18

VENDE-SE
Para descomparar um automovel
"Chevrolet", a rua Candido Benicio,
91, fundos, onde pode ser visto. Tra-
ta-se a rua Pedro Americo n. 1.
(G 15141) 18

BARATA SORT
Vende-se o trocise em perfeto es-
tado. Marques Avranes, 124. GARA-
GE CADILLAC. (G 15142) 18

Automoveis
Limousine Ford 2 portas, Willis
Saint Clair sport de luxo, 11
mouline Nash de duas portas,
todas em optimas condições e
preços para vender. Rua
Cabral 46-A, Garage N. S. Ap-
parecida — Laranjeiras. (G 15143) 18

Automoveis de occasiao
1 Ford tipo 1929.
2 Chrysler tipo 72, 7 lugares.
3 Chrysler tipo 72, 7 lugares.
4 Limousine Studebaker 4 por-
tas.
5 Studebakers 7 lugares, don-
does. 1 Packard sport.
Autoveis Modernas. Rua Senador
Euzébio, 244. (G 15144) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15145) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15146) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15147) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15148) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15149) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15150) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15151) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15152) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15153) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15154) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15155) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15156) 18

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

VENDESE maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

DOCA inglesa, ensaio em idioma, pra-
dicante. — 2-6308. (G 15125) 9

PROFESSORA e professor, casados,
ensinam em particular, há muitos
anos, português, inglês, francês, na
rua S. José, 34-2, por cima da loja
de móveis, na frente do 27. A pro-
fessora vai a domicílio. — 2-6306.
(G 15126) 9

Dactylographia, linguas, Tachy-
graphia, graphia, Arithm.,
Mercantil, e Curso Commercial,
1.º Set. 107. Escola Commercial,
1.º Set. 107. (G 15127) 9

COPIAS e maquina de no. mil
miligramas. 7. Setembro 107. Escola Urania,
1.º Set. 107. (G 15128) 9

EXAMES DE ADMISSÃO
Acham-se abertas no Colégio
Nacional do Meyer as inscri-
ções até o dia 30 de corrente,
Rua Archina, Cordero, 484.
Tel. 3-0864. (G 15129) 9

CURSO DE GUARDA-LIVROS
em 3 meses. Professor Mario
F. de Almeida, 101, sala 7,
das 8 às 9 da noite. (G 15130) 9

Professores particulares
Inglês, Alem., Franc., Portug.,
P. estrangeiro, Tachygraphia, Escri-
ta, Math., Arithm., Dr. Ram-
mel, Ovidio, 58. Tel. 4-5150.
(G 15131) 9

PROFESSOR
Engenheiro civil, lecciona
matematica elementar e pre-
para para admissão. Avenida
Atlantico, 1058. (G 15132) 9

ESCOLA POLYTECHNICA
Exame vestibular. Curso de
preparação particular intensivo
para os meses de dezembro e ja-
neiro. Informações: Tel. 3-1160.
(G 15133) 9

PROFESSOR DE INGLEZ
D. Gonçalves, recém-chega-
do da Europa, ensina por sys-
tema intuitivo, efficaz e rapido
a prego do vocabulario. Infor-
mações a Av. Rio Branco,
153-85. Edificio Sul-Rio
Grande. (G 15134) 9

COLLEGIO MILITAR
Exames — Preparam-se alu-
unos. Tratar pelo telefone —
7-1375. (G 15135) 9

Tachygraphia em 3 idiomas
— Inglês, francês, português e
alemão. Professores competen-
tes garantidos. Curso Mac-Lean,
aulas particulares em casa.
Praça Marechal Floriano n. 23,
9º andar. Sala 3, frente Casa
Além. (G 15136) 9

INGLEZ
Aprenda o como se estivesse
em Nova York. Aulas diurnas e
noturnas. Escreva a R. G. A.
nesto jornal. (G 15137) 9

Automoveis de occasiao
PACKARD LINCOLN — Sem co-
lindos, perfeto estado de conser-
vacao. Optimo negocio para quem
deseja adquirir um carro de classe por
preço de occasiao. Vende-se a
Alameda n. 25, Praia Ver-
melha. (G 15138) 11

LOCOMOTIVEL
Vende-se um Locomotivel, no
90. Cavallos. Perfeito. Fabri-
cante Ingles. Chana Eugenio.
Theophilus Ottoni n. 89. (G 15139) 11

BUICK
De 5 logares, em optimas con-
dições a preço de occasiao. Do-
mingos Ferreira 20, tel. 7-2340.
(G 15140) 18

VENDE-SE
Para descomparar um automovel
"Chevrolet", a rua Candido Benicio,
91, fundos, onde pode ser visto. Tra-
ta-se a rua Pedro Americo n. 1.
(G 15141) 18

BARATA SORT
Vende-se o trocise em perfeto es-
tado. Marques Avranes, 124. GARA-
GE CADILLAC. (G 15142) 18

Automoveis
Limousine Ford 2 portas, Willis
Saint Clair sport de luxo, 11
mouline Nash de duas portas,
todas em optimas condições e
preços para vender. Rua
Cabral 46-A, Garage N. S. Ap-
parecida — Laranjeiras. (G 15143) 18

Automoveis de occasiao
1 Ford tipo 1929.
2 Chrysler tipo 72, 7 lugares.
3 Chrysler tipo 72, 7 lugares.
4 Limousine Studebaker 4 por-
tas.
5 Studebakers 7 lugares, don-
does. 1 Packard sport.
Autoveis Modernas. Rua Senador
Euzébio, 244. (G 15144) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15145) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15146) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15147) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15148) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15149) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15150) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma de grande lu-
xo, oito cilindros, nova, pouco
usada; ver e tratar a Avenida
Atlantico, 328. (G 15151) 18

Automoveis de occasiao
Com pouco uso, preço de occasiao.
Ver e tratar na G. Paulo. —
Rua do Catete, 184. (G 15152) 18

Automoveis de occasiao
Vende-se uma

TRATAMENTO PELO METODO

ASUERO

Completamente indolor, a frio e sem electricidade da Epilepsia, Hysterismo e outras molestias nervosas. Cefalalgias, Nevralgias e todas as algias agudas ou chronicas. Hipertensao arterial. Surdez e zozira. Asthma e todos os espasmos. Reumatismos e sciaticas agudas e chronicas. Prisao de ventre. Impotencia. Perturbacoes da menstruação. Varices e ulceras varicosas. Hemorroides. Acidez do estomago. Certas modalidades de paralisias e de molestias da pele. Gagueira. Etc., na CLINICA DE

CLINICA DE ASUEROterapia FISIOLÓGICA?

DOS DRES. LUIS VIDAL REIS e RODOLFO DO PAZO,

unicos discipulos leccionados e legalmente autorizados pelo Prof. Dr. Fernando Asuero para exercerem o seu methodo no

— Brasil —

EDIFICIO ODEON, 5.º andar. — Phone 2-7409. — Das 9 ás 11 e das 3 ás 6. — Preços especiais, segundo ajuste previo, no horario da manhã. (G 14378)

Tradicional Venda de Fim de Ano

Prevalença-se hoje mesmo das grandes reduções feitas em todos os preços do nosso incomparavel sortimento de

MOBILIARIOS

TAPEÇARIAS DECORAÇÕES

Visite-nos sem compromisso. 65, RUA DA CARIOCA, 67 (G 14385)

ENXOVAES PARA NOIVAS

Linhos, Cambrailas, roupas de cama e mesa nas mais finas qualidades encontram no Catran Irmãos. Largo da Carioca, 8, 1.º and. Tel. 2-5396. (G 14382)

O SONHO DE OURO

Já tem a venda os grandes premios para o Natal, a saber:

Dia 19 — 500 Contos, 500; dia 21 — 250 Contos, 500; dia 22 — 200 Contos, 150; dia 23 — 200 Contos, 400; dia 24 — 1.000 Contos, 300; 1.000 Contos, 320; 500 Contos, 100.000; vendeu e pagou no mez de Outubro: 20561 — 50.000; 7093 — 50.000; 8543 — 20.000; 8283 — 10.000; 8829 — 40.000; 14733 — 100.000; este mez vendeu: 18740 — 20.000; 17433 — 50.000 — para tirar a sorte grande de 500 ir ao

SONHO DE OURO

GALERIA CRUZEIRO, 1 OSCAR & CIA. (36042)

OURO

velho ou quebrado, joias usadas mais 40 % de que outros anunciantes.

Não se iludam com as ofertas exageradas de outros anunciantes.

Ouro nem a 88 nem a 108. Nós lhe pagaremos o seu justo valor!

Venda as suas joias a CASA ROBERTO.

Avenida Rio Branco, 127. Prata, moedas e antiguidades, grandes ofertas (G 14386)

A quem possa interessar

Estrangeiro, com tirocinio no alto commercio, conhecendo todos os serviços externos e internos de grandes organizações, fallando e escrevendo varios idiomas, procura collocação; Accella oferta para trabalhar no interior. Cartas para Collin media jornal. (35100)

TEMPO DO VERAO

Só vende linhos puros. Cambrailas finas, Catran Irmãos. Largo da Carioca, 8, 1.º and. Tel. 2-5396. (G 14382)

LINHOS

Catran Irmãos acabam de receber grande variedade em linhos puros, Cambrailas finas. Largo da Carioca, 8, 1.º and. Tel. 2-5396. (G 14382)

BATERIA B. EDISON

Vende-se nova. — RUA DOS CAJUEIROS n. 27, casa 4. (G 14332)

SALAS PARA ES-CRITORIOS

Alugue-se burlas em tres salas grandes, juntas ou separadas, com cinco sacadas de frente, em communicação, 1.º andar com elevador, proximas ao Correo e Centro Bancario. Lixeira commista — Rosario n. 5; tratar no n. 7. (G 15097)

COFRE "MILNERS"

1,70 x 1,40

Proprio para Banco, Casa de Penhor, ou grande Empresa, vende-se, ver e tratar a rua Buenos Aires n. 99, sobrado; também vende-se um escriptorio completo de imbuia, quasi novo. (G 15098)

AVENIDA ATLANTICA

Procure-se casa grande e confortavel, com garagem para dois carros, para familia de alto tratamento. Preferencia Posto 4 — 5 — 6. Procurar F. (G 14390)

Quartos — Flamengo

Alugue-se para casal ou senhores, pensão de primeira ordem, em lado dos banhos, casa estragada. Rua Almirante Tamandare, 23. Tel. 5-4023. (G 14396)

PIANO PLEYEL

Vende-se um perfeito em cor clara, orlado de marfim, por 1.600.000. Av. Gomes Freire, 37, sobrado. Uruguayana. (G 14391)

FLAMENGO

Alugue-se sala espaçosa de frente em casa familia de respeito e conforto. (G 14394)

Quartos — Botafogo

Alugue-se em casa de todo respeito, estragada, perto de 1.º orotom. — Praia de Botafogo n. 428. (G 14388)

IMPERIAL HOTEL

Dispõe de amplos e arizados quartos e salas para familias e cavalheiros, com agua corrente, optimo passadio. Preços modicos a rua do Catete n. 1. (G 15135)

Pequeno apartamento

tem mobiliado, com ótima pensão, perto do centro e lancha de mar. Rua Conde de Laxe n. 34, — GLORIA. (G 15094)

VENDEDORES

Pedidos relacionados em armazem de tecidos e modistas. Tratar no Campo de São Christóvão n. 178. (G 14240)

Sedas ? Laises Bordadas ? Novidades ? Linhos ?

Compre no PARQUE IMPERIAL

(BOCCA DO LEAO)

Seda Tulline, variando sortimento de cores de 125 por ... 98000
Tulle Sole tipo France, superior, de 155 por ... 118500
Sedas estampadas, lindas desenhos desde ... 108700
Tulle seda, lindas alis, fantasia de 208 por ... 108500
Crepe Georgette, tipo France, superior, de 225 por ... 118900

Grande stock em artigos para noivas. Cintas elasticas, ultima creação da moda. Morim, Cretone, Opalua, Vulfes, alpaca, seda estampada e Roupa Branca

Preços especiais — (7º aniversario da nossa Casa)

AVENIDA PASSOS, 32 (Em frente a Thesouro) (33844)

V. S. já se inscreveu no

"PLANO CARIOCA"?

(AUTORIZADO E FISCALIZADO PELO MINISTERIO DA FAZENDA)

se ainda não possui uma inscrição desse conceituado Clube do Mercadorias por sorteios (Carta Patente n. 80) — não se demore a fazer-o. Lembra-se que o PLANO CARIOCA oferece

3 SORTEIOS MENSAES

Nos dias 10 — 20 e 30, pela modica mensalidade de

2\$000

distribuido premios de 10.000\$000 — 5.000\$000 — etc.

Visite ou escreva para a sede da COMPANHIA NACIONAL DE COMMERIO — S/A — a rua Buenos Aires, 125 (Capital) — para todos os esclarecimentos que desejar, em seu beneficio

Liquidação immediata dos premios

SUCCESSORES em todos os balcores e subúrbios do Rio. AGENCIAS em Santos — São Paulo (cidade) — Bello Horizonte — Victoria (E. Santo) — Campos e Niteroi (E. do Rio).

Preferencias ainda de AGENTES no INTERIOR. (34752)

Norddeutscher Lloyd

Bremen

Proximas saídas dos nossos rápidos paquetes

PARA A EUROPA

S. CORDOBA ... 5 Decemb.
S. MORENA ... 28 Decemb.
MADRID ... 13 Janeiro

PARA O SUL

S. MORENA ... 30 Decemb.
MADRID ... 23 Decemb.
MADRID ... 13 Janeiro

Serviço rápido de Cargueiros

ATTIKA — Esperado de Bremen e escalas em 28 do corrente.

AGENTES GERAIS

HERM. STOLTZ & Co.

AVENIDA RIO BRANCO, 100-104 — Caixa 200

Telegr. NORDLOYD (36038)

VEJA Nossos Preços

26, Largo de S. Francisco, 26

frente para a travessa do Rosario

oure velho, joias de boa procedencia, cautelas do Monte de Socorro compra e aceita em troca A. V. B. M. A. L. S. A. concertos garantidos (G 14316)

MUROS de cimento

Fossas, c. d'agua, plas, bañheiros, garagens, pias, manilhas, etc., não compre sem ver.

S. Pedro, 181 — Elias da Silva, 388 (G 14119)

XAXIM

Vasos vegetais, e floras para paraisos e jardins e para ruas e praças. 7 Set. 107, 1.º. Escola Urania

Envia-se para o interior (G 14372)

Cambrailas estampadas

Catran Irmãos acabam de receber os mais modernos padrones. Largo da Carioca 8, 1.º and. Tel. 2-5396. (G 14382)

PATENTE N. 10541

Sofá privilegiado para exames medicos, adoptado com exito em todos os hospitais e clinicas modernas. Para o interior fabricamos de desarmar. Preços 140\$00. Exclutiva da casa de moveis e

A. F. COSTA

Rua dos Andradins, 27 — Rio (32001)

OURO

Compra-se no cambio do dia com a maxima seriedade para as antigas e joias com brilhantes, fazem-se boas ofertas. Transformamos e concertamos e trocam-se joias e relógios, officinas proprias.

SERRINHA, BATISTA

Rua Uruguayana n. 26 — Esquina da rua 7 de Setembro (G 14317)

LECLERC & Co.

AGENTES DE PRIVILEGIOS E MARCAS DE FABRICA

RUA URUGUAYANA, 104, ESQUINA DE ROSARIO

Encargamos de contratar e promover o fornecimento de maquinaria para transmissão de força (movimento mecânico), detetados dos aperfeiçoamentos privilegiados, para a industria, no n. 10.334, da qual é concessionaria a FORD INSTRUMENT COMPANY. (G 14283)

Copacabana — Posto 4

Casa mobiliada

Alugue-se, 4 q., 2 a., banheiro, garagem, etc., 300\$000, a 4 metros. Figueiredo Magalhães n. 38. De 9 ás 3 horas. (G 14299)

Agentes no interior

Precisamos em todas as localidades do Brasil, agentes correspondentes para um Jornal a publicar-se brevemente. Postas a Silveira Miranda Rosa, rua Libero Badur, 40, São Paulo. (Sello para a resposta) (34778)

ECONOMIZE GAZ

A conta aumentou? Teleph. 2-9366 que fará exame necessario. — Concreta, limpa, planta e gradao garantindo economia. Clamar MULHER (G 14355)

RENDAS DO NORTE

Coleções de fillet e filax applicações, feitas a mão, é especialidade do CENTRO DAS RENDAS: Av. Passos, 75. (G 15119)

"QUELJO FONTINA"

O MELHOR DE MESA (37185)

MOLDES DE CAMISAS

56, de pyjama 56, de cueca 18, aperfeiçoados, vendem-se no CENTRO DAS RENDAS: Av. Passos, 75. (G 15119)

CAMISAS SOB MEDIDA

Cuecas e pyjamas, por perfilo confeccionado e feito modico, no CENTRO DAS RENDAS: Av. Passos, 75. (G 15119)

RUA MARECHAL FLORIANO

Alugue-se por contrato de 5 a 7 annos, no melhor e mais movimentado ponto desta rua, prédio com espaçosos loja para commercio e confortavel sobrado; ver n. 219 e tratar com o Sr. Alberto, a rua Buenos Aires n. 45-1. (G 15091)

INDUSTRIA UNICA

Lucros de 100 a 200 centos ra. immediate. Precisa-se de pessoa de credito e bom nome no alto commercio, para negocio de grande volume e pequeno capital inicial. Não se atende a intermediarios, nem a curules. Cartas para "Industria Unica" a caixa n. 3 deste jornal, offerecendo referencias se quiser ser atendido. (G 12457)

DR. CUMPLIDO SANT'ANNA

BLENNORRAGIA e complicações — R. Chile, 13, 2.º. (G 14371)

FIBROMA DO UTERO

o hemorragias consecutivas "TRATAMENTO SEM OPERAÇÃO e com absoluto resultado pelo Raios X e o Radium "Dr. von Doellinger da Gracia" Assigada n. 98 Edificio Pumaos Vendo. A's 4 horas (G 09647)

PIANO

Vende-se urgente, sem uso, bonito e bom. Preço barato. Com. Bonifaz numero 567. (G 15118)

OURO

PAGA MAIS

Joias, brilhantes, prata e platina, compra-se.

R. Uruguayana 77

Balcão-copa todo de marmore

temos prompts para serem collocados — Marmores para pias de cozinha, soleiras, pitorias pedras, etc. Sem compromisso de honra, damos preços. Marmoreira Marandino. Rua Visconde da Gueira n. 114, proximo a rua Barão S. Felix. — Telephone 4-5517. (G 12453)

CASA — IPANEMA

Alugue 400\$000, tres quartos, duas salas, etc. Barão da Torre n. 79 A. Casa 2. Tratar local. (G 12452)

Ondulação para 8 mezes

a 60\$, Corte 25, Manicure 3\$, tintura esmeralda. Casa de 1.ª ordem "Briar". Rua Gonçalves Dias, 75, 1.º and. T. 2-1357. (38058)

PROSTATA

dilatada, prostatica, etc. Tratamento moderno e eficaz, feito pelo proprio paciente, com o aparelho "Overbeck". Inventado pelo grande cientista Ingles O. C. Overbeck. Solicitem informacoes sobre o "Rejuvenescimento Overbeck" — e segredo da saúde e da longevidade. Casa Hermann, — representante no Brasil, — Rua Gonçalves Dias, 60, Brasil. — Rua Gonçalves Dias, 60, Brasil. (38052)

Copacabana — Posto 4

Casa mobiliada

Alugue-se, 4 q., 2 a., banheiro, garagem, etc., 300\$000, a 4 metros. Figueiredo Magalhães n. 38. De 9 ás 3 horas. (G 14299)

RODA DA FORTUNA

Resultado de hontem:

1º Premio ... 3566-17
2º " ... 2701-1
3º " ... 8058-15
4º " ... 2873-19
5º " ... 2027-7

Moderno ... 225-7
Rio ... 961-16
Salteado ... 16

Para amanha:

8742 — 1396

3316 — 5886

VARIANDO

4369 INVERTIDO

Zangão

Garantia ... 816
Fluminense ... 962
Noite ... 894
Agave ... 658
Popular ... 288

Rio, 21-11-931.

(G 15134)

Agave ... 627
Sorte ... 234
Matriz ... 368
Filial ... 217
Somma ... 446

21-11-931.

(G 14280)

A Garantia ... 806
Fluminense ... 731
Operaria ... 937
Noite ... 569
Caridade ... 018
Mineira ... 061

Niteroi, 21-11-931.

(G 15100)

Garantia ... 297
Filial ... 625
Americana ... 740
Paulista ... 958
Mascotte ... 063
Auxiliadora ... 389
Popular ... 876

Niteroi, 21-11-931.

(G 15128)

PINTURA DE CABELLOS

Mme. Ribeiro tinga cabellos particularmente em todas as cores. Rua São José 70, 1.º and. Tel. 2-6617. (30916)

OUTO MIL, CENTO E QUINTE CONTOS

Nos seus 64 sorteios vendeu e pagou 64 sortos grandes, no total de Rs. 1.820.000\$000, só em sua nova phase a

LOTERIA DO ESTADO DE S. PAULO

que prima pela criteriosa distribuição dos seus premios nos seus modelares planos, — que se extrahem as terças-feiras, 100.000\$000, 16 milhares, 3.162 premios — Interiores 250\$, meios 1250\$, fracções 250\$: aos Sábados, 200.000\$000, 17 milhares, 3.119 premios — Interiores 40\$, meios 20\$, fracções 40\$: Em Dezembro, estrá o magnifico plano 2 — 200.000\$000, 14 milhares, 2.669 premios — bilhete inteiro 60\$, meios 30\$, fracções 30\$, quinta-feira, 24 de Dezembro, 100.000\$000, 14 milhares, 2.669 premios DE REIS. só 9 milhares — 1.354 premios no total de 1.687.500\$000 — Interiores 320\$, meios 160\$, quartos 80\$, fracções 16\$.

N.º do Sorteio	Datas	Numero sortido	Premio	Vendido em	Consolidadores
1º	19 de Junho	18.640	100.000\$	S. Paulo	Pago ao Banco Hollandez, por conta de terceiros.
2º	20 " "	2.095	500.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Ford, gerente da Cia. São Paulo Alperga, Germano Schuch, João Barbo, 12 bilhete ao Banco Allemão e 14 ao Bank.
3º	2 " Julho	7.338	200.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Horacio Costa e José Balbo.
4º	7 " " "	1.846	100.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. L. Costa & Cia., por conta de terceiros.
5º	7 " " "	5.826	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Raphael Citre, Cacapava, 110 e 910 a um negociante que recusou dar o nome.
6º	9 " " "	14.385	60.000\$	S. Paulo	Pago ao Banco de Comercio e Industria de S. Paulo, por conta de terceiros.
7º	11 " " "	12.400	200.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Manoel Duarte Calado, Armando Teixeira, Balhazar Ribeiro, Angelo Adamo e Dona Noemia Santiago.
8º	14 " " "	8.585	50.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Francisco Freitas e João Baptista Gennaro.
9º	16 " " "	2.508	60.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Atílio La Montagna e Antonio Cardoso, Praga, Dr. Antonio Prado, 1.
10º	18 " " "	12.071	200.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Votera & Cia. por conta de terceiros.
11º	21 " " "	6.029	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Antonio Theodoro da Silva.
12º	23 " " "	18.082	60.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Luiz dos Santos.
13º	25 " " "	10.427	100.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Alfredo Bento Anastacio.
14º	28 " " "	16.109	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Banco de Comercio e Industria de S. Paulo, por conta de terceiros.
15º	30 " " "	17.255	50.000\$	S. Paulo	Idem, idem.
16º	1 " Agosto	14.201	200.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Engenheiro Aleio e um auxiliar bancario.
17º	4 " " "	3.585	60.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. José Silva.
18º	6 " " "	3.504	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Joaquim P. de Souza.
19º	8 " " "	7.012	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Americo Mendes Russo, residente em Uberaba.
20º	11 " " "	7.623	100.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. L. Costa & Cia., por conta de terceiros.
21º	13 " " "	6.551	50.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Dr. Lauro Rodrigues, Waldemar Costa, Azambuja Perez e José Neves, residente em Iguajé.
22º	15 " " "	14.850	200.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Dr. Pedro Paulo Penna e Costa, residente no Beco do Pinheiro, 17 — Distrito Federal.
23º	18 " " "	4.622	60.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Ivan Sartori, Salvador Lorisio, A. Pereira e Victor Matoli.
24º	20 " " "	14.529	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Sebastião Felizardo.
25º	22 " " "	4.084	100.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Genuino Roque de Abreu, Arthur Cisioni, Humberto Lira, Luiz Rezende, Alexandre Brazozzi, Felicio Camargo e Julio P. Costa.
26º	25 " " "	9.811	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Gastão Amorim.
27º	27 " " "	2.055	50.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Luiz França e Otto Ortelpe.
28º	29 " " "	8.449	100.000\$	S. Paulo	Pago a viajante de uma casa commercial da Praça, a um frugues da mesma casa que pediu guardar reserva de seu nome.
29º	1 " Setembro	5.704	100.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Luiz Ferreira, residente a Avenida Suburbana, 2.727.
30º	3 " " "	17.815	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Antonio Corrêa de Moraes.
31º	5 " " "	13.325	200.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Marcello F. de Rocha, Henrique Grun-chi, Lamartine Ferreira, Pinto e Antonio Martins.
32º	8 " " "	18.076	100.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. José Lopes da Silva, Estação de Pimenta.
33º	10 " " "	15.228	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Dr. José Carneiro de Campos.
34º	12 " " "	17.642	100.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Antonio Alves, proprietário do Café Globo, Milton Monjardim, Dna. Maria Sevilgen e outros.
35º	15 " " "	17.421	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. José Rodrigues Machado Paragassu, City Bank e Banco Noroeste.
36º	17 " " "	6.421	200.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Seraphim A. Machado e Antonio Campana.
37º	19 " " "	2.362	100.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Mario Monteiro, Vicente Glanulla, Joaquim Carvalho, Luiz de Oliveira e Francisco Forte.
38º	21 " " "	4.601	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Joaquim Nadador.
39º	24 " " "	13.891	200.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Antonio Cachini.
40º	26 " " "	11.075	100.000\$	S. Paulo	Pago a Casa Guimarães.
41º	28 " " "	8.540	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Nagib Mauf, por conta do Senhor José Mochini.
42º	1 " Outubro	4.528	200.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Pedro de Barros Dias, residente em Santa Rita do Sapucahy.
43º	3 " " "	9.412	100.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Albino Pinto Ribeiro Sobrinho, residentes a rua Cockrane, 58, o Manoel Teixeira Miguel, residente a rua Borges, 168.
44º	5 " " "	18.987	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Antonio Lopes Castilhos, proprietário da "Coca Andaluza", em S. João da Boa Vista.
45º	7 " " "	7.093	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Alvaro Marques, conhecido negociante, a rua Hermengarda, 36, Meyer.
46º	10 " " "	13.891	100.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Roque Mauro, residente a rua Bandeirante, 18; Michele D'Onofrio, sapateiro, residente a Avenida Tiradentes, 155; Helmiro Augusto Amador a rua da Moeda, n. 83, e Dna. Maria Anna Pieri, residente no bairro da Agua Fria.
47º	13 " " "	11.385	200.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Jeronymo Maria da Silva, motorista, residente em Patylandia.
48º	15 " " "	4.848	100.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Antonio Merleok por conta de terceiros, com o cheque n. 75.651 do Banco de Comercio e Industria de S. Paulo.
49º	17 " " "	19.395	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. José Gallo, caixa do City Bank.
50º	20 " " "	16.728	200.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Pedro José dos Santos, residente a rua Tymbrins, 17; Glúlio Ricardo, residente a Souza Lima, 33; Antonio Cardoso, Elias Akonicki, rua Bigua, 4; Dionisio dos Santos, rua Taboca, 4 e Dona Marianna Saldanha, residente a Avenida S. João, 137.
51º	22 " " "	16.800	100.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Joaquim G. Silva, negociante no Rio.
52º	24 " " "	16.778	50.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. J. Balhazar, residente a rua Cezario Rocha, 55.
53º	27 " " "	16.778	50.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Affonso Gomes, electricista, a rua Brigueiro Galvão, 48; Eulio Mariano, residente a rua Adolpho Gordo, 39; Salim Adab, residente a rua Wilemar, 16; Vicente Vedroni e Gustavo Velan, residente a rua Conselheiro Brotero, 111.
54º	29 " " "	12.020	200.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Benedito de Paula Lima, sargento da Força Publica, Affonso Siqueira, residente em Newton Prado, todos residentes em Bauru.
55º	31 " " "	15.162	100.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Augusto G. Pinto, residente em Itambé.
56º	3 " Novembro	2.314	50.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. Antonio Augusto e José Corrêa, comendantes aos residentes em Collina.
57º	5 " " "	6.265	200.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Paulo Lora, commerciante, residente em Collina.
58º	7 " " "	16.697	100.000\$	S. Paulo	Pago aos Srs. José Alves de Lima, lavrador e Gustavo Martins, residente em Laranjal.
59º	10 " " "	1.094	60.000\$	S. Paulo	Pago ao Banco do Estado de S. Paulo, com o cheque n. 75.668 do Banco de Comercio e Industria de S. Paulo, por conta do seu possuidor Sr. Aristides de Arruda Campos, capitalista, residente a Avenida Brasil, 29, naquela cidade.
60º	12 " " "	14.583	200.000\$	S. Paulo	Pago ao Sr. Alfredo Ribeiro de Castro, intyplista do Jornal "O Estado de São Paulo" e residente no Largo Conde de Sarzedos n. 1.
61º	14 " " "	4.036	100.000\$	S. Paulo	Pago ao Banco Commercial do Estado de S. Paulo, com o cheque n. 687, do Banco de Comercio e Industria de São Paulo, por conta do seu possuidor Sr. Avelino Geraldo Martins, fazendeiro na mesma cidade; Ormindo Ribeiro, também fazendeiro, residente em Tabuaba e Dr. Waldemar da Rocha Barros, advogado no Forum de Jaboticabal e ali residente.
62º	17 " " "	17.432	50.000\$	S. Paulo	Vendido pelos Srs. Oscar Visconti & Cia., e Galeria Cruzeiro, 1.
63º	19 " " "	16.222	200.000\$	S. Paulo	Vendido pelo Sr. Rosado Pinto Boaventura, estabelecido naquela cidade, Estado de S. Paulo.
64º	21 " " "	16.222	200.000\$	S. Paulo	Vendido pelo Sr. Rosado Pinto Boaventura, estabelecido naquela cidade, Estado de S. Paulo.

HABILITAE-VOS NA PAULISTA

Atenção: Novos e vantajosos planos em circulação

LOJA LOTERIAS

Subloca-se pequena loja no melhor ponto do centro na Rua do Ouvidor, completamente instalada. Alug

COMPANHIA BRASIL CINEMATOGRAFICA

PALACIO

Complementos: 2 - 4 - 6 - 8 e 10.00
SEVILHA DE MEUS AMORES:
 2.10 - 4.10 - 6.10 - 8.10 e 10.10

HOJE — ULTIMO DIA com o film da METRO GOLDWYN-MAYER apresentando

RAMON NOVARRO

DOROTHY JORDAN — ERNEST TORRENCE em

SEVILHA DE MEUS AMORES

No Programma METROTONE NEWS n. 96

AMANHÃ a METRO GOLDWYN-MAYER apresenta

CONCHITA MONTENEGRO

LESLIE HOWARD em

DELIRIO DE AMOR





GLORIA Complementos: 2.20 - 4.20 - 6.10
e 8.40
ARSENE DUPIN: 2.20 - 4.40 -
6.50 - 8.50 - 10.40

HOJE - ULTIMO DIA

o Programa Serrador apresenta

NA TELA: **ARSENE DUPIN** com

HARRY PIEL e DARRY HOLM
— A ESPOSA DO COSSACO (colorido da Tiffany)

NO PALCO: **4.00-8,20 e 10 hs.**
as

DESPEDIDA do trio de artistas excêntricos

CARR BROS E BETTY

AMANHÃ A METRO GOLDWYN-MAYER
apresenta agul

**NORMA
SHEARER**

ROBERT MONTGOMERY
NEIL HAMILTON etc

**BEIJOS A
ESMO**



FOX

ODEON

Complementos: 2.00 - 3.40 - 5.20
7.00 - 8.80 e 10.10

**NOITE SUBLIME: 2.10 - 3.50 -
5.30 - 7.10 - 8.40 e 10.20**

HOJE — ÚLTIMO DIA PARA VER E OUVIR

JOHN BOLES

UNITED ARTISTS

EVELYN LAYE — LEON ERROL
no film da UNITED ARTISTS

UMA NOITE SUBLIME

No programma: FOX MOVIE TONE AIRPLAN NEWS 44

AMANHÃ A FOX FILM apresenta

**MARIA ALBA
JUAN TORENA**

Na versão hespaniola do film

**DIVINO
PECCADO**



HOJE **PATHE'** **HOJE**

Ultimo dia d'uma reprise ancosamente esperada


Tristezas da Aristocracia

com
JANET GAYNOR - CHARLES FARRELL

AMANHA — Paramount apresenta

A DEBANDADA

Interpretado por
**RICHARD ARLEN
FAY WRAY**



O estouro da boiada — Assombroso — Nunca visto em cinema sonoro

Paramount News n.º 93

Poltrona .. 2\$000

Breve Sessões **ZAZ TRAZ**

Capitolio

HORARIO:
2-340-520-7-840-1020

PARAMOUNT JORNAL, 18



Imperio

HORARIO:
2-340-520-7-840-1020

PARAMOUNT JORNAL, 17

Orchestra Alexandre, desen.
Chã e Canto, Comedia e



Orchestra Alexandre, desen.
Chã e Canto, Comedia e

**OTTO
GEBÜHR**
em
SANSSOUCI

Uma super-produção
da UPATON

com
**HANS REHMANN e
RENATE MÜLLER**





**NANCY
CARROLL**
e
PHILLIPS HOLMES
em


"C'è
Roubado"
(STOLE HEAVEN)



AMANHÃ
**RAINHA DE
COPAS**

Estupenda comedia, cheia de lan-
ces maravilhosos de surpresa e
de graça, com
**STANLEY SMITH e GINGER
— ROGERS —**



AMANHÃ
**EMOÇÕES DI
ESPOSA**

Um super-filme da Paramount,
com **CLARA BOW e REGIS
TOOMEY.**

AMANHÃ NO

PARISIENSE

*Odolphe
Menjou e
Alice Cocca em*

PAPAE DE PARIS



O PRIMEIRO FILM TODO FALLADO EM FRANCÊS COM LEGENDAS SOBREPOSTAS EM PORTUGUÊS COM QUE PATHÉ-NATAN SE APRESENTA AO PÚBLICO BRASILEIRO.

NÃO MESMO PROGRAMMA!

O MELHOR JORNAL SONORO DA TELA

Pathe-Jornal 1

TUDO VÊ...
TUDO SABE...
TUDO INFORMA...
E DIZ ISSO...
CANTANDO

REVIST.
31.

NACIONAL
R. V. Patria, Tel. 6-0072
Hoje estreia e sobra
PRINCEZA ENAMORADA
com CHARLES FARREL e
AS 3 IRMÃS
Kenneth MacKenna, Louise
Dresser e outros astros
Amahã — O "Santo Mari-
do" e "Sonho como ele
são".
(E 13278)

MOSTRE AOS SEUS FILHOS AS COISAS MAIS CURIOSAS DA AFRICA !

*Um bellissimo e instrutivo
film sonoro que deve ser
visto por todas as creanças.*

Commentando e explicando as sensa-
cionais passagens deste film ou-
virão a voz de

RAUL ROULIEN

sons, vozes, ruídos até hoje não
ouvidos !

AVOZ DA AFRICA

A maravilhosa excursão da
"Colorado African Expedition"
através de 32.000 kilometros do
Continente Negro.

Complemento: AS ESTRATE-
GIAS DE NICHEY. Comédia pela
troupe d' "OS PERALTAS".

Hoje, às 2, 4, 6, 8, e 10 horas
As creanças pagam apenas
12' entrada

ELDORADO

Av. Rio Branco, 166

Cine - Theatro Modelo

**O PONTO PREFERIDO PELA
ELITE DE RIACHUELO**

Hoje, em matinee e ao solréo o ídolo da platêa carioca JOSE! MOJICA, no film cantado e falado em hespanhol.

PRINCEZA SEM AMOR

com Conchita Montenegro

Complementos — EM MAR-
RUCOS film falado em por-
tuguez — TERRA-TERRA — lie-
senho sonoro.

Amanhã, segunda-feira 23 —
Entrén da grande Companhia
de Comedias e Sainetes do
Theatro São José da Empreza
Paschual Segreto.

A NOIVA DE MEU MARIDO

comedia em 3 actos, traducção
de EDUARDE RIBEIRO.

RIO BRANCO 4-1539	L A P A 2-2545	CATUMBY 2-8881
"PRINCEPE SEM AMOR", com Don José Mojica	WHOOPEE Com Edie Cantor E mais uma co-média, um dese-nho e um film instructivo.	"LOUCURAS DE UM BEIJO", com José Mojica e Mo-na Maris, "COR-PO E ALMA", com Charles Farrell e Elissa Landi
Sessões de 2 horas em diante.		

POPULAR — Hoje
HELEN CHANDLER em
DRACULA
Falada e sincronizada.
WILLIAM BOYD em
SONRA A TUA FARDA
Falada e sincronizada.
CAVALLEIRO DAS
SOMBRA
Frio p'ra burro
Amanhã: O Leão da Festa,
Coração de Ouro

MASCOTTE — Hoje
CONRAD NAGEL em
LAGRIMAS DE AMOR
Falada e cantada.
FRED THOMPSON em
O REI BRANCO
SONOS POR ELA
AMADOS
Comedia sincronizada.
Amanhã: Marido e mulher
— Herdeira na noiva

PRIMOR — Hoje
MARLENE DIETRICH em
DESHONRADA
Fálada e cantada.

RICHARD TALMADGE em
O Audaz Conquistador
Fálada e cantada.

Amãnhã: O guri da Esquadra — **Paralis Perigoso**

PARIS — Hoje
CHARLES FARREL e
ELISSA CARPO em
CORDE e ALMA
Fálada e cantada.
BOB CUSTER em

AS CAVERNAS DO
TERROR
MICKEY EXPLOSIVO

Amãnhã: **Deshonrada, Gente do Oeste**

CINE FLUMINENSE
 Campo de São Christovão, 69
 — Phone 8-1404 —
 Hoje cinema sonoro

Gente alegre
 com ROSITA MOURO
 "A ronda dos Menos" e Pa-
 ramont Jornal, e, mais, só em
 matutino, "Phantasma de Ge-
 te" série.

Amanhã — "Escreva do
 Passado", com Dorothy Mac
 Kail.

no
Sensense
HOJE

UMA LOUCA
AVENTURA

Um romance palpitante, moderno, cheio de amor,
tudo falado em francez (com titulos em portuguez)
por tres astros da cinematographia franceza:

MARIE BELL --- JEAN MURAT
e MARYE GLORY.

A partir de dia
30 de NOVEMBRO
CINEMA
PATHE
inaugurará as novas
SESSÕES
LAZ-TRAZ
40 minutos de:
JORNAES
FILMS NATURAES
DESENHOS ANIMADOS
POLTRONA 1\$.
Todas as manhãs
às
10^h, 30 e 11^h, 10

“A Companhia Brasileira Tró-Ló-Ló é uma embaixada que realiza uma propaganda intercontinental superior á diplomática e consular.”

“Dois annos e meio de actuação destacada na Argentina, Chile e Uruguay serviram para estreitar ainda mais os vinculos de raça e vizinhança”. —

“O TRIÚMFO FOI COMPLETO”

Ao valor, dos elementos que integravam, o elenco da Tró-ló-ló, se deveu o immenso interesse que o povo argentino demonstrou pelo repertorio eminentemente typico do paiz irmão, e foi por Jardel Jerolco á sua companhia que em Buenos Aires ficou do grande moda o que era brasileiro e que se casou do Brasil invadiram á cidade, os Theatros e os salões.

Não houve nenhuma instituição theatral que não rendesse merecida homenagem a Companhia Tró-ló-ló, saudando assim os irmãos brasileiros; houve festas e reuniões onde se fez mais para estreitar os vinculos de confraternidade que todos os embaixadores havidos e por haver.

“A VERDADEIRA DIPLOMACIA”

Em nosso entender não está nas embaixadas nem nos consulados, salvo — claro está — com raras excepções

A verdadeira diplomacia se exhibe no patriotismo dos filhos de uma nação civilizada.

Se os artistas da Tró-ló-ló tratam a alma cheia de puro e são patriotismo que nos fizeram vibrar em todas as reuniões e em todos os espectáculos.

Foram elles juntos e cada um de per si um verdadeiro embaixadores do seu paiz, pois desde sua chegada, nos fizeram conhecer caracteres e costumes desses nobres paiz a quem o nosso povo desconfia, por completo. É logico e facil de entender que a obra de um diplomata de proficiencia não pôde estender-se além do reduzido circulo de diplomatas e intellectuaes, e quanto que as povos ficam sempre com olhos fechados e só se conhecem através de mappaes ou de uma ou outra informação jornalística.

“O BRASIL QUE PENSA E TRABALHA”

“A Companhia Tró-ló-ló passou pelo continente sul americano os costumes e as virtudes do povo brasileiro, levando a cada cidade da Argentina, do Chile e do Uruguay, e sobre tudo, os hábitos e costumes do brasileiro, trabalhador, literario, já nos seus quadros allianados, já nos seus commentarios e notas typicas mulsinas.”

Com a Tró-ló-ló, tivemos a oportunidade de conhecer muitas e delicadas notas de arte refinada e elegantes a conclusão de que o Brasil não produz sómente café e maxixe, ha nelle uma forte corrente da nova geração que pensa e escreve, que observa e trabalha, que estuda e produz, já nas officinas já nos laboratorios, já nas universidades. É uma classe que conhece a sua patria, a sua diplomacia, porque os diplomatas são pagos para nada fazer... requer indubitavelmente outra classe de propagandistas e no Brasil coube a Jardel Jerolco que a frente da Tró-ló-ló fez mais que cinquenta annos de amor ao commercio.

“O BRASIL DEVE A JARDEL JEROLCO”

Quando um homem, exclusivamente por sua conta, forma uma companhia Theatral emprega seu dinheiro, seu talento, seus esforços; sua propria vida e faz desfilar em parada, pelo mundo, o nome de sua patria, esse homem é um verdadeiro patriota. Tal é o caso de Jardel Jerolco que ha trinta mezes vem sustentando a sua companhia Theatral merciedamente a sua patria; compennando patrioticamente todos os feltos e acontecimentos mais importantes da revolução daquelle paiz e de seus novos homes.”

Tudo isto, no nosso modesto pensar, é obra diplomatica de indiscutivel valor, que nada custou aos cofres da nação brasileira e que muito bem fez, tudo isto repetimos é um grande serviço feito ao seu paiz e que lhe tem reservado por certo o merecido premio, para quando voltar ao Brasil.

(Extrahido do Jornal “La Argentina” de 30 de Setembro de 1931).

A Grande Companhia Brasileira de Revistas Dynamicas

TRÓ-LO-LÓ

Sob a direcção de Jardel Jerolco chega 3ª feira, ás 9 horas da manhã, pelo vapor “Highland Brigrade” e estrá na proxima 5ª feira no

FLAMENCO

Um momento de emoção maior que todos os séculos que pesam sobre Roma!







SILENCIO POR AMOR

(LA CANZONE DELL'AMORE)

*O film que todo o mundo viu e ouviu
em várias versões*

Falado e cantado
em italiano, com
legendas em português



Adapt. da novella
"In Silenzio" de
PIRANDELLO

AMANHÃ
PATHE PALACIO

Assumptos femininos

Modas de Paris



Nem mesmo em Paris se escapa da invasão do nido gostoso.

Mas para isso ha logares consagrados onde não nos deixam errar.

Vejam os salões da Maggy Rouff — sobre a estupenda perspectiva dos Champs Elysees — vejam e compreendem o que se pôde obter de harmonia e perfeição para se criar uma silhueta de mulher.

Para croquis basta escrever a

MAGGY ROUFF

Av. des Champs Elysees, 136

Ainda se falam em moças se enfraquecerem com regimes para emmagrecer. Para que? Ha cintas confortaveis que nos deixam mais esbeltas do que as esbeltas palmeiras.

Mme. Detolle tem a especialidade de fazer cada modelo obedecendo qualquer linha individual, escrevam á ella e verão

MME. DETOLLE

Rue T. St. Honoré

ver se encontro um pouquinho de alegria que possa distribuir... Sabe onde se vende este artigo tão difficil de se achar?

Resoluto — Multo grata pelas ultimas versoes enviadas! Mas agora, já faz muito tempo que está silencioso. Porque?

Rhuta — Verá pelo cartão do vislato e pelos votos.

Gloria — Uma grande, grande saudade. Porque está agora se fazendo tão rara?

Claudia — Regina — Estou encantada com a bella revelação que me trouxeram os seus versos! Que deliciosa alma de poeta possuiu você! E obrigado pelas coisas amáveis que me escreveu. Com muita sympathia acolho a irmãzinha de sonho, a doce companheira de ideal.

Yamili — Então, esqueceu-se de todo da "Colmeia" que não se esquece de você?

Marcel — Os seus versos foram publicados sem demora, para provar a sympathia que soube inspirar á Colmeia. Agora, por sua vez, precisa provar que não é ingrata ou volúvel...

Napoleon — Recebi os recados; a promessa da visita; mas... não acreditei e a culpa da minha descrença em você, é toda sua!

VERA CRUZ



(32860)

BALADA ORIENTAL

Eu te amo!

Esse amor é todo flutua e gozo, como "Misseu" é o meo todo das flores...

A tua voz acariciante quando clica aos meus ouvidos parece a aragem fresca de "Hahid", susurrando promessas de folhas do "harish", verdes como a esperança de minh'alma!

Canta baixinho, "habib", meu querido...

Tango no alande da minha vida, o "tam lellaton" da nossa felicidade e do nosso enlavo.

Ouve a supplica ingenua do meu coração; e elle se offerreco todo inteiro!

Teus olhos do velludo e sombra, são a luz dos meus olhos apaixonados!

Emponha do estrepido enlurado do Damasco, esse luar g canta o dolente "la-Mour-Houkabi" ás gottinhas do sereno, as pequeninas "sahhar"...

Eu te amo tanto!

Attendo ao meu clamor impetuoso como as aguas do "Nahr el Bardoune", o rio azul do meu cisma...

Meu arabe altivo!

Cede ao teu orgulho, barbaro como a tua origem, num sentimento mais doce é mais suave g as uvas do Libano.

Ouve a musica triste, o "Incauto" fi el getche" g é a minha balada oriental! Ama-me como eu te amo... e como eu quero ver amada!!

YOLANA

Bri-soalho

(CERA QUE NÃO SE EMPREGA ESCOVAO)

Lindo brilho — Sem exorço

Durabilidade inextinguível.

Armazens — Lojas de ferragens

Lojas Americanas

Pedidos á fabrica:

RUA MIGUEL DE FRIAS, 71

(34621)

CONSULTORIO DE BELEZA

Mme. Ortelena — Minus

Deve usar de preferencia o creme Anti-rides. A Manne Miraculosa custa 50\$000. Uma caixa que dá para todo o tratamento. Quanto ao outro preparado, não ha agora á venda.

Kyrtho — Os banhos de Parafina que estão em grande uso, não prejudicam á saúde. Este preparado vende-se á Praia do Flamengo 380; custa 50\$000 a caixa que dá para todo o tratamento.

Néne — S. Paulo — Não tem o que agradecer; tive muito prazer em servir-a.

Tracema — A causa de seu mal deve ser interna e é preciso antes de tudo, consultar um medico.

Maria Laura — O "Consultorio" não trata de assumptos sentimentaes; queira escrever á "Colmeia".

Isolda — Sinto muito mas não dou conselhos em casa, nem por telephone; queira pois escrever dizendo o que deseja.

Margot — Não conheço o remedio em questão mas não é prudente fazer esses tratamentos sem ser a conselho medico.

Sonia — Em qualquer bôa

pharmacia encontrará o preparado que deseja.

Lia-Rosa — Não se pôde aconselhar este ou aquelle perfume; é uma questão de gosto e de personalidade; mas si é sozinha ainda, escolha de preferencia perfumes doces.

Tosca — Envia-lhe com muito prazer a receita pedida porque sei que dará bons resultados. Se quizer ver-se livre de sardas, cravos, espinhas ou manchas, use

o producto maravilhoso, incomparavel que é o "Leite de Rosas" formula scientifica de R. P. hano. Toda mulher elegante deve usar o "Leite de Rosas" que refreia e clareia a pelle, emprestando-lhe um delicioso perfume de flor.

Flora — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Jeannie — As manchas do rosto devem ter uma causa interna que é preciso cuidar. Tome as Pillulas para Fígado Alkila, verá que excellent resultado vao ter. Ha á venda á rua dos Ourives 88.

Greta Garbo — Não ha nada mais justo e mais sincero na mulher do que a sua validade; por isto não vi futilidade alguma em sua carta. Para conseguir um bonito busto só um remedio existe que se chama "Chair de Lotus" e que tem realizado entre as innumeras clientes de Mme.

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

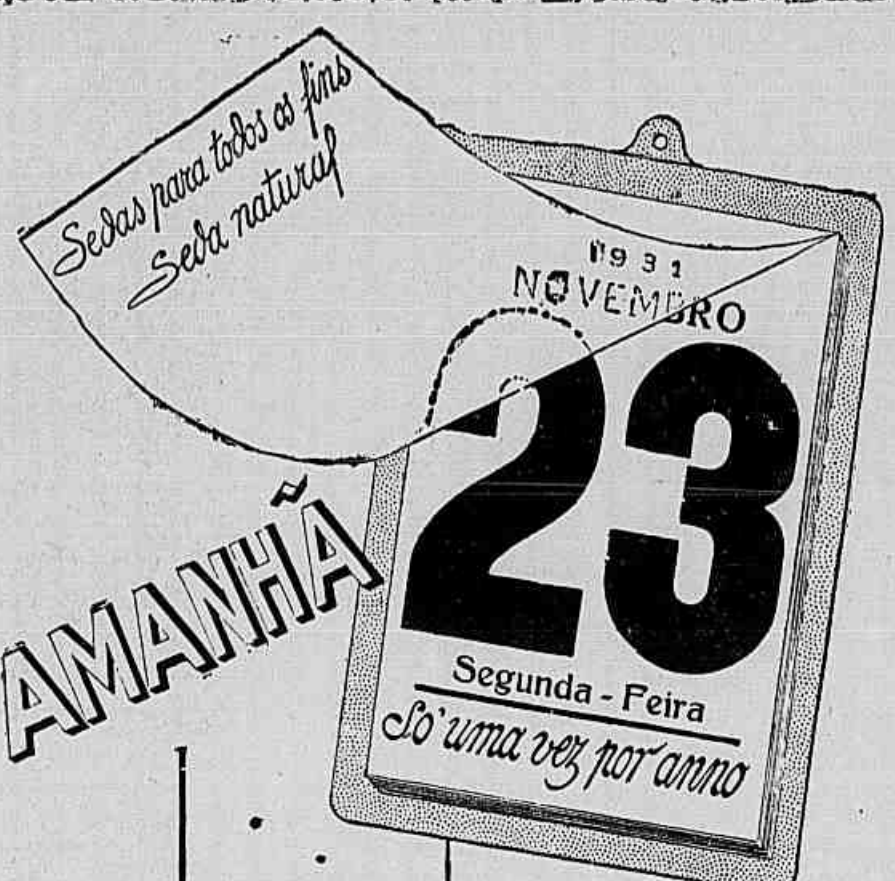
Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?



Inicio da nossa tradicional
VENDA DE FIM DE ANNO
A PREÇOS REDUZIDOS

Sedas lisas desde 7\$000
Estampados " 9\$000
Estampados Franceses " 15\$000

Tecelagem Franceza de Sedas
PRAÇA TIRADENTES, 79-81 — RIO

DESINTOXICA o intestino, evitando a apendicite.
REMOVE as causas determinantes da diarreia nos adultos e lactentes.
COMBATE as fermentações intestinais debelando as colites cronicas.
enterozymaze
fermento bulgaro purissimo
SILVA ARAUJO

(35073)

perfumaria encontrará o preparado que deseja.

Lia-Rosa — Não se pôde aconselhar este ou aquelle perfume; é uma questão de gosto e de personalidade; mas si é sozinha ainda, escolha de preferencia perfumes doces.

Tosca — Envia-lhe com muito prazer a receita pedida porque sei que dará bons resultados. Se quizer ver-se livre de sardas, cravos, espinhas ou manchas, use

o producto maravilhoso, incomparavel que é o "Leite de Rosas" formula scientifica de R. P. hano. Toda mulher elegante deve usar o "Leite de Rosas" que refreia e clareia a pelle, emprestando-lhe um delicioso perfume de flor.

Flora — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Jeannie — As manchas do rosto devem ter uma causa interna que é preciso cuidar. Tome as Pillulas para Fígado Alkila, verá que excellent resultado vao ter. Ha á venda á rua dos Ourives 88.

Greta Garbo — Não ha nada mais justo e mais sincero na mulher do que a sua validade; por isto não vi futilidade alguma em sua carta. Para conseguir um bonito busto só um remedio existe que se chama "Chair de Lotus" e que tem realizado entre as innumeras clientes de Mme.

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?

Paula — S. Paulo — Respondo para o endereço enviado. Recebeu?



CATALOGO EM DISTRIBUICAO

(32656)

Jacqueline verdadeiros milagres. Contra as rugas experimente sem demora o creme Anti-rides de Cedib e a sua pelle ha de tornar-se lisa e macia, qual as petalas das camélias. Encontrará estes dois preparados á Praia do Flamengo 380.

EVA.

UMA DESCOBERTA MARAVILHOSA

Os antigos reis de Sian usavam em seus banquetes, entre as mais finas e raras iguarias um famoso Ponche que tinha a propriedade de conservar-lhe a saúde e, principalmente do ll-vral-os de todas as molestias do peito, como antigamente eram conhecidas as affecções do aparelho respiratorio.

Sub-se hoje que, além do mais puro vinho, entravam nesse Ponche varias especias de fino sabor e uma resina identica ao Cresosoto, em propriedades medicinas.

A Sciencia moderna, estudando a antiga formula do Ponche, conseguiu obter, com os recursos da therapeutica dos nossos dias, um Ponche de Sian com base scientifica, preparado com o mais fino cognac francez e onde o sabor do cresosoto está perfeitamente dissimulado. Deslhu, além disso, altas propriedades tonicas e fortificantes, dos bronchios, graças ao todo e ao lacto phosphato de cal que entram na sua composicao.

(33788)

Palestra feminina

CUIDA-TE I

Antes de todas as requintes da vaidade, tão naturaes e tão justos, a mulher deve estudar a causa interna de seus males, tratando-os convenientemente afim de poder conservar os seus thesours supremos, a mocidade e a belleza. É preciso saber evitar a insomnia, o nervosismo, a fadiga, os soffrimentos physicos... já que os males não podemos evitar, devemos evitar! Todas essas pequenas ou grandes enfermidades femininas tem a sua causa, mas tem também, para cural-as, um poderoso remedio.

A toda a sua enorme clientela, Mme. Jacqueline recomenda sem cessar o uso do Regulador "Alkila", o melhor remedio para a saúde e para a belleza.

Assim como se fez uma cura de Agnus ou de banhos de mar, toda a mulher que deseja conservar o equilibrio de seu organismo, deve tomar todos os annos, durante alguns mezes uma vidros de "Alkila", o melhor remedio até hoje inventado para todos os males femininos. Á venda á rua dos Ourives 88, Araújo Freitas e Cia. e em todas as boas drogarias.

A gordura não é sempre saude e quando exagerada, além de enfeitar, prejudica. É preciso pois um tratamento energico mas que não seja nocivo. Ora, os remedios internos em geral fazem mal; os regimes abatem. Para combater os kilos há pois um tratamento que sem prejudicar a saúde dá os melhores resultados; os banhos de Parafina, que Mme. Jacqueline vem adaptando com o melhor successo. Encontrase á venda á Praia do Flamengo 380, Consultorio Cedib. É um tratamento simples e seguro que pôde facilmente ser feito em casa.

Para o grande mal de gordura que enfia, roubando a elegancia, não ha melhor remedio!

Claudia

E' tarde!... pois não vê?

(Indito para o "Correio da Manhã")

Compreheendo que seria para mim á estrita a illuminar o meu caminho, tentando de mimos dizer por um fim, Cercando-me de affecto e de carinho.

Bem sinto que o impossível tu farias Para tornar a minha pobre vida Um riancho apagado de alegrias, Um estrada bem plana e bem florida.

E oi, ao menos, pagar eu te podesse Este amor!... Mas é tarde!... Pois não

Que o incenso sobre o peito já me desce!

Fôra preciso que Deus me fizesse, Para poder amar uma outra vez, No concilio uma outra primavera!

PAULO GUSTAVO

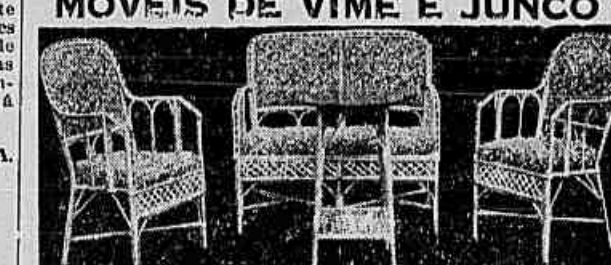
Primavera, 1931.

DA MINHA ESTANTE

Não desejei vir ao mundo, Nem pedi para viver. Abceito, conforto: posso, tudo o que a vida me der!

(33788)

MOVEIS DE VIME E JUNCO ?



a CASA ROLIM é que "FABRICA" os mais lindos e variados estilos, neste genero. Nenhuma outra compete com ella. Em bom gosto. Elegancia e preços.

10. RUA VINTE DE ABRIL, 10 — Telephone 2-3842.

(34751)

DO AMAZONAS

AO PRATA

O VINHO RECONSTITUINTE

SILVA ARAUJO

se impõe como esteio da raça restituindo a saúde aos fracos, debeis e convalescentes

SILVA ARAUJO & C. Lda

RUA DE MARÇO 9 A 13

810

(35072)

DEPOSITO

DE RETALHOS

R. DO COSTA N. 8 e 9-A VENDAS EM KILOS, FRACÇÕES E POR METRO.

(34741)

É preciso sofrer muito para viver um pouco melhor que os "outros"...

A resignação é talvez a maior das coragens.

Sorri á mão que te fere e não feras ninguém.

Só os homens superiores sabem amar.

Pellos do Rosto

Cura garantida, sem dor e sem deixar marca. Methodo novo e rapido. DR. PIRES (Clos hosp. Berlin Paris e Vienna). — Av. Rio Branco n. 104-10. — Tel. 2-0435 — Rio — Envia-se gratis um livro a quem pedir. (32122)

(34741)

Eva O depilatorio IDEAL

Todo tubo com talão de garantia

TUBO 7\$500

A VENDA EM TODAS BOAS PERFUMARIAS E PHARMACIAS.

(34741)

AS CRIANCAS DE PEITO CUJAS MÃES OU AMAS SE TONIFICAM COM O VINHO BIOGENICO FICAM BELLAS E ROBUSTAS FRANCISCO GIFFONI & CIA R DO CARMO 64 RIO

(32040)

Malas para Viagens desde 12\$000, só na fabrica. Rua São Pedro, 228, proximo á Av. Passos.

PARA TODA e QUALQUER LINIMENTO GAUCHO

(33135)

AS NOSSAS ESTANCIAS HYDRO-MINERAES

(Continuação da 1ª pagina)

directores da estancia na construção de um balneario para o emprego dos banhos carbonatados, semelhantes aos já usados na Alemanha e na França, para escleroticos etc., dependendo apenas da construção de licença requerida ao governo do Estado, assim como estão concluido a linha circular d bondes, accionados a oleo, em substituição ao bonde lá existente, de tracção animal.

São Lourenço é uma grande obra de iniciativa particular. Abandonada quasi inteiramente pelo governo do Estado, tem realizado por esforço proprio todos os seus melhoramentos. E, para dar uma ideia do tratamento official que lhe tem sido dispensado em confronto com o de outras cidades, basta citar que o governo de Minas gastou em Poços de Caldas cerca de 49 mil contos na construção do grande estabelecimento de Thermas, não tendo destinado a São Lourenço mais do que uma ponte de cimento armado em substituição á velha, que lá existia em ruínas, quando São Lourenço, pelo seu clima e calor das suas aguas, não só merecia, mas impõe que se lhe preste todo o auxilio.

(33154)

Inauguração DA 4ª FILIAL DO

Ao Retalho de Ouro

Rua Mar. Floriano Peixoto, 114

GRANDE STOCK EM RETALHOS DE:

Tricoline, Voiles, Linons, Opalas, Fantasias,

Algodões, Brins, Morins e Cretones.

Matriz: RUA BUENOS AIRES, 327

Filiaes: RUA ARCHIAS CORDEIRO, 254 — MEYER.

RUA VISC. URUGUAY, 559 — NICTHEROY.

(34621)</

MUSICA EM DISCOS

DISCANDO

Um pouco mais, seguindo o caminho da educação e da saúde pública em que cada actual organização do ensino secundário, depuramos com o tempo o programa que se ocupa de música. Ah! não se trata de música, encontramos idéias interessantes porque pela primeira vez foram defendidas pelo governo e observadas com a mesma boa intenção que o ensino em profusão.

Realmente se se quiserem em vigor o que o programa propõe em pouco tempo a música passará a ser melhor compreendida, e o gosto do povo avançará enormemente e a arte, assim, se elevará de maneira soberba. Não iríamos ter Beethoven da música, é claro, pois isto é fruto só da genialidade, mas começamos a ter correctas posições em relação a música, e a boa música deixará de ser percebida e cada sinceramente apenas por insignificante número de esclarecidos, como hoje se dá. Mas no lado das boas intenções e das idéias acertadas há decisões no programa assestadas por microscópicas observações.

Primeiramente há a preocupação de chamar de orpheonista ao cantor que se deve ensinar nas escolas, como se esse generoso constituição forma musical diversa do do cantor coral. Foi na França que surgiu a palavra Orpheon, em 1832, quando Bacquillon-Wilhem fundou uma sociedade coral com esse título. De então passou-se a usar esse termo sempre para designar sociedades corais de escolas e de carácter popular. O nome Orpheon de Tours, por exemplo, como se chamaria Sociedade Coral de Tours, mas com a diferença de que Orpheon significa uma organização sem grandes refinamentos artísticos. Por isso se vê que é até contrasenso chamar de Orpheon ao conjunto coral das escolas normais, que este pode ser constituído de vozes mistas enquanto que a denominação vai melhor em coro só masculino. Agora o que de modo algum tem razão de ser é a expressão "canto orpheônico" porque semelhante modalidade não existe e não apenas o canto coral. O termo de "canto orpheônico" aparece no programa em referência ao "deve-se recorrer às vitrolas". Incidência no erro vulgar, mas imperdoável em quem está tratando as normas fundamentais do ensino no nosso país. O autor do programa chamou de vitrolas os gramófonos, o que é lamentável, porque a expressão técnica e revela insuportável familiaridade com o disco. Vitrola é a marca de um aparelho fabricado pela Victor, que é autora de outros tipos como Electrola, Radiotele, Suprette, como é a Columbia da Graphophone, etc.

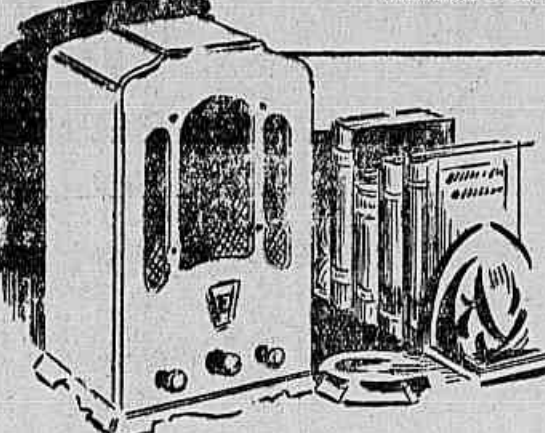
Alinda mais surpreendente, porém, é a maneira de por em execução a feliz ideia (hoje tanto tempo de uso no estrangeiro) de exemplificar o estudo das grandes obras da história da música com os discos. Dando aplicação a esse critério pedagógico, o programa propõe a exemplificação da época clássica, o resultado será o ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios, porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

O PRIMEIRO RECEPTOR SUPER-HETERODINO RCA VICTOR DE GRANDE POTENCIA EM UM MOVEL MINIAURA.



CUSTA APENAS 2:300\$000.

Por fim... a admirável reprodução de um receptor Super-Heterodino possante, de 8 valvulas, se pôde obter agora por meio de um aparelho pequeno... e por um preço tão módico que V. S. não poderá se privar de um "bom" rádio.

Contém os últimos aperfeiçoamentos, assim como o novo regulador de tom RCA Victor, e novo radiotom de "super-control", que torna mais perfeita a recepção e elimina a interferência.

Venha ouvir hoje esta maravilha, ou peça-nos uma demonstração sem compromisso em sua própria casa.

A venda no Rio: - CASA CHRISTOPH, Ovidor, 98, A MELODIA, Gônc. Dias, 40, Casa Arthur Napoleão, Av. Rio Branco, 122,

e em São Paulo: - CASA CHRISTOPH, S. Bento, 35, CASA BEETHOVEN, Direita, 25 e nas outras boas casas do ramo.

SUPERETTE RCA VICTOR

CASA MOZART

Músicas impressas, Vitrolas de sala, Discos dos mais famosos Artistas de canto, violino, etc.

praticabilidade se pôde justificar a decisão de mandar compor da época clássica, a exemplificação da época clássica, o resultado será o ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios, porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Da música que, pelo exemplo, vem a ser o poder, o programa não põe caso muito do programa em execução (não nos consta até agora a existência do ensino da música e a dos conjuntos corais nos ginásios), porque esse trabalho para o por de acordo com a cultura que se pretende difundir, pois do contrário os alunos serão os primeiros a apontar os erros palmares do próprio programa por que devem estudar (e não poder impor a autoridade da lei).

Pílulas Rosadas do Dr. Williams

PARA PESSOAS PALIDAS
O MELHOR
RESTAURADOR
DO SANGUE
E TONICO NERVINO

Para a Anemia, Debilidade Geral, Digestões difíceis, Reumatismo, Sciatica, Grippes e Resfriados, Enfermidades das Senhoras e todas as afecções do sangue e dos nervos.

Enviamos GRATIS QUATROVOS DOS LIVROS ABANDONADOS DO DR. WILLIAMS. O DR. WILLIAMS' PINK PILLS FOR PALE PEOPLE. THE DR. WILLIAMS' MEDICINE CO. 100 N. 3RD ST. RICHMOND, VA. U.S.A.

ENFERMIDADES DO SANGUE
DESABRANÇOS NERVINOS
A DIETA (Males do Estomago)
CONSELHOS CONFIDENCIAIS PARA DOENTES

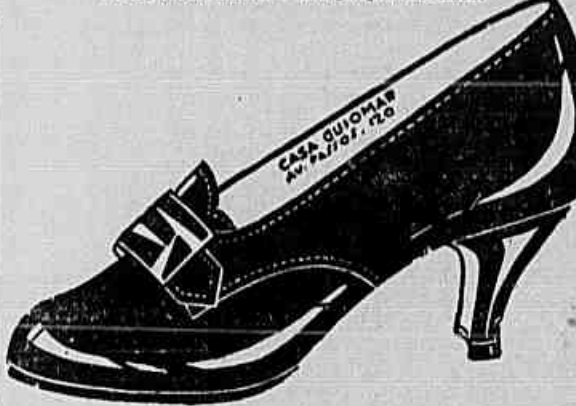
Nome _____
Rua _____
Cidade _____
Estado _____

Instrumento

Beethoven: Sonata em ré para violino e piano, op. 12 n. 1. Mozart: Sonata em ré maior para violino e piano, op. 11 n. 1. Chopin: Nocturno em dó maior, op. 9 n. 1. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune, op. 6 n. 1. Liszt: Sonata em ré maior, op. 11 n. 1. Schumann: Sonata em ré maior, op. 10 n. 1. Brahms: Sonata em ré maior, op. 1 n. 1. Wagner: Tristão e Isolde, op. 7 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms: Simfonia n. 4, op. 85 n. 1. Wagner: Parsifal, op. 82 n. 1. Strauss: Der Rosenkavalier, op. 516 n. 1. Verdi: Otello, op. 81 n. 1. Puccini: Tosca, op. 87 n. 1. Bizet: Carmen, op. 36 n. 1. Debussy: La Vierge, op. 10 n. 1. Ravel: Bolero, op. 1 n. 1. Mahler: Simfonia n. 1, op. 2 n. 1. Beethoven: Simfonia n. 9, op. 125 n. 1. Schubert: Simfonia n. 8, op. 100 n. 1. Brahms:

CASA GUIOMAR

CALÇADO "DADO" — A MAIS BARATEIRA DO BRASIL — O exposto máximo dos preços mínimos.



28\$ — PELLICA ENVERNIZADA PRETA, SALTO LUIZ XV, CUBANO, ALTO.

30\$ — EM PELLICA MARRON, SALTO LUIZ XV, CUBANO, ALTO.



26\$ — Finíssima pellica envernizada preta, todo forado, LUIZ XV médio ou alto.

28\$ — Pellica envernizada preta, LUIZ XV, cubano, alto.



28\$ — Em marron, sola comum.

30\$ — Em marron e branco, salto mexicano.

PORTO — Senhores, 28000; Alperceiras, 18500, em box. — CATALOGOS GRATIS. — PEDIDOS A JULIO N. DE SOUZA & Cia. AVENIDA PASSOS, 120 — RIO. — Telefone: 4-4224.

POESIA GAUCHESCA

LEOPOLDO DE FREITAS

O literato e historiador uruguaio Dr. Francisco Bauzá na monographia "Os Poetas da Revolução" occupou-se com a ideia do pronunciamento lbero-americano do começo da século XIX cuja consequencia foi a Independencia das colonias hespanholas.

Abriam-se para estes povos horizontes de idealidade e de heroismo dos martyres sacrificados por essa nobre causa liberal e redemptora.

Neste movimento patriótico a litteratura teve importante actualização.

Escreveu o criticista Falcón Espalter que "enquanto se guerreava com a Metropole para expellir da terra americana as forças de occupação pernada a herança civilizadora. ... Escritores e poetas desse periodo revolucionario, nas suas habilitantes produções, imitavam o estilo e o pensamento hespanhol em hostilidade ostensiva e invasão de Napoléon Bonaparte, na península.

Tanto assim que os hymnos e as canções de cada país d'America tem a nota bellosa desse tempo de luta nacional na alta terra de Pelayo contra o guerreiro vencedor de Wagram e de Austerlitz.

Este sentimento colectivo, ao que parece, tem fundo e base definitivamente social. A inspição do gauchismo se manifestava deste modo e tambem pela da alegria ou do jorgalismo.

Menezes Pidal, erudito escriptor do livro "Poesia Jorgaleira", exprime o conceito da palavra jorgal, que tem significação de alegre, divertido, e frei Luciano Saenz disse que "o vocabulo jorgaleira, gauchismo, provém de "gaudeamus", vida alegre, aventureira, sem preocupações e que se passa a sombra do ombu" tocando violão.

Outro escriptor, o viajante francez Luiz A. de Bogaillville, que esteve em Montevideo no anno de 1762, refere as correias dos gaúchos, a cavallo, na campanha, nascendo a estetica medio-selvagem e contrabandando atrevidamente, sendo comendado entreter-se com duelos a ponta de faca por motivo de alguma mulher ou pela posse de um cavallo bonito.

Nas investigações historicas procedidas no arquivo das Indias, na formosa cidade alusana de Sevilha acharam-se documentos de 1770 a 1785 acerca da defesa das fronteiras uruguayas e de Santa Fe contra as incursões dos gaúchos, completos dos portuenses. Ha, nessas papeis, descripção pitoresca que faz Machado de Mello, sub-inspector de tropas do vice-

A Moça Ficou Envergonhada Quando o ouviu dizer: "Ela parece que nunca escova os dentes!"



UM NOVO SISTEMA QUE BRANQUEIA REALMENTE OS DENTES

SE V.S. faz questão de que os dentes tenham uma boa opção a seu respeito comece hoje mesmo a usar o novo Sistema Kolynos da Escova Seta. Mata com rapidez e segurança os germes da boca que são causa dos dentes feios, manchados, caridos e das gengivas doentes.

Penha um centimetro de Kolynos em uma escova seta. Ele aumentará 25 vezes, transformando-se em uma Espuma que entra em todos os interstícios e

feitas. Milhões de perigosos germes da boca são mortos, particulas de alimentos em fermentação são removidas, os acidos neutralizados, as gengivas se tornam mais saudáveis, o que é melhor do que tudo mais, os dentes se tornam mais brancos.

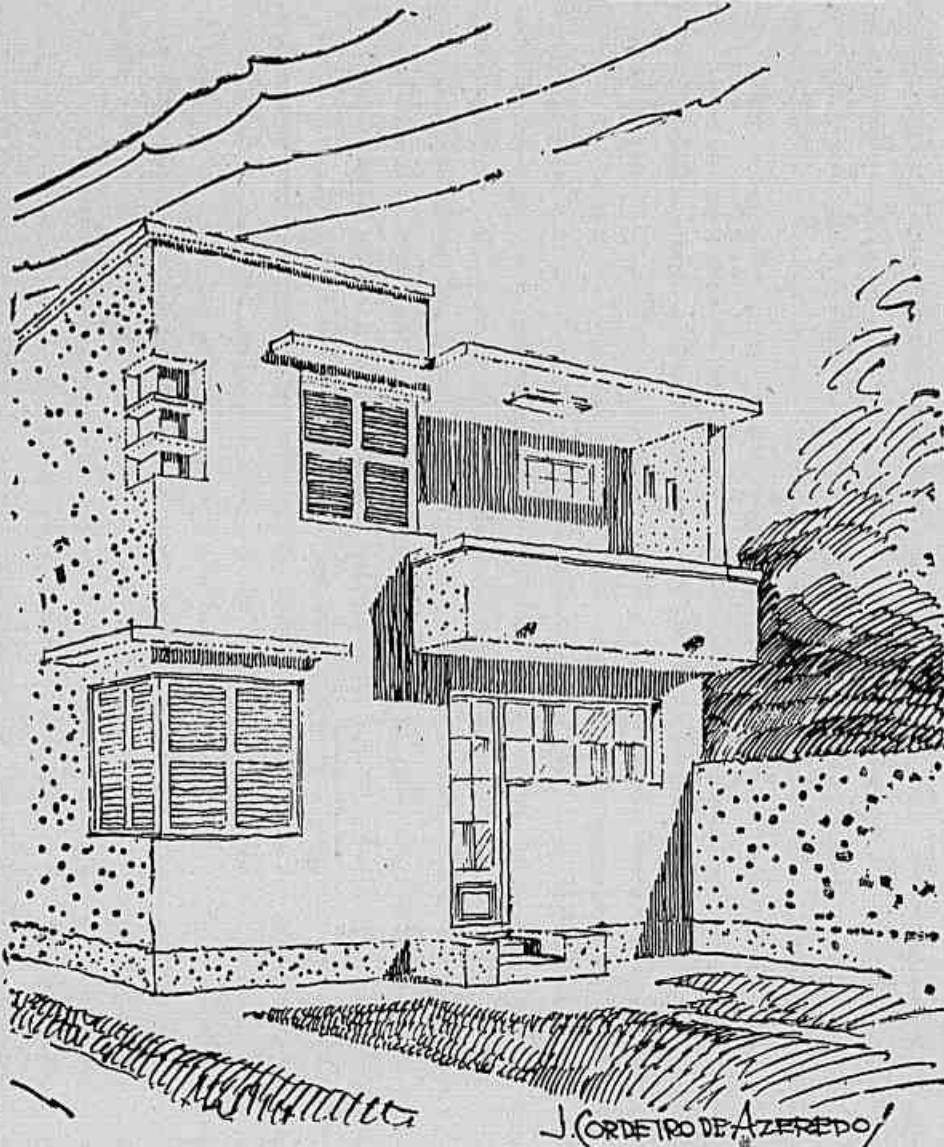
O Kolynos é diferente, diferente no modo de agir, diferente no resultado. Experimente um centimetro sobre uma escova seta e em tres dias terá a prova da eficiencia deste novo método.

O CREME DENTAL Antiséptico KOLYNOS

A architectura e a construção modernas

A SIMPLICIDADE COMO FACTOR DE ECONOMIA. O REALISMO INFLUINDO NO CARACTER DA ARCHITECTURA. A DECORAÇÃO INTERNA E A APPARENCIA EXTERIOR. O CONCURSO DO LAR BRASILEIRO

J. Cordelro de Azeredo



J. CORDERO DE AZEREDO

Tudo mundo já sabe a razão desta arte moderna: uma consequencia da época ou, por outra, uma consequencia social e tecnica.

No começo deste seculo tentou-se uma arte nova que morreu quasi ao nascer, porque não se fundava em bases solidas. Era uma invenção nervotica de cerebros cansados em repetir sempre a mesma coisa. Para criar coisa nova foram buscar no fundo do mar os elementos para a estetica. As caprichosas formas, as linhas a geometria marinha deveriam dar ao homem os elementos de um novo estudo ornamental. E conseguiram-se coisas originaes e curiosas desses objectos e do fundo do mar fabrica guarda.

Mas não havia ali razão bastante forte para que a ideia dominasse, embora todos sejam unânimes em acreditar na possibilidade das artisticas da natureza marinha.

Já se estava cansado dos repetidos estilos e o homem era impulsionado a fazer coisa nova. Essa ideia, enfim, parecia ser vendida. Repetuta na Italia e já parecia dominar. Foi uma creança louca e linda que nasceu e se embolou em duas terras protectoras: a Italia e a França, mas não se criou.

No seculo seculo ninguem pretendia a arte decora e mobiliada a Luiz XV e ficar numa posição incommoda, sentada numa cadeira dobrada e franzina, prendendo os movimentos naturais do corpo. Muito proprio este estilo para o tempo das anquinhãs. Hoje, mesmo em se tratando de visitas de cerimonia, exigem-se poltronas amplas e confortaveis onde a gente cae e se afunda com um prazer immenso. A casa, hoje reclamada, é mais confortavel e menos cheia de ornamentos inuteis; é, enfim, a pura expressao da commodidade. Chama de varandas, com poucos moveis, porém uteis.

A planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

planta desta casa é a de divisoção commum, apenas com pequenas alterações. A entrada se faz por uma varanda ampla, porém fechada com janelas de vidro, servindo ella de sala de estar, visitas e fumoir. Abertas as janelas, é a varanda ampla e arejada dando essa ideia de conforto; fechadas, abrigadas, corria uma cortina, é uma ampliação da sala de jantar. Além desse desfoço para a direita, á esquerda, uma janelinha no cunhal, que, aberta, encaneca a sala de jantar de forma que toda a casa parece uma

das preocupações da humanidade,

innata como a validade.

Os objectos de arte são sempre

gratos á vista como as decorações.

E muito diferentes umas das

outras, empilhadas de outra cidade

pobremente a gesso e colla ou, como

muitos querem, rusticas tanto

quanto as externas. A propria natureza

das fibras das madeiras revela o contrario. A camada externa

das arvores é mais rustica, que suas

fibras interiores.

CONCURSO DO LAR

BRASILEIRO

Nada mais louvel do que esse

entusiasmo do concurso.

Que fadificariam no espirito dos

dirigentes espirituais do Lar para

expor trabalhos de concurso antes do

respectivo veredicto? E a primeira vez que tal

coisa se vê.

Agora estes trabalhos, que são de

algumas centenas, estão expostos

ao publico.

Para se julgar?

Então era para ser julgado pelo

povo?

Não dista aquella empreza

existencia o contrario?

Que fadificariam no espirito dos

dirigentes espirituais do Lar para

expor trabalhos de concurso antes do

respectivo veredicto? E a primeira vez que tal

coisa se vê.

Agora estes trabalhos, que são de

algumas centenas, estão expostos

ao publico.

Para se julgar?

Então era para ser julgado pelo

povo?

Não dista aquella empreza

existencia o contrario?

Que fadificariam no espirito dos

dirigentes espirituais do Lar para

expor trabalhos de concurso antes do

respectivo veredicto? E a primeira vez que tal

coisa se vê.

Agora estes trabalhos, que são de

algumas centenas, estão expostos

ao publico.

Para se julgar?

Então era para ser julgado pelo

povo?

Não dista aquella empreza

existencia o contrario?

Que fadificariam no espirito dos

dirigentes espirituais do Lar para

expor trabalhos de concurso antes do

respectivo veredicto? E a primeira vez que tal

coisa se vê.

Agora estes trabalhos, que são de

algumas centenas, estão expostos

ao publico.

Para se julgar?

Então era para ser julgado pelo

povo?

Não dista aquella empreza

existencia o contrario?

Que fadificariam no espirito dos

dirigentes espirituais do Lar para

expor trabalhos de concurso antes do

respectivo veredicto? E a primeira vez que tal

coisa se vê.

Agora estes trabalhos, que são de

algumas centenas, estão expostos

ao publico.

Para se julgar?

Então era para ser julgado pelo

povo?

Não dista aquella empreza

existencia o contrario?

Que fadificariam no espirito dos

dirigentes espirituais do Lar para

expor trabalhos de concurso antes do

respectivo veredicto? E a primeira vez que tal

coisa se vê.

Agora estes trabalhos, que são de

algumas centenas, estão expostos

ao publico.

Para se julgar?

Então era para ser julgado pelo

povo?

Não dista aquella empreza

existencia o contrario?

Que fadificariam no espirito dos

dirigentes espirituais do Lar para

expor trabalhos de concurso antes do

AUTOMOBILISTAS

Serviço Rapido e Perfeito

O equipamento mais moderno e mecanicos peritos. Usamos somente peças legitimas e reparamos carros de todas as marcas e modelos.

Inspeção gratis pelos nossos especialistas.

"O MELHOR SERVIÇO DE TODA A CIDADE"

W. S. EVILL

AGENTE CHEVROLET AUTORIZADO R. Figueira de Mello, 313 (S. Christovam) Tel. 8-3049

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

concorrentes: Sabat — Urubatan — Victoria Regia, este com

ello 756 depois se soube de sua in-

nocencia, mas na época um espirito

ponderado poderia logo afirmar a

sua innocencia. Por que, entretanto,

ele não se defendeu? Thalia recusou,

e não prechava vender-se. Alguns

lados a seu respeito: Alfredo

Dreyfus nasceu em 1859, em Mo-

seuse, aos 10 de outubro. Por-

tencia a uma familia alancada de

industrias e com a morte do pai

herdára 255 mil francos, fortuna

respeitavel naquela época. Aos

15 annos chegára a Paris, matricu-

lando-se na Escola Polytechnica.

Foi estudante militar rapida e

brilhante. Em 1880 casára-se com

Mlle. Lucie Hadamart. A fortuna

dos nubentes elevava-se a 400 mil

francos. Vida patriarcal, feliz, com

dois filhos.

Nestas condições, de onde viria

a tentação que viesse contaminar

aquele caracter, aquelle ornamento

de sua classe? Mas é que ja-

mais elle tivera essa tentação, e

depois elle? Thalia tinha-se en-

doado de um modo, e a França

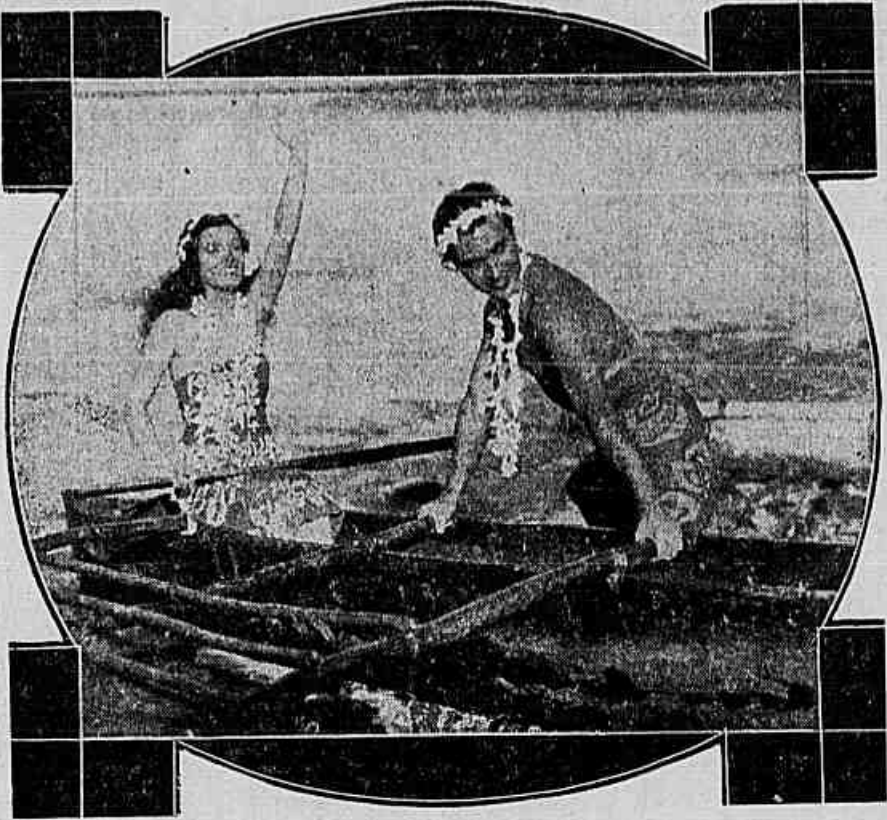
depois elle? Thalia tinha-se en-

doado de um modo, e a França

1392

NO MUNDO DA CINEMA

"DELIRIO DE AMOR"



Uma cena de "Delirio de Amor", com Conchita Montenegro, da Metro

"Delirio de Amor", ou melhor, "Never the twain shall meet", a mais impressionante novidade de Peter B. Kyne, não poderia ter sido melhor dirigida, e o nome do seu diretor é, aliás, a sua melhor recomendação. Dirigido por W. S. Van Dyke, o homem que fez "Deus Branco", "O Pagão" e "Trader Horn", um diretor que se sente, bem, fazendo filmes de ambiente de Hollywood, — um filme que é toda uma sucessão brilhantíssima de

Pathé-Natua resolveu triunfante para o cinema falado, dando maior amplitude ao desenvolvimento do drama, e dilatando pela sua divulgação nos "ecrãs" o renome do notável escritor francês.

O papel de Martha, a mulher de Baran, é no film do Pathé-Natua interpretado pela notável artista da Opera comica de Paris — Marcelle Jefferson Olyn, que resolveu adoptar para a sua interpretação o nome de baptismo Marcelle Chantal que é muito mais harmonioso que o sobrenome do marido, apesar de ser um afamado banqueiro.

Marcelle Chantal como ella será aqui por deante já é conhecida aqui, porque foi a interprete do film "O Colgar da Rainha".

Em "La Tendresse" porém o seu trabalho é formidável, e n'elle ha occasião de demonstrar todos os dons maravilhosos da sua alma de artista, a melodia da sua voz consagrada de cantora, e o deslumbramento da sua beleza encantadora.

Poucas serão as estrelas da tela mais bonitas que Marcelle Chantal.

Em Paris dizem todos que é a mulher mais bonita da cidade Luz. Tem um olhar que dizem coisas, uma boca que lembra beijos, um perfil que faz estremar, um porte que deslumbra, um sorriso que enlouquece.

Ella não é só muito bonita. Isto é pouco. Ella toda bonita. Toda.

NEGRITA
a melhor TINTURA para o CABELLO e BARBA
VENDE-SE EM TODOS BRASIL

"BEIJOS A ESMO" NO GLORIA



Norma Shearer, em "Beijos a esmo", amanhã no Gloria

O programma do Gloria, amanhã, não vai interessar unicamente a quem até hoje não viu Norma Shearer em "Beijos a Esmo", a semana passada, no Odeon. "Beijos a Esmo" vai interessar, na sua re-apresentação, também a muita e muita gente que já viu admirar as bellezas encantadoras, e o brilho do "performance" de Norma Shearer. A Metro Goldwyn Mayer e a Cia. Brasil Cinematographica, andaram muito bem marcando o

mesmo triumpho e juntos elles vemem admiravelmente, completamente.

E assim ha de ser, não temon duvida, durante todo o resto da semana. Nos havemos de assistir, dia após dia, a victoria admiravel desses films que são perfeitos.

UMA GRANDE NOVIDADE CINEMATOGRAFICA

Sessões Zaz-Traz no "Pathé"

Porque este titulo de "Sessões Zaz-Traz" Porque são sessões curtas, rapidas, mas que sempre deixam uma impressão agradável ao espectador.

E' sem duvida uma novidade cinematographica, introduzida no Brasil, pelo popular "Pathé", que se conserva sempre na vanguarda das grandes empreendedimentos cinematographicos.

O publico certamente acolherá essas sessões com alegria, e não deixará de dar o seu valioso apoio para a completa victoria das "sessões Zaz-Traz".

Tais sessões não excederão do 40 minutos, e, nesse curto espaço de tempo, o espectador poderá ficar inteirado das ultimas novidades mundiaes, através os jornaes cinematographicos que serão exhibidos.

Haverá tambem qualquer coisa para rir, e a nota comia será fornecida pela exhibição de desenhos animados tão do gosto do nosso publico.

E talvez, quem sabe? Mas alguma novidadezinha... o publico que aguarda a inauguração, que será muito breve.

SKIPPY, EM BELLO FILM



Robert Coogan, o irmão de Jackie, em Shippy seu primeiro trabalho

No terreno do cinema também é assim: nem tudo que é grande, nem tudo que é bonito é extraordinário. Ha grandes films, sentimento palpitante, grandiosidade e magnificência mas que, sem por isso chegarem a ser insuperáveis. Todos nós sabemos que qualquer empresa, dispendo de capitais, de artistas e de directores pôde fazer coisa igual.

De quando em quando, porém, vem um film que é superior a todos os demais e deante do qual os sentimentos que difficilmente vemos um semelhante.

Skippy é assim: um film que nunca teve igual e que difficilmente será igualado no futuro.

Um film sem maculha, sem uma imperfeição, sem um desvio, sem uma falha e que a tudo isso somma o valor extraordinário de ser um film para falar ao espirito, para impressionar e para comover.

Pudesse o cinema dar-nos sempre um film como esse! "Skippy" estará brevemente em Avareia, exhibido pela Paramount. Vendo-o, o nosso publico poderá admirar um trabalho magnifico e terá tambem a ventura de ver o artista que como Jackie Cooper e Miti Green são admiráveis, embora sejam creanças.

CONCERTOS DE PIANOS

Trabalhos perfeitos e garantidos, por preços baratos, executados por habil profissional, trabalhando particularmente, dando referencias. — Extinção garantida de cupim. - Preços baratos. - Chamados: Phone, 80241.

(G 12423)

da expedição, as scenas em que claramente pela voz de Raul Roulen, que pela primeira vez se ouve num film falado.

"A voz da Africa" é uma autentica maravilha do cinema sonoro que, instruindo, diverte, emociona e empolga.

Em vez de leitros, o film possui a descrição, e os seus sucessos da expedição, feita

Ecta secção continua na 5ª pag.

"SILENCIO POR AMOR" NO PATHE PALACIO



Dora Paolo, a heroína do film "Silencio por amor"

E' amanhã que o Pathé-Palacio apresentará ao publico, a segunda das artisticas produções da China Pittaluga de Roma.

E' um film de encantamento, melancolico e comovido.

O seu thema de uma grande beleza moral, foi inspirado na famosa novella de Pirandello: "In Silencio".

E' um film em que ha sacrificio, amor, altruisimo, anseios de gloria e esperanças da mocidade. Ambientes artisticos, reveladores de belleza, e, dentro desses ambientes, move-se de maneira suggestiva, a encantadora Dora Paolo, a principal figura do "Silencio por Amor".

E' ella que faz o papel da sofredora e apaixonada Lucia, do fel-o com muita sinceridade, del-

payagens magnificas, detalhes magnificos de um parnaso — uma das muitas seductoras lhas dos mares do sul.

"Delirio de Amor" constitui um espectáculo admiravel para os olhos e para o espirito, um dos mais interessantes da Metro-Goldwyn-Mayer nesta temporada, aliás. Conchita Montenegro — em seu primeiro film em inglez — é a "estrela", e está bonita como nunca. Karen Morley, Leslie Howard e C. Smit são as restantes figuras.

Laurel e Hardy — o magro e o gordo da Metro vão, de amanhã a oito dias — dias 30 deste mês, portanto, contar mais uma grande aneddotia no Odeon, onde elles marcaram, não ha muito, exito formidavel com "Xadrez para Dols". A nova piada — e intitulase "Politiques", um pretexto magnifico para a que o humorismo de ambos se manifestou estupendo como sempre.

Lucia não podia, é verdade, esquecer o seu primeiro amor, mas, foi obrigada a renunciar-o. Como podia aspirar a felicidade daquelle sonho, se, perante a sociedade, ella era a culpada de uma grande falta?

Não podia patentear a sua innocencia, porque desta forma, macularia a memoria de sua mãe, a quem adorava acima de tudo.

E' escudada naquella benedito amor, ella guardou silencio, muito embora elle representasse a morte de todas as suas illusões de moça. O final deste drama, é tecido de uma maneira deliciosa e ao mesmo tempo emocionante.

ONDE A TERRA ACABA

Um dos grandes caracteres do "Onde a Terra Acaba" film brasileiro que Carmen Santos com os seus companheiros está fazendo para o mais louco dos succos, na Marambaia, o seu caracter e a sua fascinação essencialmente brasileira. No proprio romance palpita estante toda a vibração e todo o sensualismo dessas paragens torridas em que a



Ainda estrela brasileira Carmen Santos, em "Onde a Terra Acaba"

própria realidade, de tão bonita nos parece uma fantasia nocturna. E, se mesmo modo, o desempenho se desdobra com naturalidade e realismo excepcional, podendo se dizer mesmo sem favor que o seu romance é o mais perfeito e mais convincente que a nossa sensibilidade o espectador vem diferente de quantos temos visto ultimamente.

Como já tenho divulgado o papel que Carmen Santos encarna é singular e suggestivo e dá margem a que essa conhecida e apreciada "estrela" patricia ponha em evidencia os seus dons e excepcionaes dotes artisticos.

"LA TENDRESSE"

Os admiradores do bom theatro, do theatro em que se desenvolvem theses psychologicas e nobres, do theatro accio e emocion, têm pelas peças de Henry Batallie uma preferença especial.

Henry Batallie é um nome ru-

CLARA BOW em "EMOÇÕES DE ESPOSA"



A tentadora Clara Bow numa scena de "Emoções de esposa"

Entre os film que apparecem, agora, promettidos para apresentação amanhã, um ha que interessa ao publico mais do que qualquer outro o que representa, para "fãs", uma offerta regia, verdadeiramente maravilhosa.

Esse film é "Emoções de Esposa", o mais recente trabalho de Clara Bow e aquelle justamente em que a desaparecida estrela tem a sua maior criação, o seu mais empolgante tributo a

arte portentosa do cinema.

Clara, tantas vezes glorificada, tantas vezes applaudida, tantas vezes celebrada, essa Clara que nos deu, em films varios, os mais diversos tipos de mulleres, essa Clara que tem sido, para tantos homens, tentação e despertar de pecado, encontra em "Emoções de Esposa" o melhor tempo para expansão do seu temperamento, o melhor terreno para que entre em vibração a

personalidade excepcional.

Dir-se-la que a artista, antes de deixar o cinema, tivesse feito empenho em encontrar um argumento que lhe permitisse dar ao publico — ao seu grande publico — a melhor demonstração de que ella vale e do que pode fazer.

"Emoções de Esposa" estará amanhã no Imperio. Vel-o-d o nosso publico e, vendo-o, sentirá e apreciará de um espectáculo sem precedentes, o prazer de contemplar um film que parece feito especialmente para por em vibração as almas.

No terreno das realizações humanas nem tudo que é bello e extraordinario. Ha obras de arte, feitas pela mão do homem que se revestem de uma bella immensa mas que nem por isso chegam a ser fóra do commun.

Pertencem ellas ao numero das maravilhas normaes. Nem todos os homens são capazes de produzi-las, é verdade, mas muitos homens podem fazel-as...

"CHANCES" DA WARNER-FIRST



Douglas Fairbanks Jr. e Rose Hobart em "Chances" da Warner-First

"Chances" é o titulo em inglez do proximo film da Warner First, que ainda este anno apresenta novamente o artista de "Patrulha da Madrugada", agora em um papel principal! Douglas Fairbanks Jr. já conquistou o mais brilhante posto entre os mais famosos do Hollywood.

Quando contratado pela Warner First foi incluido na distribuição de "Patrulha da Madrugada" e cooperou com a arte respeitada de Richard Barthelmess para fazer desse film o grande triumpho que foi aqui, como em todo o mundo. Nesse film em que não havia mulher, esses dois artistas souberam prender todas as atencões... Dahl para cá Douglas ainda promete... Agora vamos conhecê-lo em um papel de responsabilidade, o de protagonista de "Chances". E a maior força de Douglas Junior é, sem duvida a naturalidade.

Film de acção rapida e violenta "Chances" é uma grande vi-

etoria do Douglas Fairbanks Jr. e um triumpho da Warner First. Com esse jovem actor, que já tão brilhante se mostra, ainda teremos a ventura de conhecer uma nova carinha e um novo talento.

Rose Hobart é possuidora de uma mascara privilegiada para o cinema. Mulher de belleza trágica, Rose Hobart auxilia poderosamente, em todos os seus filmes, a arte de Douglas Fairbanks Jr. vivendo ambos os momentos mais criticos da acção, de maneira commovedora e nova. Outro actor é Anthony Bushell, cujo physico e attitudes se adaptam perfeitamente ao papel de um jovem e fidalgo official do exercito britânico. Agora é esperado que os technicos da Rio se manifestem indicando o titulo em portuguez para "Chances", porque a data já foi marcada e já va primeira semana de Dezembro poderemos assistir esse espectáculo em um dos grandes cinemas da Cia. Brasil Cinematographica.

"A RAINHA DE COPAS" FILM DA PARAMOUNT

Provocar o riso, saber fazer rir, é uma arte, uma grande arte, uma arte que poucos conhecem e muito poucos cultivam. Não basta ser engraçado, para fazer rir; é preciso saber como agir, saber aproveitar as situações, saber tirar partido de todos os lances.

Charles Ruggles, o artista que a Paramount collocou uma vez ao lado de Maurice Chevalier, em "O Tenente Seductor" e que agora vai apparecer em "A Rainha de Copas", conhece essa difficil arte, conhece-a e não perde oportunidade para della se valer. Agora, por exemplo, no seu novo film, elle outro coisa não faz senão valer-se dos seus recursos artisticos e va de scena em scena, accumulando lances magnificos, forjando situações comicas, arranjando pagagem humoristica, de modo a manter sempre, esse film que se chama "A Rainha de Copas". Mas o protagonista do trabalho, Charles Ruggles — fal-o maior ainda.

"CÃO ROUBADO, NO IMPERIO"

Esses dois films que a Paramount agora mantem em cartaz, "Cão Roubado" no Imperio e "Suspeito" no Capitolio, vão caminhando desasombrosamente por uma estrada onde não ha impecilhos, onde não ha obstáculos e onde, tudo, finalmente, lhes facilita a escalada para o mais completo triumpho. Juntos, os films se confundem no

O DRAGÃO

O Rei dos barateiros LOUÇAS, METAES E ALUMINIO.

RUA LARGA, 193

Em frente a Light

OS FILMS DO PROGRAMMA URANIA



Uma cena do film da Ufa "Ultimo Pelotão"

A Ufa é, sem duvida alguma, a grande leader da cinematographia europáica e até na propria America do Norte suas formidaveis produções são apreciadas pelo publico e elogiadas pela imprensa. Assim está acontecendo, por exemplo, com a renhida Ufatona "O Ultimo Pelotão" com Conrad Veidt e Karin Evans, e film falado e cantado encenado por Kurt Bernhardt. O emocionante argumento desta pellicula fascina os espectadores da historia prussiana, no tempo da jornada napoleonica, e mostra-se um documento cultural de valioso significado. "O

Prisioneiro do Stambul" com Heinrich George e Betty Amann é a segunda produção sonora que tambem veremos da Ufa no proximo mez, obra do regisseur Gustav Ucicky de quem estamos apreciando "Sanssouci" no Capitolio, em ultimo dia de exhibição. Nesta comovente historia passiona e thema versa um caso de bigamia e dá motivo a um trabalho esplendido dos artistas. Notáveis a seguir offerecerão detalhes interessantes sobre o valor desses proximos lançamentos do Programma Urania.

Regina Hotel

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna, 29, telephone e agua corrente em todos os aposentos, apartamentos com banho proprio, orchestra diaria. — End. Teleg. REGINA. — Telep. 5-3752.

(32671)

Marcelle Chantal, a encantadora estrela de "La Tendresse"

dosamente celebre e gloriosamente vencedor.

Das peças de Henry Batallie a que mais successo alcançou até hoje no mundo inteiro, é sem duvida "La Tendresse" (A ternura). La Tendresse é um universalmente conhecida e admirada.

Pois esta peça de Batallie que

FLORIDA HOTEL

FLAMENGO. — Maximo conforto, pelo minimo preço.

Rua Ferreira Vianna, 75/77.

(32686)

"DIVINO PECCADO" DA FOX



Juan Torrena e Maria Alba, na versão hespanhola da Fox — "Divino Peccado" — amanhã no Palacio Theatro

"DIVINO PECCADO" — versão hespanhola de "The man who came back" — é um film notavel. Desenhado no nelli, os caracteres com admiravel nitidez.

É um film que faz vibrar e pensar. Ora é o nosso cerebro que vibra, ora é a vida, a vida brutal, a

vida violenta, a verdadeira vida da maior parte dos seres humanos, a vida que nos reserva a doçura de suas petalas encarnadas sob a asperza dos seus espinhos e que, muitas vez acarcia para poder ferir melhor.

Maria Alba, imprime no film a apresentação deste film.

tudo o vigor e toda a suavidade da sua personalidade, revelando-se no decorrer das scenas, uma verdadeira artista. Juan Torrena, igualmente notavel.

A Fox lava um tento com a apresentação deste film.